

Резать, колоть, уворачиваться.

Геральт ныряет в сторону от замаха противника, одновременно парируя удар серебряным мечом.

Лунная пылевая бомба позволяет ему видеть сверкающие очертания Бруксы, он бросает небольшой взрыв Игни, чтобы отвлечь ее, приближаясь через пируэт, он рубит вниз по плечу, создавая большую рану, которая начинает дымиться и гореть из-за вампирского масла, нанесенного на его клинок.

Существо визжит и пытается отпрыгнуть, но Геральт сбрасывает свой вес и быстрым движением перерубает ему ногу.

Ужасное лицо трансформируется в красивую молодую девушку, из которой струится чёрная кровь.

??? — Пожалуйста, я не хочу причинять людям вред... Это просто моя природа! Оставьте меня в покое, пожалуйста! — Умоляет он, отталкиваясь оставшейся ногой и пытаясь отползти.

Геральт воскликнул:

— Ни чем не могу помочь, я занят, так что, будь добра, не шевелись и...

Он отрубает ей голову одним ударом, а потом берет за волосы и запихивает в мешок.

Это было долгое путешествие для Геральта, поездка прямо из Каэр-Морхена в Туссен была хлопотной и требовала от него брать ведьмачьи контракты по пути, чтобы пополнить свою монету. Зачем ему понадобилось спускаться в это прекрасное герцогство? Ради своего пропавшего ученика.

Йеннифэр только что вышла через портал, чтобы встретиться с кем-то из своих коллег-колдуний, когда он получил что-то вроде быстро нацарапанной записки в которой была информация об одуванчике, поздравляющей его с удачными родами и о его "сыне" Рейме, и упрекающей его за то, что он не сказал об этом раньше...

Письмо было коротким, но в нем говорилось, что одуванчик успела близко "познакомиться" с герцогиней Туссен, прежде чем ей пришлось бежать от ее разъяренного мужа, типичного одуванчика.

И что его "сын", по-видимому, исчез, когда пытался найти его для новых балладных идей.

Он кажется очень обеспокоенным, так как даже попросил герцогиню спросить всех пограничников, и патрульных, видели ли они его, но все они сказали "нет", что заставило герцогиню утверждать, что он, вероятно, был убит во время борьбы с каким-то страшным монстром.

Естественно, одуванчик не поверил ни единому его слову, "сын" великого белого волка так легко не сдастся, поэтому он быстро написал ему сообщение, чтобы убедиться, что тот знает...

Геральт рассказал единственному ныне живущему жителю Каэр-Морхена о том, что происходит, прежде чем отправиться в Туссен.

Это подводит итог тому, что привело его сюда...

Он тщательно прочесал почти каждый сантиметр герцогства, пока искал его, надеясь, что не наткнется на его оскверненный труп в каком-нибудь логове чудовища...

Хотя Геральт не был чужд смерти и скорби, ему хотелось найти своего ученика в целости.

Когда-то он чувствовал себя так же, как сейчас, во время обучения Ведьмака, когда все его друзья детства умирали от мутаций, которые он пережил, и это оставляло у него чувство вины...

Как будто он тоже не должен был выжить.

Он убивал большинство известных монстров и проверял их логова на предмет меча, который он получил от Реймы, к счастью или нет, но он еще не нашел его, и, надеялся, что никогда не найдет.

Он пропал уже около года назад, никаких зацепок, никаких улик...

Ему удалось выследить Рейму в какой-то подводной лаборатории, он определенно был здесь, судя по полностью уничтоженным защитникам-хранителям, которые, казалось, были уничтожены относительно недавно.

Он осмотрел все помещение и не нашел никаких следов своего пропавшего ученика...

Все, что там было, это заметки, оставленные о том, как увеличить мутации Ведьмака, Рейма, должно быть, использовала их.

Прочитав как можно больше, он выследил сороконожек, прежде чем проделать эту процедуру над собой, и почувствовал себя еще сильнее.

Выйдя из лаборатории, он увидел следы ботинок на берегу, грязь высохла под солнцем, и они кажутся уже давними ...

Он подходит ближе, и его медальон дрожит, он наклоняется, чтобы лучше рассмотреть, и магия в воздухе Чувствуется сильнее...

Похоже, что когда Рейма использовал свою уникальную магию, за исключением тех случаев, когда он тренировал ее в Каэр Морхене, последствия были незначительными, они исчезали в течение часа или двух...

То, что вызвало это, должно быть, использовало огромное количество энергии, возможно, огромное расстояние "мигания", как обычно называл это Рейма.

Он делает глубокий вдох, пытаясь уловить какой-то ещё запах, и падает на дерево неподалеку... Он жив и это главное, промелькнуло у него в голове.

Он кладет руки на голову и закрывает глаза, чувствуя блаженное облегчение от того, что ему не придется хоронить его, не придется проводить заупокойные службы... Не обязательно говорить об этом Ари.

Геральт в конце концов засыпает у дерева под теплым солнечным светом на полдня... До тех пор пока...

— Алло? Прошу прощения?... Алло? Хэй?

Геральт слегка приоткрывает глаза и морщится от все еще яркого солнца, — Что? Чего ты от меня хочешь?

??? — Вы Геральт из Ривии?

Геральт снова смотрит на него, еще более настороженно, чем прежде. — Зависит от того, кто спрашивает.

??? — Король Венцлав из Брюгге, вот кто. Я здесь, чтобы передать послание Геральту из Ривии, если это вы, то, пожалуйста, подпишите это.— Он протягивает лист бумаги, перо и немного чернил. Геральт подписывает бумагу своей подписью, прежде чем вернуть ее ему.

??? — Большое вам спасибо, вот, это вам,— Он протягивает письмо Геральту и уходит.

Тот быстро пробегает глазами по письму и кивает самому себе: за это дают много-много золота... Просто чтобы передать сообщение каким-то дриадам?

Достаточно просто на первый взгляд.

<http://tl.rulate.ru/book/33585/839670>