Глава 13. Создание гильдии Хвост Феи

Вскоре Еруаши отвел взгляд от города Магнолия.

Прямо перед ним возвышался величественный дворец золотистого цвета с символом феникса над главным входом.

Здание гильдии Сердце Феникса.

На протяжении нескольких сотен лет, бесчисленные волшебники мечтали стать членами этой гильдии, но все они были отвергнуты.

Более того.

Практически каждый волшебник, проходивший мимо величественного здания гильдии Сердце Феникса, отдавал дань уважения этому священному месту.

Еруаши неспешно и расслабленно подошел ко главному входу во Дворец Феникса.

Огромные врата дворца блокировала мощная магия феникса, наложенная Эклер, чтобы отвадить любых посторонних, будь это обычные волшебники или высокопоставленные представители Магического Совета.

Даже обычный представитель Десяти Святых Магов не сможет прорваться через этот барьер феникса силой.

Ho.

Еруаши продолжил беззаботно шагать вперед, словно и вовсе не замечая барьер феникса, способный стать непреодолимой преградой для подавляющего большинства волшебников Ишгара.

Затем.

По золотистому барьеру феникса прокатилась легкая рябь, а фигура Еруаши прошла сквозь огромные врата Дворца Феникса, словно они были не более чем простой иллюзией.

Во всем мире Хвоста Феи нет места, в которое не смог бы проникнуть Еруаши.

Он может незаметно войти куда угодно, если пожелает.

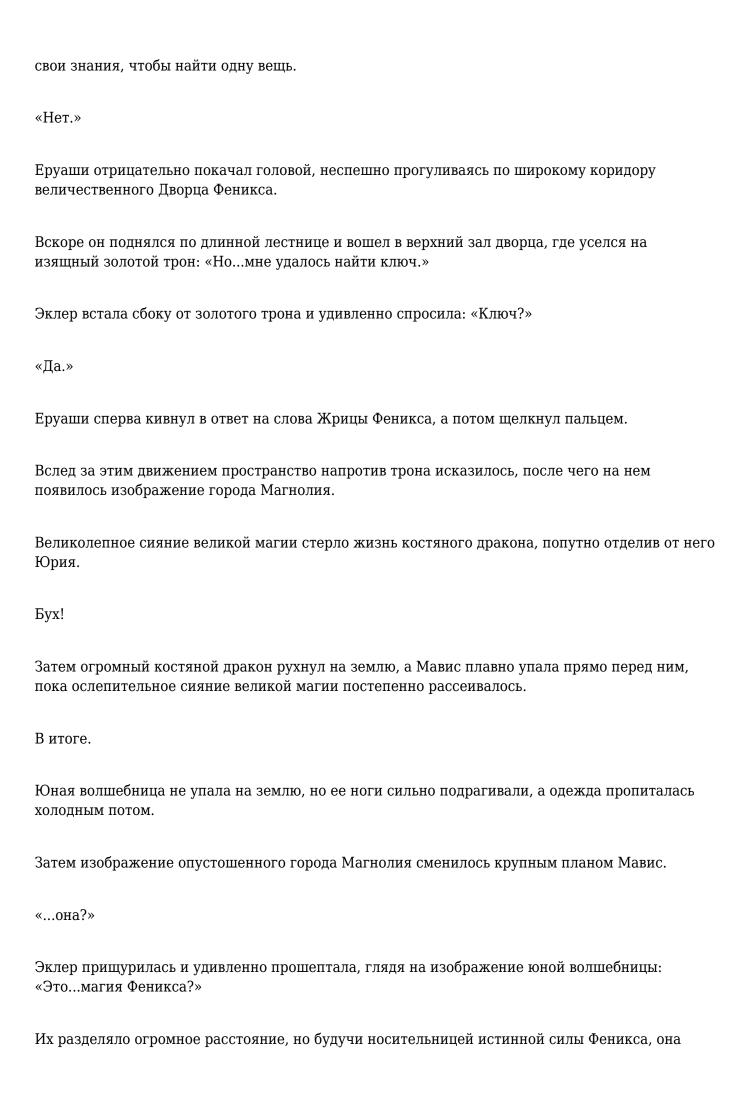
Посреди центрального зала величественного Дворца Феникса плавно переплетались языки золотистого пламени. Внутри золотистого пламени плавно вращалась прекрасная обнаженная девушка, свернувшаяся в позе эмбриона. Похоже она спала. Внезапно. Девушка приоткрыла свои глаза, проснувшись от долгого сна, после чего удивленно посмотрела в направлении главного входа во дворец. Затем озеро золотистого пламени собралось вокруг ее прекрасной фигуры, приняв форму алого платья с золотистыми узорами феникса. Прекрасная Жрица Феникса плавно опустилась на пол и побежала ко главному входу во дворец, ступая изящными белыми ножками по золотистому ковру, простиравшемуся от центрального зала до главного входа. Эклер нежно улыбнулась и вежливо поклонилась, когда разглядела черты вошедшей фигуры: «Господин Еруаши!» Они расстались несколько сотен лет назад, но сила феникса не позволила времени оставить следы на ее прекрасном лице. Более того. Эклер не обладает такой любознательной и открытой личностью, как Мавис. Так что после создания гильдии, она проводила большую часть времени в состоянии глубокого сна, поскольку не особо интересовалась делами внешнего мира. Обычно она просыпалась только в случае, когда посторонние пытались вторгнуться во Дворец Феникса.

«Соня.»

Еруаши улыбнулся и покачал головой.

Эклер кивнула: «Суммарно я провела в состоянии глубокого сна более двухсот лет...ваши поиски увенчались успехом, господин?»

Перед их расставанием несколько сотен лет назад Еруаши сказал, что он хочет объединить



смогла смутно ощутить, что остаточные языки золотистого пламени, окутывающие тело юной волшебницы, являются магией Феникса.

«Да.»

Еруаши кивнул: «Это моя ученица — Мавис.»

Эклер нахмурилась и спросила, продолжая озадаченно разглядывать изображение юной волшебницы: «Значит она и есть ключ, который вы упомянули ранее? Ее магия конечно имеет уникальные черты, но я не думаю, что этого достаточно для привлечения вашего внимания...»

«Ты права, но она имеет приличные шансы на освоение Единой Магии.»

Еруаши кивнул: «Мне удалось овладеть всеми видами магии этого мира, за исключением одной, нет...я попросту никогда не сталкивался с ней. Но эта девушка вероятно сможет показать мне Единую Магию в будущем.»

Эклер предпочитала мирно спать большую часть свободного времени, но за пару десятков лет, проведенных рядом с Еруаши, да и за три сотни лет, проведенных во Дворце Феникса, ей удалось поглотить огромное количество знаний.

Она имела представление и об Единой Магии, которую упомянул Еруаши.

Это мифическая и эфемерная сила, стоящая над магиями феникса, драконов, времени, пространства и темной магией.

Проще говоря, эта сила способна преодолеть и сокрушить все!

«Понятно...»

Эклер понимающе кивнула, а ее взгляд сразу стал очень серьезным: «Она и правда обладает прекрасным талантом.»

На изображении Мавис продолжала стоять перед валяющимся костяным драконом, невзирая на сильную боль и слабость, принесенную чрезмерным истощением волшебной силы.

Проверяя свое нынешнее, состояние юная волшебница обнаружила, что ее тело претерпело значительные изменения.

Деление клеток ее тела практически полностью замедлилось, то есть она...перестала расти!

«Применение этой магии без достаточной волшебной силы имеет очень серьезные последствия...»

Мавис беспомощно вздохнула.

Вскоре Пречт подхватил и поднял тело Юрия посреди массивных драконьих костей, а обеспокоенный Варрод подбежал к истощенной Мавис: «Как ты?»

«Все нормально.»

Мавис повернула голову и ярко улыбнулась обеспокоенному Варроду, отбросив мысли о нынешнем состоянии своего тела в сторону: «Похоже мы справились! Дракон успел нанести городу немалый урон, но это можно считать неплохим финалом...»

. . .

Несколько дней спустя, в бывшем здании гильдии Синий Череп города Магнолия.

Юрий, Пречт и Варрод изнывали от усталости, поскольку все это время занимались распределением награбленных богатств гильдии Синий Череп между жителями города Магнолия.

Мавис сидела на столе, свесив изящные ножки и напевая себе под нос веселую песенку.

Счастливый взгляд молодой девушки был устремлен к широкому синему небу.

«Эх...как же я устал...»

Юрий взял полотенце и вытер пот со своего лица, когда выдал очередную часть сокровищ, а потом обратился к юной волшебнице: «Ты не обязана помогать мне с распределением сокровищ.»

Мавис улыбнулась и покачала головой: «Я пришла совсем не за этим.»

Юрий сперва пожал плечами, а потом бросил обеспокоенный взгляд на Мавис: «Тебя действительно это не беспокоит, Мавис?»

Мавис бросила непонимающий и озадаченный взгляд на Юрия, строя из себя дурочку: «Ты о чем?»

«Хватит лгать...я уже узнал от Пречта и Варрода все подробности произошедшего. Мы не

думаем, что применение такой могущественной магии прошло без побочных эффектов. Хватит скрывать это от нас...разве мы не товарищи?!»

Мавис ярко улыбнулась и беззаботно сказала, глядя на обеспокоенного Юрия: «Со мной все в полном порядке...просто мое тело перестало расти.»

После восстановления волшебной силы, она попыталась нивелировать последствия применения закона при помощи магии феникса, но лечение не возымело никакого эффекта.

Она ощутила сильную потерю, после осознания необратимости произошедших изменений, но вскоре отбросила все негативные эмоции в сторону.

«Kaĸ...»

Юрий виновато опустил голову.

Разве это не означает, что теперь Мавис навсегда останется тринадцатилетней девочкой?!

Это определенно помешает ей познать многие прелести жизни...

Например любовь.

Ведь адекватный человек ни за что не захочет, чтобы его возлюбленная оставалась маленькой лоли на протяжении всей жизни!

«Это не важно.»

Мавис беззаботно сказала: «Я могу обратиться к учителю за решением этой проблемы, да и...разве всегда оставаться молодой не прекрасно?»

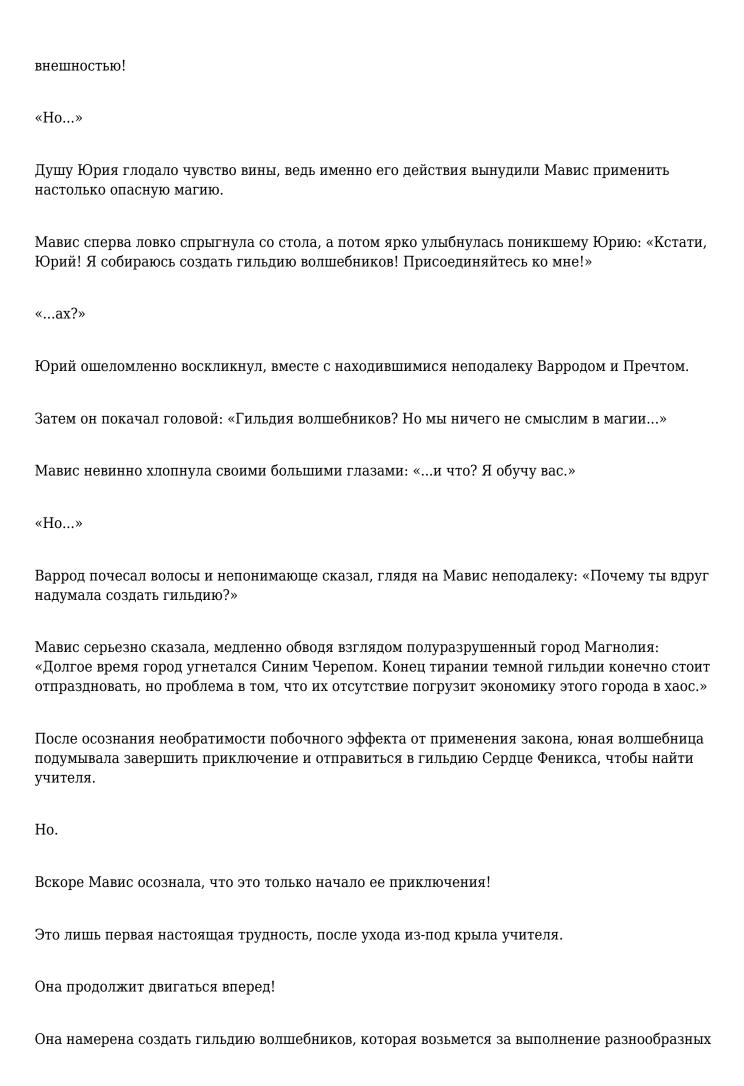
Разве для нее не вполне нормально всегда сохранять внешность молодой девушки?

Ведь ее учитель тоже никогда не стареет...

Вдобавок.

Интуиция подсказывает ей...что учителю сильнее всего нравятся именно молодые и милые девушки.

Юную волшебницу нисколько не волнуют подобные вещи, пока учитель удовлетворен ее



заданий и вернет Магнолию к процветанию.
«Ты права.»
Юрий кивнул.
Пречт склонил голову и задумчиво прошептал: «Тогда назовем нашу гильдиюБратишки Пречта, как вам?»
Варрод беспомощно вздохнул: «Прекращай шутить с таким серьезным выражением лица»
Мавис сперва обвела Юрия и остальных охотников за сокровищами своими сияющими, словно изумруды, глазами, а потом ярко улыбнулась: «Название гильдии будетХвост Феи.»
В 686-ом году по календарю Ишгара была создана гильдия волшебников под названием Хвост Феи.
Первым мастером гильдии была избрана Мавис Вермилион.
Здание гильдии было размещено на территории небольшого города Магнолия в королевстве Фиор, а остров Тенрю стал Святой Землей гильдии.
http://tl.rulate.ru/book/33311/1189928