

Некоторое время назад к Нефритовому Цветочному Саду медленно подъехал черный лимузин и остановился на обочине дороги. Из него вышли четыре человека, каждый из которых отличался внешностью и одеждой.

Первым человеком была симпатичная миниатюрная девушка с распущенными серебристыми волосами.

Вторым был лысый мужчина с желтоватым лицом, одетый в монашескую рясу, открывавшую его изможденную грудь.

Третьим был мужчина средних лет с седыми волосами, одетый в элегантный черный смокинг и белые перчатки.

Наконец, последним человеком был высокий и крепкий мужчина, с узкими глазами и в белых даосских одеждах.

Этими четверьмя были Вера-17, Капир, Гордон и Десмонд Сонг. И все они пришли сюда за головой Принцессы.

- Я чувствую, я чувствую это. В этом жилом комплексе скрывается могущественная аура! - Капир, желтокожий человек с болезненным лицом и блестящей лысиной, посмотрел вперед. Странные руны плавали в его глазах, словно косяк рыб, создавая невероятно жуткое зрелище.
- Очень сильная чакра. По крайней мере, ранг А!

- Чакра? - Вера в замешательстве склонила голову.

- Так называемая чакра относится к основе энергии человека, так учат в индийской системе йоги. В этой стране, вроде как, её называют Внутренней Силой. - Объяснил Капир.

- Хм, а ты не ошибся в оценке ранга? Разве [Принцесса] сейчас не в ранге АА? - В замешательстве спросил одетый как дворецкий Гордон.

- Верно. Она находится на пике ранга Мастера. По международным меркам, у нее должен быть ранг АА. - Десмонд Сонг нахмурился и подумал про себя: "Этот странный монах не кажется надежным источником информации."

Столкнувшись со всеобщими недоверчивыми взглядами, Капир ухмыльнулся:

- Вы действительно ничего не знаете. Все могущественные мастера боевых искусств в этой стране скрывают свои ауры, когда они ими не пользуются. Они не выставляют силу напоказ. У человека внутри все еще остается такая мощная чакра, несмотря на то, что он не раскрывает свою ауру. Это означает, что он мастер. Опираясь на предсказания Веры и мою способность обнаруживать чакру, я могу с уверенностью сказать, что человек, который прячется в этом

месте, и есть наша цель, [Принцесса]! – Решительно заявил Капир.

Однако он так и не смог до конца убедить своих коллег. Но поскольку он казался очень уверенным, они воздержались от дополнительных расспросов.

– Давайте зайдем внутрь и посмотрим. Я тоже думаю, что это, скорее всего, она. – Сказала Вера-17, нарушая тишину.

– Я зафиксировался на ее чакре. Следуйте за мной, все! – Капир сложил ладони вместе и широкими шагами пошел вперед. Остальные последовали за ним.

Увидев группу людей в странных костюмах, охранник Нефритового Цветочного Сада сразу же вышел из своей будки. Однако, прежде чем он успел что-либо сказать, Капир бросил на него быстрый взгляд. Руны в его глазах быстро закрутились и из них выстрелил странный луч света. Сразу после этого охранник застыл с отсутствующим взглядом, словно бы оказался одержим злым духом.

– Ты ничего не видел, ты ничего не знаешь. – Нараспев произнес Капир.

– Я ничего не видел, я ничего не знаю. – Эхом отозвался охранник, словно зомби возвращаясь в свою будку.

“Этот лысик действительно разбирается в гипнозе. Мне нужно быть с ним поосторожнее.” – Подумала Вера-17, прищурив глаза.

По правде говоря, это была просто излишняя паранойя. Гипноз Капира был бы неэффективен, если бы объект яростно сопротивлялся, особенно командам, противоречащим основным убеждениям жертвы.

Однако сейчас, благодаря ему, они вошли в Нефритовый Цветочный Сад не подняв никакой тревоги. Хотя они еще пару раз столкнулись с патрулирующими охранниками, Капир легко с ними разобрался. Его гипноз был очень эффективен по отношению к людям со слабой психикой, таким как охранники или другие люди, работавшие в три, а то и в две смены. Уставший человек был для него наилегчайшей мишенью.

Капир практически выстелил ковровую дорожку к дому Йегера, даже не вспотев. С явным предвкушением в голосе он заявил:

– Я чувствую её, я чувствую её... Она прямо там!

Внезапно глаза Капира расширились, и он указал своим невероятно грубым, словно ветка, пальцем на верхний этаж. Взгляды всех проследили за направлением его пальца, остановившись на женской фигуре, видневшейся на крыше.

В этот самый момент первый луч солнечного света пробился сквозь горизонт, упал на её тело, словно бы окутав её в сверкающие ослепительные доспехи. Зрелище было практически неземным.

– Это она! Это она! Это она! – Вера-17 закричала от волнения. Наконец-то она нашла эту постоянно ускользающую цель, этого надоедливого жучка.

Десмонд, Гордон и Капир не могли не разделить ее волнение. Они столь легко нашли золотого гуся стоимостью 100 миллионов долларов, так что их радость была полностью оправдана.

Выражение же лица стоявшей на крыше Йегер же было каким угодно, только не радостным. От ее тела исходило леденящее душу намерение убивать, которое, казалось, едва ли не замораживало окружающий воздух.

Несмотря на то, что она знала, что наемные убийцы в конце концов придут за ней, она не ожидала, что они найдут ее так быстро.

“Как и ожидалось, ещё один маленький гремлин постарался!” Подумала Йегер, узнав среди них знакомую фигуру. Это был семнадцатый [Доппельгангер] Веры. Без руководства этой еще одной раздражающей маленькой милашки остальные трое нашли бы её дай бог через год.

“Я должна увести их отсюда.” – Выбрала стратегию Йегер.

С ее нынешней силой, она знала, что сможет быстро закончить бой. И все же, она не хотела убивать их здесь и сейчас. На это были две причины: трудности с утилизацией их трупов и риск разоблачения перед Наньгун Линь, что могло затруднить сохранение её личности Йегера отдельно от Йохиме. Обе проблемы были бы очень неприятными.

“Куда бы мне их отвести...” – Размышляла Йегер, и ее мысли вскоре остановились на двух местах: свалке металлолома и полуразрушенном здании.

“Свалка, где я устроил потасовку в прошлый раз, скорее всего, сейчас находится под охраной, так что это неподходящий вариант. Что касается полуразрушенного здания, Милен упомянула, что после того, как я убила Митча, департамент тоже разместил там на некоторое время охрану. Да, какое-то время они, конечно же, следили за этим местом, но сейчас на него, скорее всего, должны были уже забить. Да, это здание кажется лучшим выбором. Отведу этих ребят туда!”

Остановившись на последнем варианте, она поманила людей внизу, явно подзывая их к себе.

– Ого! Ты действительно смеешь провоцировать меня? – Вера-17 надулась и в гневе замахала кулаками.

Но за мгновение до этого Йегер уже исчезла с крыши.

- За ней, в погоню! - Крикнул Капир, словно бешеный пес бросаясь вперед на острие атаки.

Десмонд и Гордон поспешили за ним. Капир уже зафиксировал ауру Йегер, и все, что им нужно было сделать, это следовать за ним.

- Подождите меня-я-я! - Коротконогая Вера изо всех сил старалась не отставать. - Да вашу ж налево! Роликовые коньки, активация! - Выкрикнула она, в спешке доставая свой телефон.

В следующий момент Вера-17 внезапно стала выше. Это под ее ботинками появились роликовые коньки.

- Режим автоматической навигации, активация! - Скомандовала она, и роликовые коньки ожили.

На колесах Вера-17 быстро догнала остальных, и они все вместе устремились вперед по пустынным улицам. Поскольку было очень рано, на дороге им встречалось совсем мало людей. Плюс еще и Йегер позаботилась о том, чтобы выбирать укромные тропинки, дабы Капир и его спутники показались на глаза как можно меньшему числу людей.

Прошло несколько минут, и Йегер оказалась в знакомом месте, на крыше высотного недостроенного здания.

- Ветер сегодня кажется необычно сильным. - Пробормотала она, проводя пальцами по волосам, растрепанным утренним ветерком.

Но ее спокойствие было внезапно нарушено появлением четырех фигур, чьи ауры буквально вопили о том, что они хотят ее убить!

<http://tl.rulate.ru/book/34687/3437816>