

Год 79й 6й Месяц

Я выбрал пять.

5 молодых девушек в возрасте от 6 до 8 лет из детского дома для первой партии воспитаниц-фамильяров. Я решил использовать разделение на партии, так что я могу распределить свой размер выборки с течением времени. Почему девушки? Никаких реальных причин для девочек, просто так получилось, что друзья или товарищи по играм Лозанны в основном - девочки.

Их реакция на наличие контракта с хранителем-фамильяром - это в основном шок, для них все, что они могут видеть, - это "фамильяр". Статус "хранителя" скрыт, да, иначе они, вероятно, не примут его. Удивительно, говорили они. Но это молодые девушки, их магия только начинает пузыриться из их крошечных душ.

Конечно, у меня были условия, которые Лауфен помогла мне объяснить.

1. Регулярные погружения в капсулу. Два раза в неделю, чтобы я мог отслеживать изменения в их теле и душе.

2. Они должны оставаться на вспомогательном дереве, которое я поместил рядом с приютом для сирот. В нем есть комната и кровати для 20 детей, хотя все они плотно упакованы вместе, как общежитие. Это происходит потому, что мой [учитель сновидений] работает только тогда, когда они спят либо рядом со мной, либо внутри "меня".

3. Практика. Как только они примут контракт, они будут проходить структурированную программу обучения и подготовки, так что они станут компетентными солдатами.

У меня есть 20 слотов, поэтому я планирую разделить их на 4 партии, используя первые 5 в качестве морских свинок и уточняя процесс по мере продвижения. Есть вещи, которые я хочу определить, например, как использование сущности влияет на создание блоков "навыков" в области души. Глядя на них часто, я надеюсь получить некоторое представление о том, насколько эффективны эссенции, и сколько мне на самом деле нужно использовать, чтобы

начать оказывать эффект.

Для образовательной программы я поручаю Джуре назначить некоторых из ополченцев Ордена, чтобы тренировать этих девочек на простых упражнениях и тренировках. Этот мир не уклоняется от отправки маленьких детей на войну, я думаю, что лучше обучить их, прежде чем они будут отправлены на смерть.

Девочки с большим энтузиазмом берутся за обучение и воспитание. Быстро появляясь и внимательно слушая различные тренинги и учителей. Это небольшой, сосредоточенный класс. Один учитель на пять девочек, и все это из моего личного бюджета. Бюджет ордена выделяет мне определенную сумму, чтобы я мог делать все, что захочу.

Во всяком случае, девочки действительно наслаждаются структурой, что я нахожу довольно странным, так как помню, что в юности я был бунтующим маленьким ребенком, но для сирот, у которых никогда не было структуры, желанная перемена темпа.

Далее, следим за дырой, там есть немного "искривления пространства", похожего почти на все подземелья и в какой-то степени на мое собственное [секретное убежище].

- Подземелье? - предположил Рога, когда маленький отряд жуков отважился спуститься в нору.

- Магическое присутствие колеблется, кажется, довольно согласуется с присутствием ядра подземелья какого-то рода.

- Не лей-линия? - спрашиваю я.

- Не похоже, чтобы существовали магические энергии лей-линий, вы их обнаруживаете?

Ну, к сожалению, я знаю, что ответ - нет. Когда мы завоевали предыдущее подземелье, присутствие лей-линии стало очевидным. Мои корни, как бы магически нечувствительны они ни были, могли бы уловить это, потому что присутствие лей-линии было подавляющим, как только вы уйдете под землю. Ничего из этого подавляющего магического присутствия здесь... если только он не был каким-то магическим образом сконцентрировано и спрятано.

- Значит, ядро.

- По-моему, она глубокая, - зонд Алексис спускается по скалам. Некоторые змеи и летающие существа начинают вступать в бой с группой жуков, от которых жуки успешно отбиваются.

- Хозяин, вы можете разместить свои деревья на скалах?

- Дальше, да. Но как только влияние подземелья коснется скалы, нет. Есть "барьер", в который мои дочерние деревья не могут проникнуть, но я могу использовать корни, чтобы создать путь.

- В этот момент?

- Боюсь, что он уже в подземелье, - хорошо, что я могу заглянуть в подземелье, потому что, в отличие от предыдущего подземелья, оно не заблокировано. Может быть, это подземелье не

научилось таким способностям? Или не все ядра подземелий обладают одинаковой силой?

- А не могли бы вы посадить дерево прямо на самом краю, а потом опустить вниз пучок лиан? Что-то, за что мы могли бы ухватиться, если бы нам пришлось прыгать и драться.

- Ах.

У жуков нет проблем с ходьбой по скалам, которые ведут глубоко в темноту внизу. Сама темнота их тоже не пугает, их зрение естественно приспособлено ко всем уровням освещения. Но бороться, пытаясь ухватиться за стены, не так-то просто.

- ... ваше присутствие ослабевает, хозяин, - говорит Рога.

- Хм... Я все еще подключена к своему зонду. Похоже, моя связь сильнее, чем твоя. Здесь просто безумно темно.

- Скажи хозяину, что я буду говорить через тебя. - Рога говорят зонду Алексис, что общение Рогов - это тоже своего рода "телепатия".

- Я знаю. Я все еще могу общаться, но это значит, что ты должен защищать меня.

Змеи. У этих змей грубая чешуя, возможно, это помогает им двигаться и держаться на зубчатых утесах. Некоторые из этих змей похожи на нагов, наполовину гуманоидов, с четырьмя или шестью руками и длинным скользящим телом, которое помогает им

перемещаться по скалам. Наги - сильные противники, и они легко могут сразиться с пятью или шестью жуками, прежде чем умереть.

- Дереводерево, твои жуки не годятся для битв в подземельях. Они крепки, и их тела сильны, но их способ нападения и борьбы не совсем уместен в этой среде. Я бы сказал, что только Рога с его навыками подходят.

- Что ты говоришь хозяину?

- Ничего.

После еще 2-3 часов спуска в пропасть они решили остановиться и отступить, так как атаки змей становятся беспощадными.

- Хозяин, я предлагаю полномасштабное вторжение в дыру. Может быть, 5000 Жуков и 50 больших жуков, все мы идем в бездну и атакуем все, что видим. Структура подземелья глубокая и волнистая дальше вниз, и там много монстров, но в отличие от более раннего подземелья, оно все еще достаточно большое для большого количества жуков. Большая ударная группа будет работать намного лучше, чем небольшой элитный отряд.

- Я согласен с такой оценкой. Это подземелье, кажется, предпочитает большие, широкие пещеры и коридоры. Идеальная ситуация для того, чтобы большие силы просто маршировали.

- Очень хорошо. Давай сделаем это. Рога, ты здесь главный.

- Ай! Эта армия жуков собирается надрать задницу какому-нибудь ядру подземелья! Жуки будут самыми лучшими!

Через неделю авантюристы, находившиеся поблизости, увидели огромную армию жуков, спускающихся в пропасть. Это вызвало массовую панику, но поскольку жуки не пытались вступить в бой с авантюристами, авантюристы поняли намек и оставили армию жуков в покое.

И предложение Рогов действует как заклинание.

В течение трех дней после вторжения, как неудержимая волна разрушения, жуки атакуют и наводняют подземелье, армия жуков убивает всех змей, которые имеют несчастье быть на ее пути, и очищает большую часть подземелья и, самое главное, достигает ядра.

Широкая планировка означала, что большие силы могут проникнуть внутрь, даже если мы будем превосходить их один к одному. А пространство позволяло нашим превосходящим силам объединиться против индивидуально более сильных змей.

Ядро пытается изо всех сил защитить себя, порождая и призывая как можно больше змеиных монстров, но с 3000 оставшимися жуками, и несмотря на то, что 2000 жуков погибли, сражаясь со всеми змеями и змееподобными монстрами, оно не в состоянии собрать армию, достаточно большую, чтобы отбить прилив жуков.

- Забирайте его, - Рога и армия прибывают в комнату ядра, и с сильным толчком гигантского жука ядро подземелья скатывается с пьедестала.

И именно так мы победили подземелье.

Я нашел это довольно забавным, потому что на самом деле то, что ядро подземелья должно было сделать, чтобы успешно защититься от нашего вторжения, - это задушить нас, но странно, что выбор дизайна этого ядра подземелья был широкими открытыми пространствами, большими отверстиями, большими проходами. Большие пространства, большие стены, все это позволяет большой силе ворваться и очистить все. Возможно, это архитектор, который любит большие пространства.

И почему змей?

Ах, возможно, ядро подземелья бросило кости и получило змей.

С этими словами армия жуков возвращается с ядром подземелья, взятым из своего дома. Как ни странно, без ядра подземелья глубокая дыра продолжает плодить змей, хотя и с меньшей частотой.

- Ядро подземелья. - Большая круглая кристаллическая структура, размером с баскетбольный мяч. Хотя я помню, что предыдущее было больше. Или вариантов много? Возможно, это не что-то со стандартным размером.

- Что ты собираешься с ним делать?

- Конечно, я хотел бы изучить его. Но между этим моментом и тем, когда я получу эту волшебную лабораторию, оно будет лежать на моем складе.

- ... справедливо.

Кроме того, жуки также принесли с собой некоторые интересные растения бездны.

[Получен тип дерева: пещерные деревья]

[Полученный тип растения: глубинный мох]

[Получен специальный тип дерева: Утес бонсай]

К сожалению, для меня нет уровней. Рога и Алексис действительно получили несколько уровней. Хреново быть сторонним наблюдателем.

Год 79й 7й Месяц

- Дух Дерева, прошу аудиенцию. - Ивона пришла к моему главному дереву одна. Она не выглядела очень счастливой.

- Да?

- Какие у тебя планы насчет сирот? Я слышала от Лозанны, что вы дали им фамильяров и начали их обучать.

- Это, как ты слышала, тренировка. Я намерен сделать из них воинов.

- Воины? И это все, что в нем есть? Конечно, есть еще что-то, что происходит с теми странными вещами, о которых вы их спрашивали?

Хм, она ведет себя довольно агрессивно. - На что ты намекаешь? Если тебе есть что сказать, приступай.

Ивона делает шаг назад, но потом быстро меняет позу, поворачивается ко мне лицом и смотрит на ствол моего дерева. - Я слышала, что в тебя постоянно кто-то ныряет... бассейн. Эта штука с целебной капсулой, со всеми твоими щупальцами. Итак, я хочу знать, это не просто тренировка, вы также вмешиваетесь в их тела? Вы... изменяете их? И вы тоже вмешиваетесь в их мысли?

- Да, вмешиваюсь. Может быть, изменения, ну, да. Я действительно планирую вмешаться. В этом-то все и дело.

Ивона качает головой. - Это неправильно. Это же дети.

- Видишь ли, есть причина выбирать детей. Это потому, что они дети. Детей можно легко лепить, формировать. Их умы гибки, восприимчивы к переменам. А если серьезно, то почему именно сейчас, Леди Ивона?

Ивона замолкает. Может быть, когда Лозанна начинает рассказывать ей, что я делал с пятью девочками, она просто щелкает переключателем. - Но почему? Что значит "почему"? Разве правильно использовать детей для какого-то военного заговора? Как ваш будущий военный потенциал?

- Многие народы делают это, выбирают маленьких детей и готовят их к войне, в некоторых случаях со дня их рождения. То, что я хочу сделать, похоже. Если вы спросите меня, почему, спросите все народы прежде и теперь, почему. Борьба, война. Разрушение. Это образ жизни в этом мире. Подготовка этих детей к такому образу жизни, чтобы у них, у нас, было больше шансов выжить в целом, есть ли в этом ошибка?

Ивона кивает: - Это твое изменение их тел и умов. Будет ли это чем-то необратимым? Так, что они могут потерять способность иметь детей?

- В моем нынешнем плане-нет. А если серьезно, то вам лучше знать, что целое имеет большее значение, чем отдельные личности. Некоторые из них должны быть принесены в жертву и испытать боль, чтобы преуспеть в целом. Как я уже сказал, странно слышать это от вас, леди Ивона.

Лицо Ивоны непроницаемо - смесь беспокойства, возможно, отвращения и страха. - Вы хотите лишить их детства, друзей? Не могли бы вы изолировать их, сделать их... бесчеловечными? Неужели эта жертва, которую ты просишь у этих молодых девушек, окажется для них слишком большой?

- Возможно. Может быть, эта ноша слишком тяжела для них. Пожертвовать своим детством, чтобы стать моими воинами - это слишком. Но больше никого нет, Ивона. Эти сироты жаждут цели в жизни, и я даю им ее. Чтобы ответить на более великое призвание, чтобы сражаться за меня. Для долины. Для всех нас.

- Что...

- Мне вдруг показалось странным, что ты беспокоишься за этих молодых девушек. Я не помню, чтобы ты так заботилась о сиротах, когда была у власти, поэтому эти слова, исходящие от тебя... пустые звуки...

Глаза Ивона немного слезятся, она пытается разыграть трюк с плачущей леди? К сожалению, я - дерево, и такие крикливые выходки не вызывают во мне защитного побуждения. - Да, я не сделала того, что могла. У меня была власть, но я была слишком искалечена политикой, слишком запутана всеми конкурирующими приоритетами. Но теперь, когда я все еще должна была высказаться, я услышала, что сказала Лозанна, эти девушки пройдут через это, и я боюсь за эти молодые души. Вы посылаете их в жизнь, полную только войны.

- И что с того? Вот как устроен мир. Почему ты хочешь говорить громче? Ты делаешь это, чтобы удовлетворить какую-то совесть, которая, как ты вдруг обнаружила, у тебя есть?

- Хм. Нет. Я пытаюсь заботиться об этих маленьких сиротах. Теперь, когда мы живем в мире, они заслуживают лучшей жизни, чем война.

- Думаю, она солгала. И это действительно чушь собачья.

- Мир? Ты имеешь в виду этот мир, который мы имеем, потому что наша подавляющая мощь внезапно напугала наших противников до смерти? Это не настоящий мир, Леди Ивона. Это мир, построенный на страхе. Они боятся нашей силы. И если ты знаешь лучше, этот мир поддерживается силой. Леди Ивона, если ты действительно заботишься и хочешь заботиться, я хотел бы предложить тебе принять участие в их формировании в качестве воинов. Тогда будь их поддержкой. Эти молодые девушки, им понадобится Матрона, чтобы присматривать за ними, направлять и давать советы там, где я не могу. Быть "мудрым старцем" для этих овец, наших будущих воинов.

Она замерла, и ее глаза дернулись. - Опять? Вы... ты хочешь, чтобы я была частью этого?

- Да. Раз уж у тебя вдруг появилась совесть, приходи, присоединяйся к тренировкам. Присоединяйся ко мне в формировании наших будущих воинов. Наши... будущие генералы, наши будущие рыцари. Может быть, тогда ты сама увидишь, что я пытаюсь сделать.

- Аааа....

- Ну и что? Или твои предыдущие слова были ложью... просто что-то, что ты хотела бы снять с себя?

Ивона наконец кивает. - Я сделаю это. Я помогу тебе с этими девочками.

- Хорошо. Сделай их сильными, однажды нам понадобится их сила.

- Алексис, у тебя есть какие-нибудь результаты исследования древолюдей?

- Ах да. У меня есть мертвый древесный народец, и я начинаю свое расследование... пока ничего, но меня в основном интересует вид гибкого мускульного дерева, которое они имеют на своих суставах. Их тело завораживает при внимательном рассмотрении, они растениемподобны, но они также образуют мышечные структуры. Это как если бы кто-то просто смешал дерево и человека вместе, чтобы создать древесный народ. Воспроизведение этой мышечной структуры означало бы, что мы могли бы сделать более сильных существ в целом.

- Сколько же тебе нужно времени?

- Согласно [планировщику исследований], вероятно, 12 месяцев только для того, чтобы понять телесные структуры древесного народа. Там еще много чего нужно распаковать. Мозг

древочеловека также интересен и стоит еще 12-24 месяцев изучения, и я думаю, что это будет полезно для вашего [комплекса корневого мозга].

- Разве они не являются общей структурой разума, как леса? - говорят, что леса формируют разум через взаимосвязанные корни, каждое дерево-нейрон. В этом мире большие древние леса часто проявляют собственную волю, и со временем эта воля часто объединяется и создает [Духовное Дерево] или [дерево души]. Говорят, что это один из многих способов естественного появления Духов Деревьев.

- Не совсем. Хотя у древесных людей есть голова, их мозг распределен по всему телу, как у медуз. Это как нейронная сеть, но с несколькими большими центрами в голове, сердце...

- У них есть сердце, да?

- Да. Ну, их сердце на самом деле больше похоже на этот главный сосуд через их тело, который проходит от их ноги к их голове. В каком-то смысле это похоже на большую мускулистую трубу...

- Эрммм... не обращай внимания на детали.

Новость для далекой страны, так как Нунг, также и Салах в конце концов заключают мирный договор. Хотя виновник массовой метели все еще на свободе, сама метель была успешно рассеяна, и погода вернулась в нормальное русло.

Тем не менее, нулевая точка этого заклинания теперь является квази-подземельем, присутствие такого кровавого жертвоприношения исказило область так, что она порождает зомби и монстров. Потребуется некоторое время, чтобы остатки такой магии распались.

Таким образом, торговля перенаправляется вокруг теперь проклятой земли, и три нации достигают своего рода неловкого перемирия. Тем не менее, это означает меньше [сущности] для меня с этого поля боя.

Далее, мои путешествующие [сборщики душ] продолжают возвращать больше душ, больше [эссенций смерти], больше типов навыков [эссенций], на всем протяжении этого континента смерть остается постоянной вещью. Много маленьких битв, много маленьких нападений монстров, маленькие восстания здесь и там. Больше смерти, больше сущностей. И это хорошо для меня.

Одна хорошая вещь в этом мире заключается в том, что теперь я получаю больше знаний о наших соседях. И по мере того, как все больше и больше таких маленьких фрагментов просачивается сквозь виноградную лозу, я узнаю интересные вещи, например, что на окраине столицы Салаха есть огромный Священный лес, где охотятся короли. Или рядом с одним из больших городов Нунга есть большая гора, где, как утверждают люди, бродят древние великаны.

Ну, лично я думаю, что пришло время передать войну Салаху. Они могут быть в мире, но у меня все еще есть небольшой счет, чтобы свести его.

Столица королевства Салах находится очень далеко, так что я должен уничтожить свои дочерние деревья, которые тянутся к бездне. Это самое дальнее место, куда я иду, если я измеряю расстояние в жуках, это примерно через 2 с половиной недели, так что мне понадобится много вспомогательных деревьев, чтобы создать линию, соединяющую все расстояние.

Это процесс, который занимает около 1500 вспомогательных деревьев, чтобы создать линию

изгибов с рельефом и, в конечном счете, столицей. Я взял себе за правило скрывать присутствие деревьев от посторонних глаз, чтобы они казались "естественными", и на это у меня ушел целый месяц, каждый день, ставя дерево, изменяя его внешний вид, а затем двигаясь дальше.

И вот она, столица.

[Навык повышен : локальный доступ к корневой сети повышен. Большее расстояние между вспомогательными деревьями разблокировано]

[Получен специальный тип деревьев: корневые ретрансляционные деревья]

[Максимальное количество ретрансляторов x 5]

[Корневые ретрансляторы - это специальные деревья, предназначенные для расширения вашей корневой сети. Один корневой ретранслятор может создать простую корневую сеть, которая простирается на десятикратный диаметр обычного дочернего дерева. Не имеет других функций. Похоже на любое другое дерево. Внешний вид настраивается]

Год 79й 8й Месяц

Столица Салаха. На протяжении всей своей истории она носила множество имен, многие короли меняли ее имя. Самое последнее название столицы - Рансала, в честь любимой, но умершей жены короля, королевы Рани.

Рядом со столицей находится лес, Царская Роща Салаха. На самом деле, большинство крупных королевств поддерживают рощу или лес, чтобы иметь некоторый запас очень ценных трав или растений, для изготовления уникальных зелий или лекарств. В некоторых храмах, таких как храм штаб-квартиры Гайи, также есть большой лес, который он культивирует для собственного

использования.

Теперь, когда моя цепочка дочерних деревьев наконец-то установила длинную связь, необходимую для того, чтобы прибыть сюда, я на мгновение останавливаюсь, чтобы полюбоваться видом.

Это большая столица, не такая густонаселенная, как раньше, после исхода нечеловеческого населения, но все же в этом городе много людей, возможно, от 400 000 до 500 000, а может быть, и больше, и город разрастается, чтобы вместить свое большое население. Есть две реки, которые протекают через реку, и она сливается дальше вниз, и это делит столицу на три части.

Центральный Южный кусок, где в основном живут дворец, жрецы, маги и богачи. Инфраструктура хорошая, дороги асфальтированные, охрана на высшем уровне, патрули регулярные, укомплектованные самыми воспитанными людьми. Это место, где, честно говоря, люди вели себя прилично из-за подавляющего присутствия королевской гвардии и Архимага. Он является домом для официального рынка трейдеров, хотя на самом деле это скорее рынок хипстеров, удовлетворяющий потребности богатых и элиты.

Кроме того, есть восточная сторона, где расположены главные военные базы, речные порты и склады. Здесь же находится и Королевская Роща. Здесь не так уж много жилищ, так как пространства мало, и они находятся далеко друг от друга, а королевская Роща закрыта.

Затем Западная сторона, большая равнина, где проживает большинство горожан. Растянутый, беспорядочный и пятнистый по инфраструктуре, это определение большого города, где планы не поспевали за ростом населения. В результате это пространство, где граждане часто берут все в свои руки, так что есть несколько анклавов, где есть какая-то форма "местного правления". Энергичный и постоянно меняющийся, контроль со стороны местных властей минимален, пока налоговые поступления продолжают поступать в нужные карманы. Половина торгового корпуса существует здесь, и настоящий рынок торговцев, где объемы торговли высоки, а крики постоянны.

Откуда я это знаю? Что ж, Джуре было нетрудно попросить торговца из Салаха подробно рассказать об их столице. По-видимому, торговцы невероятно гордятся рынком Пеона, одним из самых больших рынков в регионе.

Это хороший город.

Очень жаль, правда.

<http://tl.rulate.ru/book/34661/1147073>