

## Глава 363. Игрушечная война (часть 16)

«Э... Профессор Х?» - спросил Фэн Буцзюэ.

«Верно». - Ответил профессор Х своим проникновенным, дружелюбным голосом. - «Здравствуйте».

«Постой-ка...» - братец Тань отреагировал очень быстро, он наклонился к брату Цзюэ и зашептал тому на ухо. - «Неверно, этот парень может читать мысли других людей... Тогда, если он прочитал мысли Пророка...»

«Профессор, я хочу спросить, какая у вас суперсила?» - Фэн Буцзюэ проигнорировал братца Таня, притворился, что ничего не знает и обратился к профессору.

Кто мог ожидать, что этот Лего-профессор Х ответит: «У меня нет суперсилы».

«А?» - братец Тань опешил. - «Не может быть».

«Это совершенно очевидное дело». - Фэн Буцзюэ тихо ответил товарищу по команде. - «Игрушки не могут обладать духовными навыками вроде 'чтения мыслей' и 'контроля разума'». - Он пожал плечами. - «Ели бы и правда умели... Тогда в твоём шепоте, только что, не было бы смысла, поскольку ты бы еще не сказал, а он уже все бы узнал».

«О...» - братец Тань кивнул, а несколько секунд спустя снова сказал. - «Эй? Это разве не значит, что у профессора нет никакой боевой силы?»

«Ха-ха... Знание - сила. Даже если у меня нет сверхспособностей, я все равно могу делать многое другое». - Рассмеялся профессор Х. - «Естественно, вы можете считать меня обычным лысым стариком в инвалидной коляске».

«Нет-нет-нет, я не это имел в виду». - Добрый братец Тань тут же замахал руками, отрицая.

«Хм, хорошо». - Профессор Х сохранял доброжелательное выражение лица. - «Поскольку если вы посмеете употреблять слова 'инвалид' или 'лысый', то будь вы даже моими учениками, я брошу вас на землю, а потом раздавлю своей коляской ваши головы».

«Эй... Это уж слишком мрачно... Он явно придает слишком большое значение отсутствию суперспособностей... К тому же, он уже сам назвал эти два слова». - Бубнил себе под нос братец Тань.

Фэн Буцзюэ сделал шаг вперед и сменил тему: «Хм... Профессор, раз у вас нет возможности использовать телепатию, то, как вы узнали, что 'Они уже здесь'?»

«Я лишь заменяю Пророку ноги, пришел передать его слова». - Ответил профессор Х, в следующую секунду он внезапно сказал. - «Что?! Вы сказали, что я не могу заменить ноги?» - Затем он вынул из кармана пистолет. - «Сдохните, вы, два невоспитанных негодяя!»

С этими словами он вскочил с инвалидной коляски и начал беспорядочно стрелять.

Брат Цзюэ и братец Тань удивились и откатились в разные стороны, спасаясь.

К счастью, стрелок из «профессора Х» был никакой, он ни разу не попал. К тому же, пулями к его пистолету были очень маленькие детальки Лего, потому они не могли нанести большого урона ничему вокруг.

В этот момент они услышали свист, красный стремительный силуэт мелькнул и мгновенно отнял пистолет у «профессора Х»: «Эй! Не буянь, Лютор (Лекс Лютор, враг Супермена, один из классических злодеев). Пора принимать лекарства!»

С этими словами Лего-Флэш усадил Лютора в коляску и нажал кнопку на ее спинке. Тут же с двух сторон выскочили кубики конструктора и приковали этого лысого сумасшедшего, заставив его сидеть без движения.

«Аааа... Отпусти меня! Я - Профессор Х! Они дискриминируют инвалидов! Аааа...» - Лютор дрыгал ногами, изо всех пытался освободить руки, но Флэш увозил его прочь.

«Сожалею». - Другой синий силуэт, не уступающий в скорости молнии, мгновенно появился рядом с Фэн Буцзюэ и Ван Таньчжи. Это был Ртуть (Quicksilver, сын Магнето, прототип марвеловского Флэша). - «Как перестает принимать лекарства, так начинают проявляться симптомы. В прошлое воскресенье он полуголый намазал лицо грязью и претворялся Кратосом, а Халк его в лепешку превратил».

«Отправлять таких людей с сообщением очень странно...» - ответил братец Тань.

«В общем... Согласно сведениям Пророка, два члена Novel, игнорируя обход охраны, направляются к комнате Лего, более того, очень скоро они будут тут». - Продолжал Ртуть. - «Пророк имеет в виду, что вам нужно выйти наружу и все между собой решить».

«О? Сами пришли к нам». - Холодно усмехнулся Фэн Буцзюэ. - «Пф... Весьма безрассудно, ребята из разведкорпуса...»

«Сколько еще раз ты будешь шутить над этим костюмом...» - вяло сказал братец Тань. Очевидно, после окончания 'Повествования о фехтовании на мечах в Цанлин' и до своего участия в 'Я - писатель', в эти две недели, Фэн Буцзюэ постоянно подшучивал над нарядом Дождя Разлуки.

«Ладно, мы выдвигаемся». - Сказал Фэн Буцзюэ, вспрыгнул на Лего-Иглобрюха-гладиатора и открыл люк кабины.

Внешне этот мех напоминал иглобрюха на длинных ногах. Механизм делился на две части: первая - тело (в любом случае, рыба не делится на туловище и голову), вторая - две ноги (конусообразные ноги, они не распрямлялись полностью, к тому же, остов был поразительным).

К тому же, этот Лего-Иглобрюх-гладиатор (далее сократим до Иглобрюх-боец) обладал только ногами, рук не было. Из фразы Мусаши Коганея «Готово», можно понять, что он не придела руки не потому, что времени не хватало, а просто для того, чтобы этот мех выглядел максимально странно...

В кабине этой штуки было две почти одинаковые панели управления, одна впереди и одна позади, всего там могло поместиться два человека. Что труднее всего понять, так это, как эта штука может сражаться? И еще... Раз уж у этого робота нет рук, что будут делать два пилота? Неужели каждый будет контролировать одну ногу?

«О, здесь интуитивно понятное управление». - Фэн Буцзюэ прыгнул в переднее кресло первого пилота и обнаружил, что перед ним всего два рычага и один переключатель, слева от переключателя написано - 'Выкл.', справа - 'Вкл.', что касается рычагов, даже без тест-драйва можно понять, что они управляют левой и правой ногами. Над консолью, совершенно

бессмысленно, было написано – Система управления движением.

Братец Тань тоже запрыгнул в меха, прошел в заднюю кабину и сел на место второго пилота. Кто мог знать, что, как только он сядет, сразу испуганно закричит: «Эй! Почему так много кнопок?!»

«Ха?» - услышав это, Фэн Буцзюэ почувал что-то неладное, перед ним была главная пилотская рубка, способная управлять всеми тремя узлами, к тому же, по ощущениям не требовалось никакой четвертой части, тогда что это позади?

«Я посмотрю». - Фэн Буцзюэ выбрался из своей кабины и сделал два шага в заднюю часть. Оказавшись в «хвосте», он навис над креслом второго пилота и огляделся.

Не поймешь, пока не помотришь, а помотришь – обмочишься... В рубке братец Тань с двух сторон было, по меньшей мере, сотня кнопок, кроме того, рычаги-толкатели, переключатели, рубильники, разные индикаторы, измерительные приборы и так далее. Самое потрясающее в том... Что прямо перед глазами был маленький стеклянный колпак с кнопкой под ним, а рядом нарисован желто-черный значок-предупреждение о ядерном оружии...

И последнее, над консолью была написано – Оружейные Системы.

«Вот, он реально ненормальный!» - Фэн Буцзюэ не смог сдержать этого крика. – «Система управления движением примитивнее, чем на бамперных машинках, а оружейная система, как генеральная односторонняя автономная военнооружейная система!»

«Не знаю почему... Но у меня такое чувство, что если сидя здесь удариться лицом о клавиатуру, то можно уничтожить вселенную...» - сказал братец Тань, глядя пустым взглядом.

«Хм... Неверно, если спокойно поразмыслить... Двадцати минут и коробки с конструктором Лего недостаточно, чтобы создать оружие, невозможно, чтобы его сила достигала таких объемов». - Задумчиво сказал Фэн Буцзюэ. – «Вероятно... Это только кажется, что кнопок много, на самом деле, больше их часть лишь бесполезные слабые установки. Например... Куча кнопок регулирует температуру и влажность в кабине, и только одна-две – это настоящее оружие».

«Ха-ха... Ты пробуй, сколько хочешь...» - сказал братец Тань, толкнул люк кабины второго пилота, встал и двинулся к передней кабине главного пилота. – «Я пойду управлять движением».

Фэн Буцзюэ было все равно, из «хвоста» он забрался в кабину второго пилота с кучей регуляторов: «Готов... Выступаем».

Услышав это, братец Тань передвинул выключатель в положение Вкл. Затем потянул за рычаги, и Иглобрюх-боец двинулся вперед.

«Эй... Двигаешь рычаг один раз - он делает один шаг...» - братец Тань еще не сделал роботом и десяти шагов, как осознал серьезную проблему. – «К тому же, скорость и частота шагов полностью совпадают со скоростью и частотой движения рычагов».

«И, что с того?» - спросил Фэн Буцзюэ.

«В способе многократного использования ручного привода. Его расход выносливости такой же, как если бы я шел по улице на руках...» - ответил братец Тань.

«Пф...» - пренебрежительно фыркнул Фэн Буцзюэ и поднял свою правую руку. - «Просто твоя сила недостаточна, если говорить обо мне, то я на одной руке мог бы...»

«Эй!» - крик брата Таня прервал его. - «Эта твоя пошлая самоуверенность, не что иное, как самовосхваление!»

.....

В то же время, на верхушке одной из полок снаружи комнаты Лего.

В тени, снайперская винтовка уже нацелила орлиный взор своего оптического прицела на единственный выход из комнаты Лего.

Это была идеальная позиция для снайперского огня: доминирующая высота, полный штиль, подходящее расстояние, а от выхода из комнаты Лего огневая позиция незаметна.

При помощи прибора ночного видения Скорбящая Душа могла ясно видеть все происходящее там, даже муха (естественно, сейчас муха для них должна быть размером с мышь) не пролетит.

«Сейчас остается только ждать...» - Дождь Разлуки взяла бинокль ночного видения и присела на корточки рядом со Скорбящей Душой. Их группа из снайпера и наблюдателя действовала очень слажено, они понимали друг друга без слов. Скорбящая Душа подмечала все необычное, а Дождь Разлуки отвечала за предотвращение возможных внезапных нападений.

«На самом деле, возможно, они уже покинули комнату Лего и вернулись на оккупированную Classic территорию». - Когда Скорбящая Душа говорила, она сохраняла снайперскую позицию и не двигалась.

Дождь Разлуки сказала: «Мы получили доклад от отряда охраны в 01:53, а Поневоле и братец Тань вошли в комнату Лего, примерно, в 01:40. Если они пошли туда для выполнения задания или активации сюжета, то, теоретически, не могли выйти так скоро.

«А в случае, если они так же, как и мы проигнорировали ночной обход, и после 01:55, по-прежнему, двигались?» - сказала Скорбящая Душа. - «Тогда перед нашим прибытием у них было окно, примерно, минут в десять, чтобы уйти».

«Хм... Этому предположению должны сопутствовать два условия... Первое - они очень быстро закончили свои дела в комнате Лего. Второе - они не хотели встречаться с нами». - Задумалась Дождь Разлуки. - «Исходя из характера Поневолы...»

«Ради задания ответвления или скрытого задания, капитан вполне может пока избегать стычек с нами». - Сказала Скорбящая Душа. - «К тому же, такое уклонение, система не может считать пассивной игрой, это всего лишь стратегический маневр».

«Если они, действительно, уже вернулись на территорию Classic, то наша позиция здесь очень опасна». - Сказала Дождь Разлуки.

Скорбящая Душа сделала глубокий вдох: «Я уже думала об этом, обход закончится в 02:15. С этого момента мы подождем 15 минут. Если до двух тридцати они не придут или в этот период времени мы обнаружим агрессивно настроенных игрушек, то сразу отступим. И потом будем действовать, используя силу армии».

В это время, пока команда девушек анализировала и обсуждала разные рациональные

стратегии, команда парней, вдвоем пилотирующая ненормального механического воина, как раз приближались к выходу из комнаты Лего.

Топ-топ-топ-топ-топ... Иглобрюх-боец широкими шагами мчался вперед.

Сидящий в кабине главного пилота, братец Тань работал изо всех сил... А брат Цзюэ скучал, подперев одну щеку рукой, и зевал в кресле второго пилота.

«Сказать по правде, нам следовало велеть Мусаши Коганею сделать летательный аппарат. По воздуху приближаться к противникам быстрее и безопаснее». - Тяжело дыша, жаловался братец Тань.

«Ты хочешь сказать... Что нам следовало приблизиться к противникам по верхушкам полок или чтобы я использовал Лунную Походку и, взяв тебя с собой, поднялся бы еще выше, разве так было бы не удобнее?» - сказал Фэн Буцзюэ.

«Э? Точно!» - сказал братец Тань.

«Ага, все эти способы я полностью обдумал». - Продолжал Фэн Буцзюэ. - «Однако это разве не закончилось бы моим изнеможением?»

«Ха?» - братец Тань закричал в ярости. - «Ты просто используешь товарища по команде!»

«Это не совсем так». - Фэн Буцзюэ закинул руки за голову и откинулся на спинку кресла. - «Не забывай... Ты сам прыгнул в кресло первого пилота...»

Секунду спустя, из передней части меха донесся звук «бабах», почти наверняка, это братец Тань сам себе дал оплеуху.

«Есть одна... Штука, выходит...» - внезапно сказала Скорбящая Душа.

Дождь Разлуки увидела, что она не стреляет и поняла, что ситуация странная. Она тут же направила бинокль на выход из комнаты Лего. Когда ее взгляд упал на появившееся тело, она опустила бинокль... Протерла глаза, а затем снова посмотрела.

«Я готова побиться об заклад, что Поневоле внутри». - Дождь Разлуки сказала это ледяным и ровным голосом.

«Этого монстра из Лего соорудили сами эти два идиота...» - для ответа Скорбящая Душа использовала скорбный тон, а-ля «эти два парня уже не излечимы».

«Если бы в этом сценарии существовала такая игрушка...» - сказала Дождь Разлуки. - «То ее, определенно, никогда бы не продали».

«К тому же, игрушки не могут ходить, где вздумается, пока идет ночной обход». - Сказала Скорбящая Душа и вставила в винтовку особый патрон. - «Это любопытно... Если транспортное средство, в котором они сидят, взорвется, смогут ли они выжить...» - на ее губах заиграла коварная улыбка, винтовка нацелилась на тело Иглобрюха-бойца.

Бах...

В миг, когда Скорбящая Душа нажала на спуск, по воздуху разнесся грохот, похожий на гром, и, свергнув, из ствола вылетела пуля.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/341/128397>