

Рейма падает на задницу, когда он смотрит на место своей предыдущей битвы, некоторые деревья горят, парочка молодых деревьев сломаны полностью из-за его ударной волны Аард и, самое главное, обезглавленное тело Лешего, лежащее рядом с ним. Он хватается некоторые обломки с места битвы и делает какую-то веревку, чтобы нести голову Лешего, он позволяет ей висеть позади него, когда он готовится подняться в гору, чтобы забрать Ари.

Войдя в кузницу, он находит Ари все еще без сознания там, где оставил его, и поднимает его тело на плечо, чтобы он все еще мог использовать свое копье.

Он осторожно спускается вниз по горной тропе и возвращается туда, где сражался с Лешим, путь через лес оказался самым узким, и это занимает больше времени, чем он ожидал.

В конце концов он проходит линию деревьев, приближаясь к берегу озера, через которое они ранее проплыли, Рейма остается в состоянии повышенной готовности, поскольку он изучает, какие пути он мог бы выбрать... Плавание не подходит из-за того, что Ари все еще в отключке, берега вокруг озера кишат водяными ведьмами и утопленниками, а леса, хоть Леший и мертв, все еще полны хищников, таких как медведи и волки.

Рейма: - Ну, тогда, я думаю, это будет практика...- Когда он смотрит на озеро, то из-за расстояния едва видит противоположный берег, но врагов поблизости не замечает.

Несмотря на то, что он был довольно истощен из-за его борьбы с Лешим, он думает, что сможет сделать это, затем он делает глубокий вдох и присаживается, как будто он собирается пообедать в озере.

- Вперед! - кричит он, исчезая в бирюзовой вспышке.

Он материализуется вместе с Ари, но оба они отбрасываются в разные стороны из-за проецируемых на них сил. Рейма падает на свое лицо, заставляя его рану вспыхнуть от боли в беспорядке, но карабкается, чтобы убедиться, что Ари не сломал себе шею или что-то еще. К счастью, он выглядит нормально, хотя и покрыт грязью.

Он замечает свое копье поблизости и поднимает его, взваливая на плечо Ари, прежде чем быстро отправиться в Каэр Морхен, путешествие заняло около часа, оно казалось более долгим из-за усталости от телепортации на такое расстояние с пассажиром. Он достигает ворот Каэр Морхена, которые были открыты с тех пор, как он начал здесь тренироваться.

Он входит во двор и замечает Ламберта, раздраженно топающего ногой? Он быстро замечает раненых мальчиков и звонит в колокол, который Рейма раньше не замечал.

Ламберт: - Он в порядке!? Что, черт возьми, произошло??- Он почти кричит, когда видит Ари без левой руки.

Рейма: - Долгая история... Не могли бы вы попросить Весемира проверить Ари? - Говорит он, передавая раненого мальчика Ламберту.

Ламберт: - Они сейчас придут, подожди. - говорит он пока осматривает раны Ари.

Рейма садится на пень, ведьмаки выходят из Каэр Морхена, Весемир и Эскель трусцой бегут к Ламберту, и они относят Ари внутрь замка, чтобы осмотреть его.

Геральт идет с женщиной, черные волосы, черная одежда и ведьмин амулет? Однозначно Йеннифэр.

Геральт: - Похоже, ты справился, хотя и с некоторыми травмами. - он говорит, глядя на Рейму.

Рейма внутренне ухмыляется и невинно улыбается, показывая им голову Лешего.

Рейма: - Отец! Я убил Лешего, ты гордишься мной? - Геральт вздрагивает, и Йеннифэр переводит взгляд на Рейму.

Йеннифэр: - Ха-ха, очень смешно... Ламберт и Эскель отпускают подобные шуточки с тех пор, как я приехала... Однако вы поразительно похожи... Скажи мне, Геральт, ты изменял мне за моей спиной?

Геральт: - Конечно, нет... Не слушай шуток детей, в том числе Эскеля и Ламберта в частности. - Говоря это, он предупреждающе смотрит на Рейму.

Геральт пытается сменить тему, рассказывая о процессе: - Хотя Леший, будь он молод или нет, даже опытный Ведьмак не смог бы охотиться на него. Даже если ты не мой сын, - он бросает умоляющий взгляд на Йен, - я впечатлен твоей охотой.

- Благодарю Вас, Мастер, - он улыбается Йеннифэр, - Вы будете слушать мой рассказ об испытании... Мама?

Йеннифэр странно реагирует на то, что ее называют матерью: Я останусь здесь на несколько дней, если ты об этом спрашиваешь.

Геральт: - Наверное, нам следовало начать с знакомства. Это моя возлюбленная Йеннифэр из Венгерберга, - он делает жест в ее сторону. - А это мой ученик Рейма Людвиг.

Рейма кивает: - Приятно познакомиться, Мисс Ривия? Скучаете По Геральту?

Йеннифэр смеется: - Просто зови меня Йеннифэр или Йен вне знатной компании.

После представления Рейма встает и оставляет свое копье с другим оружием. Он следует за Геральтом и Йен в замок и идет туда, где заботятся об Ари. Прежде чем навестить Ари, Рейма быстро вытирается от грязи и надевает приличную одежду.

Ари находится в лаборатории, где Весемир кормит его различными зельями, а Эскель внимательно наблюдает.

Рейма: - Как он? - Он ни к кому конкретно не обращается с вопросом, но получает ответ от Весемира: - Он, кажется, в шоке от потери руки, поправится через несколько дней, самое большее через неделю. Рейма вздыхает с облегчением, услышав эту новость.

- Жаль, что он не проснется, когда я начну свой путь... - он отмечает, что намерен получить "Ведьмака" как можно быстрее, чтобы подготовиться к будущим событиям.

Весемир: - Ну, больше я ничего не могу для него сделать... Все, что мы можем сделать, это дать ему отдохнуть, Рейма. Может быть, мы приготовим пир, чтобы отпраздновать ваше возвращение?

Остальные ведьмаки согласно кивают.

Все собрались и приготовили что-то особенное для праздника, Ламберт поджарил ребрышки на костре, Эскель достал маринованные овощи и другие продукты, Геральт приготовил достаточно яичных продуктов, чтобы хватило на пару дней... И Рейма решил попробовать приготовить что-нибудь из своей прошлой жизни. Сначала он измельчал различные постные и жирные сорта мяса в нечто, напоминающее фарш, прежде чем использовать яичный желток или два, чтобы связать их вместе. Он приправил его большим количеством перца и соли и сформовал из них котлеты.

Затем он нашел несколько булочек в форме бургеров и поджарил их на железной сковороде над огнем.

В-третьих, он попытался воссоздать майонез, ранее он смотрел учебные пособия о том, как его приготовить на различных кулинарных каналах. Он собрал ингредиенты: растительное масло, яичные желтки, уксус и различные приправы... Он не смог найти никаких лимонов, поэтому он использовал похожий вкус цитрусовых фруктов вместо этого.

Йеннифэр смотрит через его плечо, как он начинает жарить котлеты и собирать гамбургеры, он берет немного сыра с более мягким вкусом и плавит его над котлетами.

Рейма: - Тадаа, Сырный бургер! - драматически произносит он, прежде чем поклониться Йеннифэр.

Йеннифэр: - Они выглядят оригинальными, но как есть такую вещь?

Голова Реймы инстинктивно поворачивается в сторону, когда он отвечает: - Руками.

Йеннифэр, которая, кажется, удовлетворена этим, садится за стол и ждет, пока все закончат.

В конце концов, собирается пир из различных блюд и напитков, и все начинают рассаживаться вокруг стола. Они начинают заправляться едой, во время еды Ламберт осторожно спрашивает рецепт, который он использовал для приготовления гамбургеров, Рейма говорит ему, но заставляет его держать это в секрете из-за потенциальной прибыли, которую могут принести гамбургеры.

<http://tl.rulate.ru/book/33585/735413>