

Глава 12. Смертельная битва

«Пусть будет по вашему!» – без колебаний кивнула Канаэ.

Сейчас самое главное — убить высшую луну, а как именно это произойдет — совершенно неважно!

«Вам...стоит поменьше трепать языком!» – фанатичность Аказы тотчас сменилась пронзавшим до костей холодом, ведь судя по словам этих двоих, убить его не составит труда.

Такое снисходительное, где-то даже презрительное отношение, естественно, задело третью высшую луну, искавшего достойных соперников со времен становления демоном.

Фух!

И уже в следующий миг Аказа ринулся в бой, вот только его целью стала не Макомо, а стоявшая неподалеку Канаэ, или если говорить точнее — ее изящная рука, сжимавшая клинок ничирин!

Аказа утратил воспоминания о человеческой жизни, когда превратился в демона, и не счесть сколько жизней отнял за прошедшие века, но так и не съел ни одной женщины.

А все потому, что Аказа, даже потеряв память и отбросив человечность, продолжил инстинктивно придерживаться своего последнего и нерушимого принципа в бытность человеком.

Поэтому Макомо и не чувствовала от него подлинного намерения убийства на протяжении всей битвы.

Даже сейчас он намеревался лишь уничтожить клинок ничирин и продолжить наслаждаться битвой.

Но.

Задача оказалась непростой.

Ведь мало того, что Макомо сильнее Аказы, вдобавок еще и Канаэ не груша для битья, а столп цветка!

Фух!

Макомо взмахнула лазуритовым мечом и обрушила на Аказу острейшее голубое сияние, тем самым прервав нападение на Канаэ.

К сожалению то оказалось лишь временной мерой, потому что демон уже в следующий миг восстановил отсеченную конечность.

Но краткой заминки хватило...

Бесшумно.

Полетели розовые лепестки.

Канаэ бросилась к Аказе с занесенным клинком ничирин, подобно прекрасной фее в окружении танцующих лепестков.

Опытный столп цветка, прошедшая через множество битв и убившая множество демонов, естественно, не стала заикливаться на договоренности «отдать свой клинок ничирин для убийства высшей луны», и без малейших колебаний уцепилась за мимолетную заминку Аказы, вызванную дальней атакой Макомо.

«Дыхание цветка, четвертый стиль: Алое ханагоромо!» – клинок ничирин Канаэ, дважды пронесшись по кругу, обрушился точнехонько на шею и живот Аказы, оставив после себя прекрасный шлейф из лепестков.

Макомо же немного удивленно склонила голову набок, глядя на развернувшуюся сцену.

«Оказывается эта сестрица тоже сильна!» – таковы были ее мысли в этот момент.

«Разрушительное поражение цели: Боевой стиль!» – в ответ на что Аказа, сделав молниеносный удар перед собой, послал навстречу Канаэ мощную ударную волну. Демон почувствовал опасность в момент внезапной атаки столпа, но сохранял полное спокойствие и сосредоточенность.

И хотя Аказа атаковал изо всех сил, но из-за нападения Макомо и поспешности контратаки, удару явно не доставало силы.

Но даже учитывая все вышесказанное, атака все равно моментально смела дыхание цветка и обрушилась на Канаэ, вынудив ту поспешно ретироваться.

«Вот значит какая она...сила одной из высших лун!» – столп цветка бросила шокированный взгляд на высшую луну, ловко приземлившись неподалеку.

Канаэ чувствовала страшную мощь Аказы, наблюдая за битвой со стороны, но будучи безоговорочно подавленным Макомо, тот попросту не мог продемонстрировать свою полную мощь.

Но теперь она осознала истинную силу высшей луны.

Столпу цветка оказалось не под силу выдержать даже поспешную контратаку Аказы, пораженного атакой Макомо!

Ей пришлось отступить...

Будет вполне справедливо сказать, что Канаэ немного недостает силы, но главной причиной такого исхода все-таки является чрезмерная сила Аказы!

И сей факт потряс Канаэ до глубины души.

Тут и трех столпов будет недостаточно...разве что им удастся едва сдержать демона, но мечница полностью подавляла его, полагаясь лишь на собственные силы и простой меч! Где же ее ровесница овладела столь поразительным искусством меча, и как она достигла столь высокого уровня мастерства?

Но нынешняя ситуация не располагала к пустым разговорам.

Ведь демон бросился в наступление.

Фух!

Макомо вновь взмахнула лазуритовым мечом в попытке предотвратить прямое столкновение Канаэ с Аказой.

Столп цветка, осознав лежавшую меж ними пропасть, не собиралась бросаться на демона в лобовую, и просто пыталась найти брешь, созданную атакой мечницы.

Макомо способна подавлять Аказу в одиночку, поэтому положение демона стало шатким, когда к их битве присоединилась еще и Канаэ, обладавшая превосходной скоростью даже по меркам столпов.

«Хлопотно...»

«Новая женщина не слаба, наверно один из столпов, мне не удастся уничтожить ее клинок, пока вмешивается мечница...» – высшая луна принял стойку и сконцентрировался, осознав что

сыпать беспорядочными атаками тут бесполезно.

Его искусство демонической крови под названием «техника дислоцирования» многократно усиливает восприятие, позволяя предсказывать атаки противника.

Высшая луна становится подобна неподвижной и неприступной горе, когда сочетает данную способность со своими превосходными навыками боевых искусств!

Но смертоносные атаки Макомо нельзя отразить полностью, даже приняв оборонительную стойку.

Вдобавок есть «коварная» Канаэ, которую он пытался заманить в ловушку, но та оставалась невозмутима и не спешила опрометчиво рваться в бой.

«Ах, ну что за потрясающая техника дыхания и отточенное искусство владения мечом...должно быть ты вложила невообразимые усилия в достижение таких высот! Не желаешь стать демоном и навсегда сохранить, нет, даже приумножить обретенную с таким трудом силу?» – сделал предложение Аказа, уже признавший силу столпа цветка.

На что Канаэ лишь мягко улыбнулась: «Спасибо за предложение, но вынуждена отказаться, ведь каковы бы ни были причины, я не могу позволить себе стать демоном».

«Даже сейчас, эта сестрица такая ласковая и нежная...» – невольно подумала Макомо.

Через что же пришлось пройти этой нежной девушке, чтобы без доли страха сражаться лицом к лицу с демоном...

От этой мысли внутри нее крепло желание истребить демонов.

И тогда Макомо, сделав шаг назад, вложила лазуритовой меч в ножны и крепко ухватила за рукоять, а в следующий миг бросилась вперед, молниеносно обнажив свой клинок.

«Танец льда и снега...»

Мастерство Макомо во владении мечом достигло таких высот, что она способна видеть суть природных явлений и обрета вдохновение, создавать на их основе новые навыки меча.

Но девушка не высывалась из ущелья на протяжении всей тренировки, поэтому ее собственные навыки меча стали своеобразным продолжением времен года, чей полный цикл она наблюдала шесть раз.

Аказа резко прищурился.

Опасно!

В тот же миг его волосы встали дыбом, по спине пробежали мурашки, а инстинкты аж вопили об надвигающийся опасности.

За прошедшие века третья высшая луна уже и позабыл, когда в последний раз испытывал что-то подобное...

Аказа без малейших колебаний шагнул вперед и поддерживая безупречную стойку, нанес невероятно быстрый удар ладонью.

«Последний стиль...»

«Голубо-серебряный беспокойный заход солнца!»

<http://tl.rulate.ru/book/33311/1541416>