

Путешествуя длительное время через пустоту, я становился все ближе к цели. По моим ощущениям барьер измерения находится недалеко: всего в двух или трех пространственных скачках.

Прыжок заставляет меня преодолевать более двухсот световых лет. Подобный разрыв достигается за счет перехода через искажения в разных планах мироздания. В один миг я мог переместиться из трехмерного мира в двумерный, а затем обратно. Это сопровождается большими рисками, но за время своего путешествия, я был достаточно удачливым, чтобы не столкнуться ни с чем.

Оказавшись в очередном изломе пространства, я использовал технику обнаружения. Сначала я не засек ничего, но когда собирался уйти, почувствовал приближение опасности.

Я хотел убежать, но стойкое ощущение тревоги не давало мне сделать необдуманных решений. Я использовал все свои способности, но не мог обнаружить источник угрозы.

Послышался рев. Из искажений в пустоте появился громадный рот размером несколько сотен метров, полный острых зубов, который без колебаний накинута на меня.

- Как наивно. Техника «Воплощение Пустоты».

Китообразный монстр прошел сквозь меня, неспособный причинить мне урон. Но не все было так радужно, как я хотел: моя техника чуть не была прорвана. Из-за подобного исхода я понял, что столкнулся с могущественным противником.

Рев!

Повернувшись ко мне, чудовище открыло свою пасть. Я увидел сияние: луч плазмы темно-фиолетового цвета направился на меня. Я хотел увернуться, но пространство стало подобно желе, что сковывало мои движения и не позволяло уйти от удара.

«Энергетический щит!» Мою сущность окутала темно-зеленая мембрана, напоминающая собой змеиную чешую. Произошел взрыв, и я отлетел на десятки метров. Меня всего пронизывала сильная боль. Защита была прорвана, а техника «Воплощение Пустоты» не смогла полностью нейтрализовать силу удара. Я был напуган и начал строить план побега.

Видя, что атака не уничтожила меня, китообразное существо взревело. На его морде появилось призрачное лицо. Оно открыло глаза, а в них была пустота, из которой исходило сияние.

Образовался туман. Я не мог видеть ничего дальше своего носа, туман блокировал все ощущения. В серой завесе сформировались фиолетовые завихрения, с непреодолимой силой направившиеся на меня. Я активировал техники защиты на пределе своих возможностей, но они были прорваны. Моя сущность зашипела, а от нее начали исходить невидимые клубы. От боли мое сознание затуманилось.

Выдержав еще два удара, я понял, что не смогу пережить еще несколько столкновений. Атаки монстра становились все более жестокими и непредсказуемыми. Я не был способен нанести ему удар и мог только защищаться.

Послышался призрачный вой. Меня окутало чувство неминуемой смерти. Мои техники защиты бесполезны, это чудовище не моей категории силы. Основной корпус, возможно, смог бы драться с монстром на равных, но я обделен такой силой.

Под конец битвы я начал колебаться. Я не знал, что делать: умереть и начать все сначала или выжить и, возможно, поставить под угрозу основной корпус. Я принял второе решение, ведь враги не будут ждать, пока я узнаю, как с ними бороться. Я должен вернуться с триумфом ради своих целей.

- Проклятое чудовище, это ты заставило меня! – крикнул я в пустоту с горем и негодованием.

Я отсоединил половину своей сущности и взорвал ее, насильственно разрывая блокаду и уходя прочь. Послышался страшный рев, но я уже вошел в излом, который закрылся вслед за мной. Смертельно ранив свою сущность, я сумел убежать. Надеюсь, я принял правильное решение.

Прибыв в назначенное место, я увидел гигантский барьер, невидимый для тех, кто не понимает пространственных законов. Я не знаю, находится ли за ним мир или нет, потому что не мог проникнуть своим зрением через преграду. Я должен был рискнуть очередной раз.

Проскользнув через дыру в барьере, я появился в странном мире. Повсюду возвышались каменные строения. Они, заросшие травой и лианами, непоколебимо переносили все тяготы природы. Небо заполняли грозовые тучи, дождь шел нескончаемым потоком, бушевали ураганы.

Меня пробрала дрожь. Несмотря на мастерство, с которым была выведена каждая деталь, я не чувствовал во всем естественности. Ливни вместе с едва пробирающими лучами солнца не позволили бы появиться на свет пышным лесам и зеленым лугам. Отсутствие животных нагнетало обстановку, делая картину серой и безвкусной.

Используя свои способности, я ощутил, что за всем этим пейзажем скрывается что-то большее. Попытавшись проникнуть через завесу тайны, передо мной возник образ глаза. Испытав сильнейшее давление на свою раненую сущность, я отступил.

Я не мог понять, что происходит, и хотел уйти из этого мира, а затем, как залечу раны, вернуться. Но пространство за миром стало турбулентным. Если я не самоубийца, то не попытаюсь открыть пространственный канал. Это явно сделано не для меня. Судя по всему, в этот мир может зайти любой, но выйти далеко не каждый.

Испытывая волнение, я направился к постройкам, что маячили вдалеке. Я решил путешествовать через леса, чтобы найти живой организм и забрать его душу. В обычной ситуации мне не нужен костыль, но сейчас только он способен замедлить распад моей сущности. Если я умру, то основному корпусу придется туго.

Приблизительно через час, я услышал звуки борьбы и направился в их сторону. Среди раскачивающихся под ветром и дождем лесов шел смертельный бой. Трое мужчин атаковали хрупкую женщину.

- Сдавайся! Тебе некуда бежать, - слышался крик одного из нападавших, заглушаемый раскатами грома.

Девушка не реагировала. Она подняла свои ладони и сформировала ими несколько знаков. Позади нее образовались десятки ледяных шипов, которые полетели во врагов.

Нападавшие люди с мечами в руках совместно отбивали сосульки. Драка продолжалась, пока один из меченосцев не упал замертво с дырой в голове.

- Не думайте, что если вы застали меня врасплох, то сможете победить, - сказала девушка,

лицо которой было покрыто черными узорами.

Я не стал ждать финала развернувшейся мелодрамы и подлетел к душе умершего фехтовальщика, которая собиралась рассеяться. Я наспех выбил его сущность и занял душу, прежде чем вернуться в мертвое тело.

Под шокированные взгляды людей, мертвое тело поднялось, а дыра на лбу с видимой скоростью заросла. Лица, окружающие меня, побелели, а тела их начали дрожать.

- Как ты выжил? – обратилась ко мне девушка, зрачки которой превратились в маленькие щелки.

Я равнодушно обвел взглядом всех собравшихся и подошел к упавшему мечу. Подняв его, я смахнул грязь с лезвия. Люди ничего не делали, только с шоком в глазах смотрели на мои действия.

Один из фехтовальщиков, не выдержав давления, накинута на меня сзади. Я взмахнул мечом, и его голова отделилась от тела, забрызгивая мою одежду кровью.

Напарник умершего попытался сбежать, но его тело подлетело в воздух и взорвалось, раскидывая куски плоти и мозгов по сторонам. А я безмятежно впитывал души убитых людей, сожалея, что не могу поглотить, как основной корпус, чужую сущность. Тогда бы не возникла необходимость искать способ восстановить свою силу.

- Подожди!

Послышался женский крик. Я неторопливыми шагами направился к его источнику. Девушка замерла и не могла пошевелиться от страха, видимо, молясь в душе, чтобы восставший зомби ей ничего не сделал.

Подойдя вплотную к ее телу, я прикоснулся ко лбу, исписанному символами. Появился свет, который выжег завивающуюся, как червяк, руну. Как только я закончил, девушка упала в обморок, а все символы с ее лица исчезли. Взяв под мышку человека, я продолжил путь.