

Сиенна послала свою фрейлину к рыцарям Императорского дворца с описанием внешности человека, которого она искала. Однако рыцари так и не ответили до наступления сумерек. Она отослала фрейлину за ответом, но ответа всё ещё не было.

На следующий день Сиена позвала Гилберта, рыцаря, и послала его найти этого человека. Она думала, что уже нашла бы его, но постоянно натывалась на задержки.

В то утро она возвращалась в свою резиденцию с заседания Центрального парламента. Пока она шла, девушка увидела группу придворных дам, деловито расхаживающих вокруг. Она и так была не в лучшем настроении, поэтому сделала замечание:

– Ну и беспорядок.

Из-за спины Сиенны послышался голос фрейлины:

– Я думаю, они готовятся к предстоящему банкету.

– Ты говоришь о моём дне рождения?

– Да, Ваше Высочество.

Приближался двадцатый день рождения Сиенны. В Империи совершеннолетие человека отмечали в день его двадцатилетия. Предстоящий банкет послужит праздником как в честь двадцатилетия принцессы, так и в связи с её совершеннолетием.

Каждый год в день рождения Сиенны во Дворце устраивался роскошный приём. Эти приготовления к вечеринкам всегда находились в ведении Главного управления, и Сиенна никогда не обращала внимания на детали.

– Отправь кого-нибудь в отдел церемоний и скажи им, что у меня есть несколько вопросов.

– Да, Ваше Высочество.

Делегат от отдела церемоний, Граф Диккен, бросился к принцессе, едва получил сообщение.

– Вы можете показать мне бюджетный план банкета?

– Что? Ну, конечно же! Я уже приготовил его для вас, Ваше Высочество.

Граф приготовил бумаги и вернулся. Сиенна нахмурилась, перелистывая бумаги.

- Неужели вы каждый год тратите столько денег на мой праздничный банкет?

- Нет, Ваше Высочество. В этом году мы тратим больше.

- Но почему же?

- Видя, что это особенный праздник...

- А что такого особенного в этом году?

Граф взглянул на Сиенну.

- В этом году в День рождения принцессы отмечается её совершеннолетие.

- Это уже слишком. Сократите бюджет и перепланируйте всё.

- Простите меня, но Красная Королева (1) проявила интерес к этому банкету...

Сиенна нахмурилась, но тут же расслабилась:

- Я всё понимаю. Я буду говорить непосредственно с ней.

После ухода графа Сиена отправилась во дворец Красного Короля. Подойдя ко входу, она заметила там новые лица перед тем, как заговорить с фрейлиной, вышедшей поприветствовать её.

- Кажется, у Вас гости.

- Графиня Элио внутри, Ваше Высочество.

- Кто же это?

- Мать графини Элио – Кузина Красной Королевы

- А, понятно, – безразлично ответила Сиенна. Ей не очень нравилось это сложное семейное древо.

Большая часть аристократии империи была в той или иной степени связана с императорской семьёй. Независимо от того, какие отношения или родство они разделяли, все эти люди были

вассалами и подданными, которыми она собиралась управлять.

- Я должна ждать, пока они закончат?

- Нет, Ваше Высочество. Мне было сказано проводить Вас, когда Вы придёте.

Фрейлина провела Сиенну в гостиную. В гостиной лицом друг к другу сидели две женщины. Когда Сиена вошла в комнату, одна из дам встала. Женщине было около двадцати пяти лет. Взволнованная, она помедлила, прежде чем поприветствовать принцессу, покраснев:

- Приветствую Вас, Ваше Высочество. Для меня большая честь познакомиться с Вами.

Графиня Элио была так озадачена, что забыла представиться. Сиенна не стала указывать на эту ошибку. Они всё равно больше не встретятся.

Другая леди, сидевшая на диване, посмотрела на Сиенну и слегка прищурилась. Она соблазнительно улыбнулась, словно соблазняя мужчину.

- Добро пожаловать, Принцесса.

- Ты хорошо себя чувствуешь, мама? - спокойно поздоровалась Сиенна с матерью.

Возраст этой дамы было трудно определить из-за её густого макияжа. Издалека казалось, что ей немного за двадцать, но если присмотреться, то она выглядела гораздо старше.

Женщина лениво почесала подбородок кота, лежащего у неё на коленях. Белый кот замурлыкал, наслаждаясь прикосновением хозяйки.

- Позволь представить. Это Графиня Элио. Она мне как племянница.

Сиена просто кивнула. Она не представилась и не улыбнулась. Несмотря на это, глаза графини блестели, а губы дрожали от возбуждения. Просто личная встреча с принцессой заставила её сердце затрепетать.

- Принцесса, я... это большая честь. Я дочь Эрла Люка... - осознав свою прежнюю ошибку, графиня, заикаясь, представилась.

Сиенна безжалостно оборвала её:

- Мне нужно кое-что обсудить с тобой, мама.

Красная Королева, Патриция, слегка нахмурилась на Сиенну, прежде чем нежно улыбнуться графине:

- Мне очень понравилось Ваше общество сегодня, Графиня. Давайте ещё поговорим в следующий раз. Похоже, что у принцессы есть что-то важное, чтобы обсудить со своей матерью.

- Да, Красная Королева. Я буду приходить всякий раз, когда Вы позовёте меня, так что, пожалуйста, зовите. Я сейчас же удаляюсь.

Когда графиня ушла, Патриция слегка упрекнула Сиенну:

- Правильно поздороваться было бы несложно, не так ли?

- А разве у меня была на то причина?

Патриция собиралась прочесть дочери лекцию о важности этикета, но решила оставить её в покое. Сколько бы раз она ни говорила об этом принцессе, поведение последней всё равно не менялось. Сиенна была её дочерью, но Красная Королева чувствовала себя чужой.

То же самое было и с Императором. Отец и дочь были одинаково холодны и надменны. Они невероятно гордились своей кровью. Оба они смотрели на людей свысока и не пытались наладить с ними хорошие отношения.

К счастью, они всё ещё уважали её как мать Сиенны. Несмотря на то, что все говорили о том, как сильно Сиенна была предана своей матери, они не знали правды. И всё это благодаря великим усилиям Патриции.

- В будущем графиня может стать для тебя очень важной персоной. Я думаю сделать её младшего брата кандидатом на роль Синего Короля.

---

1. Здесь такая же ситуация, как с Императором Сиенной. Поэтому я решила сразу исправить Короля на Королеву.

<http://tl.rulate.ru/book/33587/754662>