

Глава 7. Я реинкарнировала в Бесплезную Мисс?

Повествование от лица Мисс.

"...Суууу!"

Мне очень нужно вздохнуть. Когда я наконец достигну поверхности...? Нет воды...?

"Я надеюсь, что эта сука никогда не проснется".

Я слышу, как ругается какой-то ребенок.

"Следи за тем, что говоришь, Джек. Хотя, я полностью согласен..."

Я приоткрываю глаза и смотрю на детей, основываясь на их внешности, они не могут быть старше десяти лет.

Интересно, знают ли их родители, как эти дети себя ведут...

"Держите Мисс, я должным образом позаботился о вас. Теперь, если вы нас извините..."

Плюх.

Что-то мокрое падает мне на лицо.

Дети давятся от смеха.

Я хочу сесть, но дверь снова открывается.

Дверь открывается медленно и тихо. Медленные шаги ускоряются, и вскоре, мокрая вещь исчезает с моего лица.

Я снова слегка открываю глаза и вижу маленькую черноволосую девочку, тщательно выжимающую влажное полотенце, которое было брошено на мое лицо.

Бедняжка. Я произношу это в мыслях, поскольку замечаю ее отсутствующий левый глаз. На пустой глазнице безобразный шрам, должно быть глаз насильно выкололи...

Она снова бережно кладет полотенце на мою голову. Ее маленькая ручка осторожно опускается на мой лоб.

Наслаждаясь ее небольшой теплой рукой на моем лбу, я думаю о текущей ситуации.

Я была на совместной миссии с другими убийцами. Мы плыли на корабле вверх по Амазонке. Наша миссия состояла в уничтожении опасного племени каннибалов Лиура.

Поскольку мы были довольно далеко, мы спокойно поужинали.

После ужина я легла спать...

Далее, я проснулась от внезапного холода.

Я поплыла вверх, к поверхности, но не могла пошевелиться. Я не чувствовала своего тела.

Меня парализовало?

.....

Ни за что.

Я утонула?

Меня предали собственные спутники?

Я, Наташа Морозова? Лучшая убийца, созданная в России за последние двести лет? Утонула?

Как смешно...

Но, если я умерла... тогда, что это за место?

Я больше не могу сдерживать свое любопытство. Я открываю глаза и заставляю тело сесть.

Так болно.

“Нннг, где я?” Я спрашиваю на английском, надеясь, что девочка ответит мне. Я смогла бы, по крайней мере понять, нахожусь ли я до сих пор на Земле.

.....

Нет ответа, девочка лишь беспомощно на меня смотрит.

“К-кто ты?” Я пробую другой вопрос. Похоже, она поняла меня, но ничего не говорит, она просто кладет руки на грудь и глубоко кланяется.

Может она немая...?

Стоп.

Поклон?

Что-то такое? В современном мире веке?

Глядя на поклон девушки, я замечаю ее одежду. Я быстро осматриваю комнату.

Деревянная мебель, с детальной резьбой. Мебель из натурального дерева? Дерево было запрещено использовать в 23-м веке из-за уменьшения количества деревьев.

Шелковые шторы с вышивкой дракона. Шелковые? Шелкопряды вымерли в 22-м веке. Вышивка дракона? Все связанное с драконами запретили в 25-м веке, так как драконы были признаны символами терроризма.

.....

Этого не может быть...

“Реинкарнация?” Невольно пробормотала я на своем родном языке.

Неспособная поверить, моим собственным догадкам, я пытаюсь встать и выйти на улицу, но я снова падаю на кровать.

Мое тело чувствует сильную боль.

Я выдохнула в расстройстве.

Затем прядь черных как смоль волос появляется в поле моего зрения.

Черные...?

Я была единственной, кого создали со светлыми волосами, как они могли внезапно стать черными?

Что это значит, в конце концов?

Вдруг маленькая рука пытается меня удержать.

Я смотрю на владелицу маленькой ладошки. Девочка, старающаяся удержать меня, смотрит на меня с паникой в глазу.

“Все хорошо,” Я стараюсь ее успокоить.

Я встаю с ее помощью, затемдвигаюсь к двери. Но останавливаюсь на середине, поскольку замечая свое отражение в зеркале.

Угольно-черные волосы. Темно-карие глаза. Белая как снег кожа.

Основываясь на росте и комплекции, я бы сказала, мне примерно 15 лет?

Моя одежда... смердит.

“Помоги мне одеться, пожалуйста.” Я прошу девочку помочь, так как еще не могу хорошо двигаться.

Маленькая девочка начинает паниковать. Ее взгляд перемещается по всей комнате, перебегая с одного места на другое.

Какая милашка.

"Хихихи." Я начинаю бессознательно хихикать.

<http://tl.rulate.ru/book/340/6777>