

Как только режиссер остановил их, Ян Хуаюэ мигом бросила веревку и беспокойно дотронулась до шеи Лю Мань.

— Как ты?

— В порядке... — она не смогла договорить, прервавшись на приступ сильного кашля.

— Прости! Прости меня, — начала извиняться актриса.

Ради правдоподобности, на которой настаивал Е Цзыань, она не сдерживалась, когда душила Лю Мань. Включился свет, и на шее последней обнаружился красный, почти рассеченный до крови след.

— Я попрошу помощника отвезти тебя в больницу, — сказала девушка.

Лю Мань покачала головой.

— Нет, я правда в порядке. Просто нужно нормально поспать.

Ян Хуаюэ открыла рот словно в попытке не согласиться с ней, однако оказалась перебита Е Цзыанем:

— Хуаюэ, переодевайся и наноси грим. Следующий выход через пять минут.

Она не позволила себе ослушаться режиссера. Напоследок смогла лишь сказать Лю Мань:

— Пообещай связаться со мной, если будет плохо.

Та ответила кивком.

Ян Хуаюэ уже сделала несколько шагов, после чего опять повернулась.

— А, и не забывай меня, когда вернешься в столицу.

Лю Мань улыбнулась.

— Не переживай, я не забуду.

— Тогда до встречи. А сейчас прощай, — актриса бросила на нее последний взгляд. У нее было

предчувствие, что они скоро встретятся снова.

Лю Мань смыла грим, переоделась в свою одежду и ушла со съемочной площадки. Перед этим Е Цзыань сказал ей, что она может вернуться домой завтра.

Режиссер остался очень доволен ее игрой за прошедшие двадцать дней. Девушка ни разу не опоздала, никогда не портила съемки остальным и не поднимала шум. Она не была посредственной, как массовка в своем большинстве.

Прежде чем отбыть, Лю Мань поблагодарила Е Цзыаня и остальных причастных, начиная с помощника режиссера и заканчивая визажистами.

Для других актеров съемки по-прежнему продолжались. Уход Лю Мань, девушки на второстепенной роли, многими остался незамеченным.

Зато после ухода среди сотрудников разошлись слухи: главный актер, Цяо Синь, воспользовался и полапал новенькую во время съемок, а она, несмотря на недовольство, не решилась жаловаться.

Источником этих слухов стали никто иные, как те две визажистки. В итоге о случившемся узнала вся съемочная группа.

Лю Мань не услышала тогда в гримерке, как Ян Хуаюэ сказала им «никому ни слова об услышанном». Актриса тогда надеялась, что те распространят новости и пристыдят Цяо Синя.

Ян Хуаюэ все понимала: Лю Мань была скромной тихоней, поэтому не имела смелости пожаловаться на парня, который поступил неподобающе. Вот она и решила сама отомстить за нее, создав Цяо Синю трудности.

В отель Лю Мань вернулась чуть раньше полуночи. Затем забронировала билет на самолет, чтобы вылететь в столицу сразу на следующий день, и вспомнила просьбу Юй Чжання, поэтому написала ему:

[Я прилечу завтра.]

Тот ответил ровно через две секунды:

[Во сколько?]

Лю Мань проверила билет.

[В 17.45.]

[Хорошо, счастливого пути.]

Девушка легла спать, а собираться в дорогу начала уже после пробуждения. Она сделала фотографию своего белого чемодана, выставив ее в Weibo с подписью: [Возвращаюсь в столицу во второй половине дня!]

[Наконец-то сестренка вернется! *слезы счастья*]

[Я так долго этого ждала, что сейчас расплачусь. Наша принцесса летит домой!]

[То есть, наша любимица сможет вернуться к ежедневным стримам?]

[Конечно! Мне по-прежнему сильно хочется услышать ее игру на фортепиано.]

[Я жуть как соскучилась по Рассвет.]

[И я! Мы видим ее только на фотографиях в Weibo. Хочется уже увидеть кошку в движении!]

[Сестренка, а сегодня вечером трансляцию запустишь? Ответь-ответь-ответь, пожалуйста-позязя...]

Лю Мань ответила только на этот комментарий, написав:

[Раз ты так просишь, тогда запущу!]

[Супер!!! Мы все будем ждать!]

Выселившись из номера, девушка покинула отель с чемоданом в руке и собиралась вызвать такси до аэропорта. Тогда же перед ней притормозил черный фургон.

С пассажирского места вышел невысокий, худой юноша. Лю Мань видела его раньше в садовой вилле, он являлся помощником Тан Ту. Как подсказала ей память, звали его Сяо Ма.

Он подошел к ней.

— Здравствуйте, госпожа Лю Мань, я помощник Тан Ту, Сяо Ма. Тан Ту попросил меня подвести вас до аэропорта.

Первой реакцией девушки был, конечно же, отказ.

— Нет, не нужно. Я сама могу вызвать себе такси.

Тан Ту наверняка увидел ее запись в Weibo, отсюда узнав о сегодняшнем отбытии.

На ее ответ Сяо Ма произнес:

— С начала Нового года прошло всего три дня, и погода хорошая. Сейчас час пик. Такси придется ждать какое-то время, особенно в центре города. Посмотрите сами, если не верите мне.

Лю Мань достала телефон. Очередь на поездку в настоящий момент ожидало сорок семь человек.

— Если станете дожидаться очереди, ваш самолет скорее всего улетит еще до того, как вы прибудете в аэропорт, — Сяо Ма просто передавал слова Тан Ту. — Я знаю, вы переживаете. Но в машине никого нет, кроме меня и его водителя. Тан Ту сейчас на съемках. Просто воспринимайте нас, как обычное такси, можете даже заплатить нам за поездку, когда прибудем в аэропорт.

Слова Сяо Ма звучали для Лю Мань разумно. Если она заплатит, тогда не останется должна Тан Ту.

Только вот... Какое еще такси было таким роскошным и комфортным?

Услышав от девушки согласие – разумеется, неохотное – Сяо Ма переглянулся с водителем, вслед за чем боковая дверь машины автоматически открылась. Помощник жестом пригласил Лю Мань сесть в салон:

— Прошу, после вас.

— Спасибо.

Подвеска транспортного средства была высокой, и невольной пассажирке пришлось ухватиться за ручку, чтобы забраться внутрь. Сяо Ма сделал вид, будто помогает ей сзади, но до девушки не дотронулся.

Когда она пристегнулась, молодой человек занял переднее пассажирское сидение. Водитель завел фургон, и они взяли курс на аэропорт.

Поездка сопровождалась молчанием.

Так они и добрались до пункта назначения. Лю Мань посмотрела в интернете примерную цену за поездку от отеля до аэропорта.

— У вас есть PayPal?

Сяо Ма изумился. Он лишь небрежно предложил ей оплатить проезд и не ожидал, что она отнесется к этому серьезно.

Тем не менее юноша открыл платежную систему и вскоре получил 200 юаней.

После этого он наблюдал за тем, как Лю Мань скрылась в аэропорту. Водитель спросил его:

— Сколько заплатила та девушка?

— 200.

— Поездка стоит 150. Она добавила 50 в качестве чаевых? — сострил шофер.

— Нет, чаевых она оставила не 50, а все 200 юаней. Так, давай едем на перекус, сегодня вечером Тан Ту наверняка будет занят.

— Отличная мысль!

<http://tl.rulate.ru/book/33390/1735589>