

Глава 411: Подчинение

В долине причудливой формы повсюду был гравий.

Разрубив огромный красновато-коричневый камень, Ши Му внезапно услышал издалека неистовый рев.

Звук рева встряхнул гравий на склоне холма, заставив его скатиться в клубах пыли.

Ши Му быстро отступил на несколько шагов и присел на корточки за гигантской скалой, пытаясь разглядеть источник звука.

В глубине долины перед огромной бездонной пещерой гигантский костяной мамонт более десяти футов в высоту метался влево и вправо. Он прыгал вверх и вниз, ударяясь при этом спиной. Время от времени каменные стены и камни били его в спину.

Увидев это зрелище, Ши Му хитро улыбнулся. Это напомнило ему одного черного щенка в маленькой деревне. Когда приближалось лето, он всегда кружил вокруг, пытаясь почесать или укусить себя за спину из-за блох в шерсти.

Помимо гигантских белых костей большого мамонта, не было ничего особенного.

Внезапно кости вздулись, и изо рта мамонта вырвался сверкающий зеленый туман. Туман начал распыляться на окружающую землю, и один из валунов упал на другой камень, который находился прямо перед Ши Му.

Ши Му увидел это и быстро спрятался.

Пэн!

Зеленый туман начал распространяться и чуть не попал на Ши Му.

Когда валун соприкоснулся с туманом, его поверхность покрылась зеленой слизью. Раздался раздражающий звук, и внезапно валун покрылся дырами.

Ши Му поспешно схватился за Небесный Метеоритный Чёрный Железный Нож и принял оборонительную стойку.

Даже после того, как туман рассеялся, мамонт продолжал шататься влево и вправо, пытаясь укусить себя за шею.

Увидев, что он не замечен, Ши Му почувствовал облегчение. Он не стал подходить ближе, а предпочел продолжить наблюдение с безопасного расстояния.

Голова белокостного мамонта внезапно опустилась, и последовал зловеший рев.

Ши Му взглянул и заметил маленькую кристально чистую фигуру на голове гигантского костяного мамонта.

Фигура быстро появилась, а затем тут же исчезла.

Глядя на пустые кости гигантского мамонта, Ши Му прищурился и потер глаза, как будто это мог быть просто сон.

В следующий момент Ши Му обнаружил явную трещину в черепе гигантского мамонта.

Глаза Ши Му вспыхнули, и он внезапно обнаружил, что на земле под хвостом мамонта лежит миниатюрный скелет.

Скелет был яркого темно-фиолетового цвета. Издалека он выглядел как кости гигантского мамонта, хотя был меньше по размеру, и почти походил на муравья в сравнении с гигантской фигурой.

Ши Му был сильно очарован. Скелет маленького скорпиона имел полупрозрачный цвет, как кристалл, с двумя костяными когтями, как полупрозрачные ножи.

Хрустальный скелет держал в руках два прозрачных ножа.

На боку гигантского мамонта появилась трещина, и кристаллический скелет немедленно выпрыгнул и приземлился на голову гигантского костяного мамонта. После еще одного сильного удара двух коротких ножей на черепе гигантского мамонта появилась трещина.

Ши Му посмотрел на трещину и на то, как она расширилась. Его сердце не могло не задаться вопросом ...

Если бы не знания и навыки, которыми он обладал, ему было бы сложно отследить движения кристаллического скелета.

Хрустальный скелет, не колеблясь, атаковал, когда представился шанс, и сразу же спрыгнул, чтобы укрыться. Он спрятался, сев на корточки, чтобы дождаться следующей возможности для атаки.

После многих атак белый мамонт с белыми костями покрылся порезами и трещинами от кончика черепа до нижних конечностей.

«Это прирожденный убийца!» - восхитился про себя Ши Му.

Будучи невидимым, маленький скелет скорпиона умел прятаться на виду и быстро атаковать. Это был действительно лучший выбор для убийцы.

Когда мамонт снова появился, кристаллический скелет подлетел к нему и атаковал изо всех сил. Когда лезвия ножа прошли сквозь гигантского мамонта, кости снова были повреждены.

Только на этот раз после успешной атаки он не спрыгнул на землю. Белокостный мамонт упал на бок: оба ножа вошли ему в спину.

Этот невидимый противник замучил гигантского мамонта до такой степени, что он почти сошел с ума. С ревом из воздуха появился огромный зеленый гигантский мамонт ростом около семи или восьми футов.

Гигантский мамонт открыл пасть и начал выпускать липкий зеленый туман.

Но после этого приема теневой мамонт разбился.

Хрустальный скелет, казалось, ожидал этого. Прежде, чем зеленый туман достиг его, скелет спрыгнул со спины гигантского мамонта и вырвался из зеленого тумана.

Этот вязкий зеленый туман, казалось, стал разъедать кости гигантского белого мамонта. Он упал на спину с шумом разбившихся тарелок, и несколько уже надколотых костей тут же разлетелись на части.

Взрыв!

Кости гигантского мамонта были сломаны на несколько частей, и он остался лежать парализованным на земле.

Убийство хрустального скелета казалось выполненным успешно. Мамонт все еще боролся за свою жизнь, задыхаясь. Только когда фиолетовый душевный огонь в его веках угас, хрустальный скелет шаг за шагом вышел вперед.

Хрустальный скелет подошел к голове мамонта и ударил двойными ножами по глазам в гигантских костях, нанеся тем самым смертельный удар.

Однако, когда он достал свои двойные ножи, огонь души в глазах мамонта внезапно вспыхнул. Хрустальный скелет был потрясен и немедленно отдернул руки. При этом мамонт отпрыгнул в сторону, и его кости постепенно стали прозрачными.

Он не полностью скрыл свою форму; черная световая завеса полностью окутала кристаллический скелет.

В воздухе внезапно появился черный кирпич, излучавший темный свет. Это был не что иное, как Стол Падшего Ангела.

Хрустальный скелет присел на корточки под черным светом и задрожал.

- Ху...

Два огненных шара вылетели издалека, приземлились на две ноги хрустального скелета и разбили его на куски.

В воздухе ярко засияли темные линии Стола Падшего Ангела, а тень хрустального скелета исчезла.

Ши Му был вне себя от радости и бросился исследовать Стол Падшего Ангела.

Он был потрясен, обнаружив, что следов кристаллического скелета нигде не было.

Брови Ши Му нахмурились, как будто он что-то почувствовал. Вдруг неподалеку появилась фигура.

Оглянувшись назад, он увидел, что на том месте, где он стоял, появилась невысокая полупрозрачная фигура. Она взяла нож и воткнула его в землю.

Хрустальный скелет подпрыгнул и попытался скрытно атаковать. Если бы Ши Му вовремя не избежал атаки, он был бы обезглавлен.

Как только хрустальный скелет встал и снова попытался спрятаться, Ши Му скрыл своё тело, превратившись в синюю тень, и нацелил свой нож на хрустальный скелет.

Хрустальный скелет был поражен. Он быстро заблокировал атаку Ши Му двумя короткими ножами, но они были прижаты к земле огромной силой удара Ши Му.

Ши Му ударил своим Небесным Метеоритным Чёрным Железным Ножом по скелету и отпрыгнул в сторону.

Хрустальный скелет увидел это и сразу же полез наверх, чтобы найти способ спастись.

В этот момент подошвы его ног вспыхнули зеленым светом.

Из света вылетело несколько зеленых лоз, и хрустальный скелет был полностью обвит ими.

Когда Ши Му встретился взглядом с хрустальным скелетом, его глаза вспыхнули.

Черный свет вспыхнул над макушкой черепа. Стол Падшего Ангела мигнул и вылетел из портала черного света.

На этот раз кристаллическому скелету некуда было бежать, и он был затянут в Стол Падшего Ангела.

Ши Му быстро применил Стол Падшего Ангела. Используя заклинание ловушки душ, он заставил кристаллический скелет заключить контракт подчинения.

Когда это было сделано, Ши Му с облегчением вздохнул.

Его первоначальным намерением было с помощью Стола Падшего Ангела поймать гигантского мамонта с белыми костями. Однако он неожиданно обнаружил этот маленький кристаллический скелет с потенциалом убийцы. Если его использовать правильно, это принесет пользу в будущем. Со временем он станет еще мощнее.

Ши Му был в восторге от своего улова и вернулся в Темноводное озеро.

Днем позже, когда Ши Му вернулся в окрестности Темноводного озера, он обнаружил, что там ситуация почти не изменилась.

Мертвые существа вокруг озера по-прежнему следовали инструкциям Ян Ло, не подпуская никого к себе, но не пытаясь остановить Ши Му.

Ши Му встал перед озером и посмотрел вверх.

Ян Ло все еще была в озере, в то время как У Е все еще сохранял прежнее положение, поглощая красный туман, плывущий по поверхности озера.

Кстати говоря, пейзаж Мира Мертвых Духов был всегда неизменным. Длительное пребывание здесь может оказаться скучным.

Ши Му долго смотрел на У Е и приподнял брови, так как что-то привлекло его внимание.

Внезапно он вспомнил про секретную Библиотеку Небесного Пика Вознесения. Ему еще предстояло её открыть.

По слухам, секретная Библиотека Небесного Пика Вознесения содержала таинственное наследство, оставленное Королем Белых Обезьян. Возможно, оно находится в том самом деревянном ящике?

Как только Ши Му подумал об этом, его волнение возросло.

Хотя он приобрел кровь белой обезьяны и кровь Короля Лазурных Обезьян, пользы от этого было мало.

Он вынул деревянную коробку из кольца для хранения и заметил, что она тяжелая.

Ее деревянная крышка была плотно закрыта, и несколько серебряных лямок держали её запечатанной. Ши Му поставил коробку перед собой и вытащил первую лямку.

Когда он снял печать, серебряный символ начал слегка светиться, а блеск поверхности коробки полностью потускнел.

На его лице появилось удивление. Он не мог поверить, насколько легко открылся ящик.

Руна над серебряным символом была более сложной, чем символ высшей степени, который он мог нарисовать. Ши Му не ожидал, что его можно будет удалить без всяких усилий.

- Это потому, что со временем символ стал нерабочим? - догадался Ши Му. В каком-то смысле это избавило его от многих неприятностей.

Когда Ши Му снял последний символ с коробки, вся ее поверхность внезапно испустила золотой свет. Коробка взлетела и стала увеличиваться в размерах.

В мгновение ока деревянный ящик, который сначала был размером с человека, теперь вырос до размера дома.