

Глава 14. Первый выход на работу

□

Втроём мы шли по утренней улице. Каш была как на иголках.

– В этот район я слишком далеко не заходила.

Улица вела к Замку Мао. Впервые оказавшись в каком-то месте, голова невольно будет крутиться по сторонам. И это нормально.

Только вот из-за этого Каш потерялась.

Когда мы с Миллой-сан прошли немного и обнаружили, что Каш рядом с нами нет, она была на расстоянии позади нас в полной растерянности.

Ну это нормально. В детстве если меня что-то заинтересовало, я просто останавливался и смотрел, даже не обращая внимание на то, куда там идут родители. Но в такие моменты мама всё замечала и звала меня. Невнимательным я был.

Для своего возраста Каш довольно способная, но она всё ещё маленькая девочка.

Вырвавшись из своих далёких воспоминаний, я вернулся к тому месту, где стояла Каш.

– Эмм, Каш?

– М-мне очень заааль...!

Когда она заметила меня, казалось, ей полегчало на мгновение, а затем, видимо, подумала, что я буду злиться на неё, стала проливать слёзы ручьями и извиняться.

– Ну что ты, я и сам виноват. Тем более ты ещё частенько будешь ходить по этой улице, если не смотреть по сторонам, как можно запомнить дорогу до места работы? Ты уже как следует поняла свой недочёт, и мне следует обдумать это. Всё закончилось. Не стоит переживать, я не злюсь.

– Я буду сталаааца! По-позалуста, не увольняйте меня! – сказала Каш и вцепилась в меня.

Брюки были мокрыми от слёз, и мне больше всего мне хотелось, чтобы она не плакала. Когда у неё такое печальное выражение лица, мне тоже становится плохо.

Видимо, в силу своего возраста Каш подумала, что из-за этой ошибки я разозлюсь и даже могу

уволить ещё до того, как она начала работать.

С некоторым сомнением я протянул руку к её голове.

Это не то же самое, если бы я погладил её голову как клиент её лавки, сейчас-то я её начальник, так что всё нормально, и это просто повод для меня.

А если так подумать, раз её мама доверилась мне, не значит ли это, что я сейчас её как опекун!?

А вдруг она терпеть не может, когда ей так делают!? И судя по всему, это не так.

Моя рука легонько коснулась её ушей, когда я дотронулся до её головы.

Её ушки вздрогнули, а тело напряглось. Но не казалось, что она хочет отойти.

Я погладил её волосы, которые были такими пушистыми.

Каш медленно подняла голову и посмотрела на меня своими влажными от слёз глазами.

- Не переживай, все иногда ошибаются. И тут главное не сожалеть или бояться, а подумать, что мне нужно сделать, чтобы не допустить такую ошибку в следующий раз.

Я достал платочек и вытер её слёзы. Сначала подумал, может мне стоило отделиться от неё, но потом решил этого не делать, так как она не выражала никакой неприязни.

- В следующий... раз?

- Угу.

- Вы меня не уволите?

- Если Каш не будет рядом, мне будет плохо.

- Если меня не будет, вам будет плохо?

- Очень плохо. Ведь ты мой секретарь.

- Секретарь...!

Глаза Каш засверкали, наверняка из-за того, что у неё в голове возник образ женщины, опытная работница в таком костюме, подходящем для этой должности. Детей такие взрослые штуки привлекают.

Её настроение быстренько изменилось, и, как мне кажется, это сильная сторона у детей.

- По-послушайте, Леме-сан.

- Что такое?

- Прошу прощение за то, что потерялась.

- И ты прости, что недоглядел за этим.

И на этом дело было закончено.

- И-и ещё... Леме-сан. Я тут подумала...

- Мм? Аа, ты насчёт не ошибаться в следующий раз?

Каш постепенно стала вытягивать подбородок. [1]

Вот это да. Это тоже что-то вроде юношеская гибкость в подобных ситуациях. Моментально впитывают услышанное и применяют это на практике. Нет, Каш просто умная и хорошая девочка.

"Я буду осторожна и не буду крутить головой по сторонам", - думаю, она скажет мне нечто подобное.

Но у неё только хвост качался из стороны в сторону и лицо окрасилось в ярко-красный цвет.

Мм...? Размышляя об этом, я ждал её ответа.

- Р... ру... ру...

- "Ру"?

Она начала протягивать свою руку к моей, но затем убрала.

"Ру". Рука?

... аа, ну это и правда решит нашу проблему.

- Всё нормально, Каш. Что ты хочешь мне сказать?

- По-подумала, что... мы м-могли бы взяться за руки... и не потерялась бы... я.

Её лицо было таким красным, практически полыхало. Потребовалось набраться смелости, чтобы сказать ей это.

И как взрослый я должен на это ответить. Хотя таковым я себя не особо и чувствую.

Я взял её протянутую руку и крепко сжал мягкие пальчики.

- Хмм. Так мы уж точно не потеряемся. Замечательное решение, Каш.

Улыбка у Каш была на всё лицо. А затем немного ослабла.

- Эхехе...

Так мило.

Кстати, те фрукты, которые я купил, там же остались на хранение. Милла-сан сказала своему подчинённому их принести. Обязательно надо будет её потом поблагодарить.

Короче говоря, руки у меня были свободны.

- Может вместе сходим осмотреться после работы или в выходной?

- Правда!?

- Я тоже не привык к этим улицам.

- Замечательная мысль. Я могла бы вас сопровождать, если вы позволите.

...

Нет, я вовсе и не забывал. И потому, не хотелось бы мне, чтобы ты говорила таким нежным и в

то же время холодным голосом.

– Милла-сан. Эмм, а я вот Каш нашёл.

Хотел я ей сначала добродушно улыбнуться, но улыбка практически тут же застыла. Не вышло.

– Да. Я всё прекрасно видела. А я всё ждала, когда же вы вернётесь. И как же это прекрасно, Каш-сан и Леме-сан держатся за руки. Завидую, оочень завидую.

Её зрачки за голубыми контактными линзами заметно сузились.

– С одной стороны, держась за руки по пути на работу, вы договариваетесь о свидании, а я, с другой, пришла вас встретить, чтобы вместе пойти на работу, а тут такое пренебрежение. Леме-сан, почему жизнь так жестока? Я почти плачу. А если я и правда заплачу, вы одолжите мне свой платок? Или же просто проигнорируете это?

И что мне на это ответить.

Она, как мне кажется, и не со злобой говорит, и не что-то вроде сарказма.

Раз она именно так выразилась... больше похоже, что она дуетя.

Ревность к ребёнку? У Миллы-сан? Нет, я её не так хорошо знаю, чтобы говорить подобное.

– Прекрасно, ведь? Каш-сан, как тебе правая рука Леме-сана?

– Эм... мм, тёплая. А ещё такое ощущение, взрослого мужчины. – прямо ответила Каш.

– Понятно, просто превосходно. А вы как думаете, появится мужчина, который предложит мне свою тёплую руку? Кто-то, у кого они не заняты? Сердце моё сейчас такое холодное. Мне и левая рука подойдёт.

Милла-сан даже начала проливать крокодиловы слёзы: "хнык-хнык". И мельком бросала взгляд в мою сторону.

И как это понимать? То ли она полушутя об этом говорит... то ли она на самом деле хочет точно так же держаться за руки, как и Каш.

... нет, забудь об этом.

Перестань уже лишнее у этому приписывать. Как бы сильно не заморачивался в поисках ответа, его просто не найти.

В любом случае, чтобы решить это, просто нужно что-то ответить.

- Так значит, хочешь держаться за руки? Мы можем дойти до рабо-ooo...

Она ухватила за мою левую руку прежде, чем я успел договорить.

Я уж подумал, что Милла-сан собралась её выдёргивать, но она просто её хорошенько так стиснула. Милла-сан объяла мою руку.

И не просто взяла меня за руку, а всем телом её объяла.

То есть... ну, мою руку зажали с двух сторон. Мягким таким. Как и сказала Мао-сама, на ощупь словно шёлк, такие полные упругие словно пудинг формы.

Стальная сила воли не дать сердцу выскочить из груди.

- И правда. Такая тёплая.

"Уфуфу", - посмеялась она с очень удовлетворённым видом.

Я почувствовал, как хватка Каш на моей руке усилилась. Должно быть, это только моё воображение.

Я просто собирался прийти на новое место работы. А тут у меня по цветку в каждой руке, - справа от меня маленькая и милая девочка с собачьими ушками, а слева - обворожительная красавица вампир.

- Э-это... с Каш всё будет нормально, но а с тобой, Милла-сан?

В общем, следует отвлечься. Я завёл разговор на эту тему.

- О чём вы?

- Ну... как бы, ничего, что кто-то может увидеть, что ты идёшь под руку с мужчиной на работу? И, в общем, мне будет очень жаль, если из-за меня поползут слухи.

- Да уж лучше бы поползли. Так вас всякие непрошенные черви не будут донимать.

- Э?

Она сказала "черви"...?

- Точно. Леме-сан, вы же ведь мне сообщите, если вы с кем-то на работе заговорите? Да? И разумеется это служебная необходимость. То есть, интересуют меньше те, кто по собственной инициативе решит с вами заговорить, и наоборот, если это вы с кем-то заговорить, значит в этом была какая-то причина. Даже при том, что зарегистрировать можно до 72 человек, лучше было бы подбирать, учитывая совместимость характеров.

Вот как. Понятно. Милла-сан так сказала, потому что заботится обо мне. А я о таких глупостях думал, что-то вроде, если среди них есть женщина, она будто бы что-то сделает, чтобы не дать приблизиться к кандидатурам (для контракта) [Чёрного мага].

- Прости, Милла-сан. Я понял, обязательно об этом сообщу.

- Да. Особенно женщины, и вы не должны этого забывать... может быть понадобится провести собеседование...

- Чего?

Мой вопрос был благополучно проигнорирован.

- Оо, мы уже пришли. Погляди, Каш-сан, с сегодняшнего дня здесь ты будешь работать, в Замке Мао.

Замок Мао имел форму замка, а в подземной части и находилось само подземелье. В надземной части замка находится этаж исключительно для сотрудников, есть так же область для свободного посещения, главный вход же предназначен в основном для регистрирующихся захватчиков и ещё есть помещение, где размещены аппараты для связи с аватарами.

- Огоо, впервые вижу это!

- Местные достопримечательности не входят в наши планы. Нам сюда, через чёрный вход.

Они отделились от меня, и атмосфера нашего разговора сменилась.

И так мы пришли на работу.

[1] Немного пригорел, пока "вытягивал подбородок" десять минут. То есть, если я правильно понял (хотя и не сразу), имеется в виду, что она привела себя в порядок, правильная осанка и прочее, грубо говоря.

А из-за чего я пригорел? Не было написано, что она отошла от него :D. В целом как описан данный момент.

Я сидел и думал, на кой чёрт она вытягивает подбородок, прижимаясь к нему)

<http://tl.rulate.ru/book/34445/825925>