

Глава 27. Слухи о Девушке - Медведе.

Спустя всего несколько дней после установки Медвежий дом уже стал одной из достопримечательностей города. Его известности так же способствовало то, что до появления дома, на этом месте был пустырь и никто даже не успел заметить, откуда взялось это строение. Так же зевак сильно удивляла его форма, - лежащий медведь с раскрытой пастью и медвежонком на спине - крыше. Дом - медведь и даже его владелица была одета как медведь, все это стало нескончаемой темой для сплетен и пересудов.

Дико раздражали зеваки постоянно маячившие в отдалении, из-за них, я даже перестала выходить на улицу. Если в первый день после установки дома я поела в ресторане, то теперь, набрав продуктов я готовила сама.

- Сестренка, я закончила с разделкой на сегодня.

Сначала Фина планировала работать каждый день, но я установила для нее другой график, - три дня работы, один день выходной. Кроме того, я ограничила количество разделываемых туш пятью в день. Так что она успевает все закончить в первой половине дня.

- Хорошая работа, будь осторожна по дороге домой.

- Эмм, Сестренка Юна пока не собирается брать новую работу в гильдии?

- Эх... Собирается... в конце - концов.

Да уж, в последние дни я вела себя как в прошлом, - вновь почувствовала себя настоящей хиккикомори. Если продолжу в том же духе, то будет только хуже. Наверное, чтобы преодолеть это, завтра с утра первым делом надо навеститься в гильдию.

Проснувшись на следующий день, позавтракав и умывшись я сразу же вышла из дома и направилась в здание гильдии.

- Ох, это же Юна-сан, наконец-то ты пришла!

Увидевшая меня Хелен выдала крайне неожиданную для меня реакцию, её довольно громкий возглас привлек внимание окружающих. Она вообще в курсе такого понятия как сдержанность?

- Доброе утро Хелен, зачем так кричать?

- Где ты была? Ты знаешь, что я очень ждала твоего прихода?

- Ждала меня?

- Да! Гильдия получила персональный запрос для тебя!

- Персональный?

- Верно, его отправил Клифф Форчуроуз-сама

- Эмм...Кто...?

Я даже не подозревала, о существовании человека с таким именем.

- Ты не знаешь? Граф Форчуроуз, это феодал этого города.

- Феодал?

- Да!

Хм...Кажется это что-то очень напрягающее. Если бы кто-то спросил меня, что я думаю о всяких феодалах и знати, то я бы сказала, что они создают одни проблемы. Конечно мои познания об этом основываются на манге и новеллах, но у меня нет никакого желания проверять на практике так ли это. Я не хочу с ними связываться. Значит...

- Я отказываюсь.

- Э?

- Мне пора.

- Эээ?

- У меня дела дома, так что увидимся позже, когда-нибудь.

- Эй, эй! Стой! погоди!

Проявив неожиданную прыть Хелен перескочила через стойку и ухватила меня за одежду.

- Ты что-то хотела?

- Ты серьезно собралась домой?

- Ну да, я устала и хочу спать.

- Утро на дворе!

- У меня свой режим, - я сплю когда хочу!

- Ну подожди! Пожалуйста, хотя бы выслушай! Ты не часто бываешь в гильдии, а граф уже несколько раз приходил, что бы встретиться с тобой.

- Ну, его приходы ведь не должны меня волновать?

- Юна-сан, у тебя ведь нет сейчас никаких заданий, просто посмотри запрос!

- Не хочу!

- Ну пожааалуйстааа, я очень тебя прошу.

- Ну ладно, я ведь все равно откажусь после просмотра.

- Я не понимаю... Почему ты так против?

- Последняя воля моей бабушки гласила, - держись подальше от дворян и королевской семьи. Теперь ты понимаешь? Это означает, что дворяне и члены королевских семей, такой тип людей, которые могут приказать заключить под стражу, или даже убить любого человека, если он им не понравится. Если дворянин мужчина, то увидев красивую девушку он будет угрожать ей, требуя, что бы она принадлежала ему. Они забирают деньги у обычных людей, а если те будут протестовать, то осудят их, несмотря на невиновность. Они используют свои деньги и связи, что бы управлять всем и заставлять людей подчиняться. Их дети испорчены с малых лет, они растут высокомерными, эгоистичными и хвастливыми.

- Эм, почему ты смотришь на них только с плохой стороны?

- А что, я ошибаюсь?

- Нуу, действительно есть дворяне которые подходят под описание Юны-сан.

Ага! Они действительно существуют.

- Но граф Форчуроуз-сама отличается от них, он действительно джентльмен.

- Ты встречалась с ним лично?

- Н-нет...

- В таком случае, откуда тебе знать.

- О нем никогда не ходило никаких плохих слухов.

- Возможно его жертвы были тайно умерщвлены, тогда не будет слухов, в конце - концов мертвые не могут ничего рассказать.

- Боже... Юна-сан, ну почему твои мысли такие негативные?!

Я промолчала, ведь не могла же я сказать, что такое мнение у меня сложилось благодаря манге и новеллам.

- Эй! Ну и что тут за шум с утра пораньше?

- Гильдмастер!

На сцене появился этот мускулоголовый старик.

- Хелен, что за крик ты тут подняла? Утром в гильдии полно людей.

- Я не виновата! Для Юны-сан имеется персональный запрос от Форчуроуз-сама, а она отказывается даже выслушать его из-за странных предубеждений против дворян.

- Предубеждений?

- Она считает их воплощением самого худшего в людях, что они убивают, насилуют и грабят простых людей. Ей не нравятся даже их дети!

- Ну, так оно и есть.

- Гильдмастер!

- Как я и думала!

- Эй, я не совсем правильно выразился, среди аристократов есть действительно отвратительные люди, но граф не такой, так, что не стоит беспокоиться.

- Точно?

- Да, я знаю его.

Наверное ничего странного, что глава Гильдии Авантюристов лично знает местного феодала.

- Пожалуйста, Юна-сан, если ты откажешься, то доверие к гильдии упадет.

- Эмм... Ну ладно, я выслушаю его просьбу.

- Большое спасибо, хотя запрос нельзя назвать сложным. Он просит тебя посетить его дом.

- Что?!

- Мне кажется, что он просто хочет увидеть Девушку - медведя о которой ходит так много слухов.

- Девушка - медведь?

- Ты не в курсе? Это твое прозвище.

- Я слышала только о Кровавом медведе.

Крайне неприятное прозвище...

- Кровавым медведем тебя называют авантюристы - мужчины. А вот женщины и подростки прозвали тебя Девушка - медведь, или просто Медведь-сан.

А я ведь и не подозревала о таком различии.

- Стоп, а что за слухи ты имел в виду?

- Ну, что ты похожа на медведя, уничтожила большие стаи гоблинов и волков в одиночку, убила Короля гоблинов, и выполнила будучи новичком огромное количество заданий

уничтожения монстров. Кроме того, известно, что тебе служат призванные медведи и даже твой дом похож на медведя. После всего этого слухи не могли не распространиться, ты же понимаешь?

- А что за дом похожий на медведя?

Похоже о моем доме Хелен не слышала.

- Ты не знаешь? Эта девочка арендовала землю и построила на ней дом в виде медведя. Причем скорость строительства была молниеносной, никто даже не понял откуда появился готовый дом. Разумеется и это стало темой для многочисленных слухов.

- Это на той земле про которую ты спрашивала на днях? Я и не подозревала.

- Значит из-за слухов обо мне стало известно феодалу и он захотел меня увидеть?

- Полагаю, что дела обстоят именно так.

- Наконец граф получает много информации о тебе из разных источников, - Гильдии авантюристов, Торговой гильдии, Городской стражи и Внешней стражи.

- Получает информацию?

- Мы сообщили о весьма многообещающем новобранце в костюме медведя. Торговцы об аренде земли на которой неизвестно откуда появился дом в виде медведя. Городская стража о призыве медведей и паре эффектных появлений у ворот. Внешняя стража об уменьшении числа монстров вокруг города после твоих прогулок. С таким количеством отчетов из разных источников немудрено, что он заинтересовался тобой.

Какого черта... Здесь что, не подозревают о защите личной информации?

- Все что я сделала это абсолютно нормально! Завершение заданий гильдии, - это нормально. Постройка дома с использованием магии, - тоже нормально. Использовать призванных животных для того, что бы ездить на них, - нормально. Гулять вокруг города в той одежде которую я обычно ношу, - что тут странного? Ничего не обычного во всем этом нет.

- Я могу отказаться?

- Ты меня добьешь... Ни один нормальный авантюрист не откажется от задания благородного. Если так сделать, то проще покинуть город. В любом случае не стоит отказываться от запроса и нужно встретиться с графом.

- Проблемно...

- Не говори так, скорее всего ему просто любопытно. Почему бы тебе просто не встретиться с ним?

- Он же городской лорд, значит занятой человек, когда я узнаю в какое время он хочет встретиться, тогда и приму решение.

- Я получил от него варианты времени встречи. Завтра в любое время, или в течении пяти следующих дней после полудня.

Похоже все решили за меня...

- Ладно... я встречу с ним.

Хоть я и не хотела этого, но приняла решение увидеться с графом завтра днем.

От автора:

Сегодня мои мозги не работали и я не знал что написать, прогулявшись, я купил обед в уличном киоске по пути домой. После этого я и написал о встрече с графом, это была простая прихоть и я не понял, зачем я вообще это придумал. Думаю, что пойму завтра.

Глава 28. Кума-сан идет в дом Лорда.

На следующий день после принятия запроса я подошла к особняку лорда. Хотя слишком уж приближаться я не захотела, - если еще немного, солдат стоящий у парадных ворот непременно заметит меня. Причиной моего нежелания подходить ближе, была моя догадка о том, что если он меня заметит, то парочки глупых вопросов мне точно не избежать.

Но ведь этого все равно не избежать, в результате я сдаюсь самой себе и направилась прямо к нему. Несмотря на мое приближение он никак не дал понять, что видит меня, - стоял навтыжку и смотрел прямо перед собой. Такое я видела только по телевизору, когда показывали дворец английской королевы, или русскую Красную площадь. Довольно неприятное ощущение, когда тебя в упор не видят.

- Какое дело вас привело?

- Мое имя Юна, я авантюрист и пришла по вызову Лорда.

- Так это вы...

Невнятно пробормотав себе под нос эти слова, он осмотрел меня с ног до головы.

- Я получил приказ касательно вас, для подтверждения личности предъявите вашу гильдкарту.

Я не ожидала, что охрану заранее оповестят обо мне, мне казалось, что могут возникнуть проблемы. Но хорошо, что мои опасения не оправдались, по крайней мере Граф не был идиотом, который приглашает людей, а потом забывает о них. Тем временем подошел второй солдат, который дождавшись окончания проверки гильдкарты повел меня ко входу в дом.

Когда я подошла к большой двери, она плавно открылась. В проеме стояла девушка, - на вид лет двадцать, одета в черную униформу, которую я сразу опознала как костюм горничной. Ха! Они все таки существуют! Думаю если бы у нее был парень и он видел её прямо сейчас, то был бы рад. Даже мне ее вид казался милым.

Горничная бесшумно вела меня по длинным коридорам особняка, пока не остановилась перед массивной дверью и постучала.

- Клифф-сама, я привела Юну-сан из гильдии авантюристов.

- Войдите.

- Прошу прощения.

Служанка открыла дверь и поклонившись жестом пригласила меня войти. После того как я сделала это, дверь за моей спиной тихо закрылась, горничная осталась в коридоре. Комната была довольно большой, но не страдала избытком мебели, - доска на стене, похожая на доску для заданий в гильдии, большой стол и диван у стены. Похоже на офис. У стола стоял человек примерно сорока лет и внимательно смотрел на меня.

- Прошу, садитесь на диван, не стесняйтесь.

Я молча уселась в углу дивана.

- Вы действительно похожи на медведя.

Граф уселся на другом конце дивана и продолжил молча меня рассматривать. Чем дольше он это делал, тем более широкая улыбка появлялась на его лице, в конце концов он фыркнул от

смеха. Как и ожидалось от чертова дворянина, все они погань.

- Если вы пригласили меня, чтобы посмеяться, то я уйду домой.

- Нет, подождите, мне очень жаль.

- Итак, что вы хотите?

- Я действительно хотел увидеть вас, но в первую очередь, это была просьба моей дочери.

- Вашей дочери?

- Да, думаю она увидела вас где-то в городе и хочет увидеть снова. Более того моя дочь очень интересуется вами и вашими успехами, она действительно счастлива, когда я показываю ей информацию из отчетов о вас.

Закон о защите личной информации действительно нужен...

- Значит вы пригласили меня из-за дочери?

- Это первая из причин, второй было то, что я и сам хотел посмотреть на Девушку - медведя из городских слухов.

Посмотреть... Я что ему, медведь из зоопарка?

Кто-то постучал в дверь.

- Я привела Нуар-сама.

- Войдите.

Светловолосая девочка одного с Финой возраста вошла в кабинет.

- Папа, это правда, что Медведь-сан здесь?

В этот момент она заметила меня.

- Это Медведь-сан! Меня зовут Нуар, но, пожалуйста зовите меня Ноа.

- Мое имя Юна, хотя я думаю ты это знаешь, лучше называй меня по имени, а не медведем.

- Я поняла, Юна-сан, - верно?

- Итак, что я должна сделать?

- Я хотел бы, что бы вы побыли с моей дочерью, разумеется запрос будет оформлен.

Ноа ухватила за мою руку и потянула меня из кабинета.

- И куда мы идем?

- В мою комнату!

До комнаты Ноа мы добрались довольно быстро, после того как мы вошли, девочка обратилась ко мне с неожиданной просьбой.

- Эм... Можно я обниму тебя?

Застенчиво спросила она.

- Конечно можно, но...

- Спасибо!

Малышка обхватила меня руками, чуть поколебавшись я так же осторожно обняла её. Она напоминает мне Фину, к которой я отношусь как к маленькой сестренке, а значит я не могу перед ней устоять.

- Ты такая мягкая... И пахнешь вкусно.

В ответ на эти слова, я потрепала её по голове.

- Я видела тебя в городе.

- Да, я об этом слышала.

- Хотя я и видела тебя издалека, я сразу решила, что ты очень милая, Юна-сан мне очень понравилась. Потом, когда я рассказала об этом папе, он стал рассказывать мне много историй

о Медведе-сан, то есть о Юне-сан.

Я снова погладила её, так мы и сидели в обнимку, пока я рассказывала её о Короле гоблинов, тигроволках и прочих происшествиях.

- Юна-сан, я могу попросить тебя?

- О чем?

- Ты не могла бы показать своих зверей?

- Ты о призванных медведях?

- Да! Я слышала о них от своего папы и очень хотела бы их увидеть.

- Хорошо, но не здесь, кроме того нам надо получить разрешение от твоего отца.

Было бы не хорошо вызвать медведей на территории особняка и в результате стать преступницей.

- Тогда надо поговорить с папой, а вызвать их можно на улице, в саду.

Выйдя из комнаты мы направились в кабинет Графа, Ноа спешила со всех ног и ворвалась в комнату даже не постучавшись.

- Ноа, разве я не говорил тебе, что всегда надо стучать в дверь и получить разрешение прежде чем войти?

- Извини папа, я торопилась, потому что хочу у тебя кое-что попросить.

- И что же?

- Ты можешь разрешить мне посмотреть на призванных зверей Юны-сан?

- Призванных зверей? Насколько я помню, это медведи. Не слишком ли опасно?

Спросил он у человека стоящего за спиной его дочери, то есть меня.

- Не опасно, без команды, они не станут делать что-либо.

- Тогда все нормально.

- Нормально? Вы понимаете, что если бы я хотела убить вас, то это не составит мне труда?

- Я думаю вы не станете делать этого.

- А вы не слишком мне доверяете?

- Я собрал много информации прежде чем вызвать вас. И насколько я узнал, Медведь-сан никогда не обидит маленькую девочку и не сделает при ней ничего плохого.

Клифф засмеялся, но при этом в его глазах мелькнула злость. Как я и думала, благородные тщательно скрывают свои настоящие эмоции.

- То, что относится к маленькой девочке, не обязательно распространяется на вас.

- Даже так, я Лорд этого города и повидал много разных людей, и я могу судить о людях просто посмотрев им в лицо.

- Но мое то лицо вы толком и не видели.

Как я пришла в особняк в капюшоне, так и не сняла его до сих пор, так что моего лица Граф еще не видел. Пожалуй если подумать, с моей стороны это было довольно грубо.

- Тогда может быть покажешь его? Из того, что я слышал, ты никогда не снимаешь капюшон перед людьми, даже если тебя попросят.

Я не снимаю капюшон? Даже такие слухи обо мне есть? Я скрываю лицо только потому, что мне неловко ходить в таком виде по городу. Так что раз он просит меня...

- Ты...

- Ох, Юна-сан такая красивая!

- Спасибо.

Я кивнула девочке и в очередной раз потрепала её по голове. Хотя это и преувеличение на мой взгляд, я все равно была счастлива. Тем не менее капюшон снова оказался на моей голове, без него я чувствую себя неловко.

- Эм... Это...

Граф пытался что-то сказать, но поскольку разрешение было получено, то незачем было слушать его и мы направились в сад. Почему то сам Граф, а так же горничная пошли вслед за нами.

Глава 29. Кума-сан выполняет задание.

- Юна-сан, тут достаточно места?

Что и ожидалось от сада в особняке лорда, очень просторное место. По дороге так же упоминалась тренировочная площадка для солдат, сейчас там никого нет, но мне и этот сад подходит.

- Я вызову их прямо здесь и сейчас. Призыв! Обнимающий медведь, Укачивающий медведь, - появись!

Снова знакомая сцена появления двух комков меха и вот передо мной стоят оба медведя.

- Укачивающий медведь, Обнимающий медведь, - сюда.

Зверюги радостно подскочили ко мне, поначалу их размер пугал даже меня, но я уже давно привыкла в отличии от стоящих позади меня. Удивление, испуг, - нормальные реакции, но сколько шума они подняли.

- Это медведи! Это мишки Медведя-сан! Юна-сан, можно я потрогаю их?

- Леди Ноа, это опасно! Отойдите назад!

- Не беспокойтесь, если не пытаться напасть на них, или причинить им боль, то они ничего не сделают.

- Клифф-сама, хоть вы скажите!

- Я думаю, что все в порядке.

- Клифф-сама!

Тем не менее, услышав от хозяина, что все в порядке, горничная немного успокоилась и перестала удерживать Ноа. Получив свободу, девочка начала медленно приближаться к медведям.

- Не пугайся, прикоснись к ним.

Оказавшись перед зверями, Ноа мягко прикоснулась к Укачивающему одной рукой, ко второй потянулся Обнимающий. Оба медведя негромко фыркали обнюхивая девочку и прищуривали глаза, показывая удовольствие от её прикосновений.

- Какие теплые... И мягкие.

- Хочешь прокатиться?

- А можно?

- Белый, не возражаешь?

В качестве ответа Обнимающий опустился на землю, что бы облегчить посадку на него.

- Не волнуйся, ты не упадешь.

Я помогла девочке устроиться поудобнее, после чего мишка плавно поднялся.

- Ааааааххх, высоко!

Ноа выглядела очень счастливой сидя на медведе.

- Юна-сан, а можно прокатиться вокруг дома?

- Хорошо.

Белый ленивой рысцой направился вдоль дома.

- Н-Нуар-сама!

Мгновенно запаниковавшая горничная побежала следом.

- Прошу прощения, могу ли я тоже прикоснуться?

Озвучивший свою просьбу граф из последних сил старался выглядеть невозмутимо.

- Хорошо, но... А, давайте.

Получив разрешение лорд начал поглаживать медведя.

- Действительно, очень приятный на ощупь мех.

Прикасаясь к Укачивающему, Клифф упорно не сводил взгляда с его спины.

- Хотите тоже прокатиться?

- А все будет в порядке?

- Так же как и Ноа, вокруг дома.

- Спасибо.

После того как граф залез на Укачивающего, тот рванул вслед за братцем, Спустя несколько минут завершив поход вокруг дома медведи бок о бок вернулись ко мне.

- Юна-сан, большое спасибо, это было действительно весело.

- Мне так же удалось сегодня получить очень ценный опыт.

Сзади послышалось тяжелое дыхание и шаркающие шаги, пошатывающаяся горничная явно из последних сил добралась до места финиша. Выглядит измученной, но это не моя вина, так, что об этом мне беспокоиться не надо.

- Я вернусь в особняк, оставляю Ноа на ваше попечение Юна. Прошу вас зайти ко мне когда вы соберетесь покинуть дом.

С этими словами успевший слезть с медведя граф покинул нашу компанию. Девочке же явно понравилось кататься на Обнимающем и она совершенно не желала покидать такое мягкое и теплое место.

- Как тут удобно...

Ноа вытянулась на спине Белого и болтая ногами начала похлопывать его по хребту, но спустя некоторое время звуки хлопков затихли. Заметив это, я взглянула на девочку, - спокойное

дыхание, закрытые глаза, - перебрал впечатлений она просто заснула.

Тихим голосом дав команду медведю перейти на медленный шаг я отвела его в тень деревьев, спать на солнце не рекомендуется. Уже отдышавшаяся горничная с тревогой поглядывала на спящую девочку.

- Все в порядке, пускай поспит. Но стоит укрыть её чем-то, если ребенок простудится, это плохо.

После моих слов служанка сбегала в дом и вскоре вернулась неся легкое покрывало. Из-за высоты медведя ей точно не удастся укрыть Ноа, поэтому мне в голову пришла хорошая идея.

- Черный, помоги ей.

Укачивающий встал на задние лапы и аккуратно обхватил передними горничную за талию, затем поднял и поднес к Белому. К моему удивлению девушка не запаниковала, а спокойно укрыла девочку покрывалом. Спустившись на землю она повернулась к медведю и поклонилась.

- Большое спасибо Укачивающий Медведь-сама.

Похоже она больше не боится медведей. Достав из инвентаря маленький бочонок и пару деревянных чашек я налила в них сок и бросив пару кусочков льда протянула одну из них горничной. Сок был выжат из плодов Орен, - по вкусу похожего на земной апельсин.

- Вкусно.

- Приятно слышать.

- Свежий и прохладный, большое спасибо.

- Если хотите, я налью еще, в бочонке достаточно сока.

- Все таки, эти медведи довольно послушные.

Произнесла девушка глядя на зверей.

- Это из-за того, что они не дикие, а призванные звери, - это большое различие.

- Маленькая леди была очень счастлива, спасибо вам за это.

- Не стоит благодарности, это моя работа.

Имя горничной было Амелия-сан, пока мы тихо беседовали, она рассказала мне, что работает в особняке уже пять лет и все это время присматривала за Ноа и из-за непоседливости девочки всегда была очень занята. Наверное это тяжелая обязанность, но все равно она искренне поблагодарила меня, за доставленное малышке удовольствие. Пока мы разговаривали, Ноа спящая на медведе зашевелилась и открыла глаза.

- Доброе утро, просыпайся.

- Ааа умм, где я?

- На спине обнимающего мишки, ты заигралась и заснула.

- Ой, и вправду, Мишка такой мягкий и теплый, что я не смогла, не заснуть.

- Нуар-сама, если вы будете спать на улице слишком долго, то простудитесь, так, что пора вернуться в дом.

Девочке не хотелось слезать с медведя, но тогда это никогда не кончится, поэтому я кивнула медведю и сказала:

- Белый уже устал, неужели ты не хочешь дать ему отдохнуть?

После моих слов, медведь закричал и потянулся.

- Все верно Нуар-сама, Обнимающий медведь-сан все это время тихо стоял на месте не давая вам упасть, Пожалуйста, дайте ему отдохнуть.

- Ум, я понимаю, Обнимающий мишка, прости, пожалуйста.

Девочка слезла с медведя и нежно погладила его по голове.

- Ладно, я отправлю их отдохнуть.

- Укачивающий мишка, Обнимающий мишка, давайте снова поиграем когда-нибудь.

Я отменила призыв и медведи исчезли.

- Давайте пойдем в мою комнату.

- Мне нужно в кабинет Клифф-сана.

- Юна-сан, вы что, собрались уходить?

- Моя работа завершена.

Какое-то время я готова была потратить, но это все уже слишком затягивается и я не готова была дальше потакать детскому эгоизму.

- Давайте хотя бы пообедаем вместе.

Ноа ухватилась за перчатку, хоть я и пыталась отказать, но вцепившаяся в мою руку девчонка затащила меня в дом, где к её уговорам присоединился сам граф. В конце-концов мне пришлось сдаться и остаться на обед, после которого я покинула особняк. На прощание лорд пригласил меня заходить к нему в гости, но я вежливо отказалась и направилась к выходу, - мой Медвежий дом ждет меня. Когда я проходила через ворота, то услышала легкий топот позади себя.

- Пожалуйста! Пожалуйста, Юна-сан, приходи ещё!

Попросила меня запыхавшаяся Ноа.

Глава 30. От лица Фины №4.

Благодаря Обнимающему мишке я благополучно вернулась в Медвежий дом собрав необходимые моей маме лекарственные травы без инцидентов. Теперь надо выполнить свою работу по разделке монстров, Мишка остался в саду, а я направилась напрямиком на склад.

Первым из морозильника я вытащила волка, хоть он и не особо велик, но это только по сравнению с другими монстрами, я все таки маловата по сравнению с этой тварью. Хоть и с трудом, но мне удалось доволочь его до стола и кое-как взгромоздить тушу на столешницу. Сестренка Юна подготовила для меня небольшую скамейку, так, что я в состоянии нормально работать, - иначе достать до верха стола было бы проблемой. Осторожно, что бы не повредить я для начала сняла шкуру, затем, вытащила магический камень и отделила пригодное в пищу мясо.

Процесс повторялся раз за разом, управившись почти с десятком волков я услышала как открылась дверь склада. Сестренка вернулась? Она уже управилась с Тигроволком? А ведь я еще не успела закончить с предыдущей добычей. Сестричка Юна попросила меня достать из тигроволков их камни, не занимаясь полной разделкой. Конечно же, никаких проблем, ведь это

моя работа. Тигровые волки добытые сестренкой просто огромны, это удивительно, она способна победить таких монстров... Сестренка и вправду невероятна. Поразмыслив я приступила к вскрытию, - Тигровый волк принадлежит к тому же типу монстров, что и простой волк, вероятнее всего расположение камня такое же, - в центре тела. Осторожно разрезав живот монстра я нащупала камень находящийся в районе желудка, - он вдвое больше обычного. Ополоснув камни водой, я отдала их Сестричке.

Пообедав я продолжила работу, Сестренка в это время пошла поспать, скорее всего бой с тигроволками истощил её. Она сильно старалась, я тоже должна сделать все возможное. Это было довольно трудно, но к вечеру я успешно закончила свою работу и направилась на второй этаж, что бы разбудить Сестричку Юну как она и просила. Хмм, тут две комнаты, в какой из них она спит? Негромко постучав я вошла в первую, - удача, она спит именно здесь. Подойдя к кровати я мягко потрясла её за плечо

- Сестренка, Сестренка Юна!

Хоть и не сразу, но она проснулась и сев на кровати потянулась. Что? Её костюм, - он белый!

Она стала белой, как Обнимающий мишка, её черный костюм мил, но этот еще милее. Сестренка объяснила мне, что этот вариант костюма она использует для сна. Похоже что бы сменить цвет, надо просто вывернуть костюм наизнанку. Я сообщила ей, что закончила с монстрами, после чего мы решили возвращаться в город. Дом исчез, - все таки магия удивительная штука. Обратный путь я проделала верхом на Укачивающем медведе, - как я поняла, если Сестренка будет обращать внимание только на одного, второй будет обижаться и грустить. Думаю, я понимаю их чувства. Солдаты у ворот были очень удивлены нашим появлением верхом на зверях, наверное они правы, - это удивительное и пугающее зрелище, но все равно, медведи, - милые.

Утром следующего дня я пришла к Сестренке в гостиницу, жаль там негде работать, каждый раз выходить из города неудобно. Похоже Сестренку заботят именно эти вопросы, сегодня в гильдии она узнавала насчет аренды земли. Было бы хорошо, ведь если у Сестренки будет участок со складом, то я смогу там работать. Выйдя из гильдии она поинтересовалась, знаю ли я, где расположена торговая гильдия, - ответ утвердительный.

В итоге я привела Сестричку к месту назначения, после недолгих переговоров, меня и Сестренку Юну отвели на арендованный участок. Там она снова установила свой Медвежий дом, неважно сколько раз я это увижу, - все равно удивляет. Сегодняшней моей работой стала окончательная разделка тигроволков, ох, довольно нервная работенка, мех очень дорогой, так что я боялась его повредить. Но я благополучно справилась.

После установки Медвежьего дома в городе я работала несколько дней подряд, пока это не произошло, - во время разделки у меня внезапно закружилась голова. Все что я успела, - это подумать, - "ох, нет", после чего рухнула со своей скамеечки на пол. Еще более неудачным было то, что в этот момент Сестренка находилась на складе. Вскрикнув она метнулась ко мне и подхватила на руки, почему-то болит рука, - взглянув на неё я увидела кровь. Кажется я порезалась во время падения. Сестренка увидев это нахмурилась, потом протянула руку к моей

ране.

Тепло... Мягкое тепло обволокло мою руку, прямо на глазах кровь перестала течь, а рана затянулась. Это магия? Удивительно, какие необычные ощущения. После, Сестренка стянула со своей руки перчатку и потрогала мой лоб. Она сказала, что у меня температура, а потом прямо на руках отнесла меня наверх и уложила в кровать велев хорошо выспаться. Когда я засыпала, Сестричка снова коснулась моего лба, на этот раз рукой в перчатке, я снова почувствовала тепло и почти сразу же заснула.

Проснувшись я уже вечером, чувствуя себя отлично. Сестренка приготовила ужин не только для меня, но и для моей семьи, сказав, что бы я поела с ними. Кроме того она сказала, что завтра я должна отдохнуть дома. Через день я вернулась для продолжения работы, но первым делом Сестренка сказала, что решила, какой у меня будет график. Три рабочих дня, после них выходной, кроме того, она сказала, что если узнает о том, что я работала в выходной в другом месте, она не даст мне работу на следующий день. Хотя Сестренка и выглядела строгой, я прекрасно поняла, что она волнуется обо мне и моем здоровье, так, что я пообещала соблюдать это расписание.

Глава 31. Кума-сан навещает больную мать Фины.

Итак, сегодня у меня выходной, Фина отдыхает, ну и я решила заняться тем же. Очень многое было сделано за месяц и пора окончательно разобраться с моими умениями.

Когда я поднимала уровень, то частенько получала умения, на данный момент у меня шесть навыков:

Язык из другого мира, - благодаря ему я понимаю местных и могу разговаривать с ними.

Письменность из другого мира, - способность к чтению и письму, - вряд ли я смогла бы работать в гильдии без этого.

Пространственное хранилище медведя, - возможность хранения, с помощью экспериментов я так и не смогла выяснить максимальный объем, - будем его считать условно - бесконечным.

Наблюдающие глаза медведя, - я вижу эффекты оружия и предметов, - в общем-то стандарт для РПГ.

Медвежий детектор, - обнаружение монстров и скрывающихся людей вокруг меня, - очень удобно.

Медвежья карта,- карта посещенных мест, - опять стандарт.

Далее идет магия, она оказалась выделенной в отдельную категорию, кроме того она подчиняется определенным правилам. Что бы овладеть ею, мне пришлось приложить определенные усилия, тем не менее, насколько я понимаю, благодаря медвежьему костюму, я смогла выучиться гораздо быстрее, чем должна. Но при этом я могу использовать магию только в костюме, не будь его, все было бы намного хуже.

Магия в этом мире опирается на ментальные образы, - воображение и знания. К примеру, когда при использовании магии огня я представила газовую горелку, то смогла получить пламя плавящее металл. Думаю, если бы я показала это волшебство местным, то они не смогла бы его скопировать, - ведь они ничего не знают о газовой горелке. Именно поэтому у них проблемы с такой магией как лед, - откуда им знать про броуновское движение и остановившихся молекулах. Именно поэтому их лед крайне слаб и выход в основном ледяных камнях.

А если вспомнить о падении Фины, магия восстановления так же зависит от воображения, я представила как рана заживает и исчезает, благодаря чему залечила её бесследно. Хоть я и не проверяла, думаю в случае тяжелых ранений я тоже справлюсь, - ведь я могу себе представить кровеносные сосуды и прочее, а так же процесс их восстановления. Жар у Фины был так же вылечен, думаю подобное можно классифицировать как снятие дебаффа. Хмм, мне кажется с ядом, или микробами я тоже управлюсь.

Пока я все это обдумывала, у дверей послышался шум, дом был закрыт барьером, что бы помешать монстрам, или посторонним людям войти. Единственной кто кроме меня мог попасть в дом была Фина, выйдя из своей комнаты я направилась вниз и уже выходя с лестницы столкнулась с влетевшей в коридор Финой.

- С-Сестренка! Сестренка Юна!

Обхватившая меня руками Фина уткнулась лицом мне в грудь,она вся дрожала.

- Что случилось?

Слегка отстранившись я подняла её голову, глаза девочки были покрасневшими и полны слез.

- С-Сестричка... Ма... Мама... Моя Мама!

- Успокойся, объясни все по порядку.

- Ты же знаешь, мама болеет... лекарства... она пила их... но ей вдруг стало плохо... Я пошла к дяде Генцу... Но... Он побежал за лекарством и не вернулся до сих пор... Я... Я не знаю... Что мне делать?

Похоже состояние её матери сильно ухудшилось, это опасно.

- Я поняла, отведи меня к себе домой.

Есть вероятность того, что я смогу помочь ей с помощью магии, мы шли очень быстро, практически бежали, и вскоре оказались возле небольшого дома. Войдя внутрь, Фина сразу потащила меня в комнату матери. Лежащая на кровати женщина похоже страдает от сильных болей, на полу плачет маленькая девочка, возле кровати стоит Генц-сан с потерянными видом. Увидев нас он вздрогнул.

- Фина... Мисс Медведь...

- Дядя Генц, что с лекарством?

- ...Прости.

Генц-сан смог пробормотать только это и опустил голову. Мать Фины с трудом протянула дрожащую руку и погладила дочь по голове.

- Генц... если со мной... что-то случится... мои дочери... пожалуйста...

- О чем ты?! Что ты такое говоришь!

- Я... уверена, что... доставляю тебе... слишком много проблем... лекарства... Фина...

Похоже даже простой разговор доставляет ей сильную боль.

- Спасибо... за все...

- Все будет нормально, тебе просто надо поспать и станет лучше, не говори ничего!

- Фина... Сюри... подойдите ко мне...я хочу посмотреть на вас... еще разок...

- Мама!!!

Обе девочки кинулись к ней.

- Мне... мне так жаль... что я не могу... дать вам хоть что-то... спасибо вам... обеим...

Девочки пытаются улыбаться сквозь слезы, но у них это плохо получается.

- Генц... прошу... присмотри за ними...

- Незачем меня просить, конечно я сделаю это. Но это может доставить мне проблем, так, что ты должна поправиться.

- Спасибо Генц...

Сказав это, она закрыла глаза, боль очень велика и кажется она на пределе.

Пуфф-пуфф.

Я хлопнула в ладоши, в надежде привлечь внимание, но мои перчатки не издали ни звука.

- Для начала, почему бы вам троим не упокоиться.

- Сестренка?

- Я не знаю, смогу ли помочь, но попробую, так, что дайте мне попытаться.

Фина отошла от кровати потянув за собой младшую сестру, та плача пыталась сопротивляться, но не смогла и в итоге просто обняла сестру. В то же время я приблизилась к кровати и осмотрела больную. Передо мной лежала молодая женщина, казалось ей лишь немного больше двадцати, но выглядела она неважно, похудевшая и бледная. Похоже пыталась она плохо.

- Пожалуйста, продержитесь еще немного.

Положив руки ей на грудь, я сконцентрировалась и направила магическую силу в перчатки. В то же время я изо всех сил напрягала свое воображение пытаясь представить удаление вируса из её тела.

- Лечение

Появившийся из перчаток свет быстро распространился по всему телу больной, её дыхание выровнялось, а гримаса боли на лице постепенно исчезла. Кажется у меня получилось, но все равно она выглядит очень слабой. Я сосредоточилась на другом образе.

- Исцеление.

Свет немного изменился, а её тело начало восстанавливаться. Через некоторое время мама Фины открыла глаза, я убрала руки и она медленно села на кровати.

- ... Не болит?

- Боль прошла...

- Мама!

Девочки бросились к матери.

- Кажется мне удалось.

- Мисс... Что вы сделали? Это же... Как будто вы небесная жрица... Спасибо... Мисс... Спасибо!

В глазах Генц-сана стояли слезы, он хватил меня за руки пытаюсь благодарить, но похоже у него не было слов.

- Сестренка Юна... Спасибо!

- Эм... Вы вылечили меня? Моя болезнь ушла? Спасибо.

- Я сделала это потому, что Фина плакала. Вам надо отдохнуть некоторое время, неясно полностью ли вы восстановились, кроме того от долгого пребывания в постели ваше тело ослабло.

- Как я могу отблагодарить вас за спасение моей жизни? У нас к сожалению нет ничего ценного, что бы заплатить вам.

- Подождите! Я сам все сделаю! Мисс, я не могу отплатить вам прямо сейчас, но я обязательно сделаю это. Поэтому, пожалуйста не требуйте платы с них.

У меня возникает ощущение, что я становлюсь злодейкой... Ха-ха! Я тебя вылечила, а теперь отдай мне все свои деньги! А если денег нет, то я заберу твою дочь! Или, даже, - у тебя нет денег? Но у тебя есть сразу ДВЕ дочери. Вот как это выглядит в моих глазах. Думаю надо прояснить недоразумение и рассеять такую атмосферу.

- Я не нуждаюсь в деньгах, или в чем-то еще, я просто хотела, чтобы Фина улыбалась.

С этими словами я привычно погладила Фину по голове. Ох, моя последняя фраза так хорошо прозвучала. Фину явно тронули мои слова, она подошла ближе и обняла меня. Почему то я все

равно чувствую себя немного виноватой...

- Но все таки...

- Если я могу хоть как то отплатить скажи мне!

- После того, как я восстановлюсь, я сделаю что угодно!

Что угодно! Она сама сказала это, что ж...

- В таком случае, у меня есть одно предложение для вас двоих, от которого вы не можете отказаться.

- ...

- ...

В комнате возникла напряженная атмосфера, Генц-сан и мама посмотрели на девочек. Я вытащила деньги из хранилища.

- Фина, возьми сестру и сходи, пожалуйста купить ужин, посмотри, что-нибудь наиболее питательное для вашей мамы.

- Но...

- Все в порядке, маме сейчас лучше, так, что вы можете сходить.

- Эм... Я понимаю, пойдем Сюри.

Фина взяла сестру за руку и вышла на улицу. После их ухода я повернулась к взрослым.

- Так что вы хотите, что бы мы сделали?

- Все просто, - поженитесь.

- ... А?

- ... Что?

Я ухмыльнулась, оба выглядели ошарашенными, даже челюсти отвисли.

- Ну, я же знаю, что Генц-сан любит вас.

- В-вы...

- Отрицать нет смысла, даже Фина давно поняла это. Кроме того исходя из услышанного мной, мама Фины доверяет вам достаточно, что бы просить позаботиться о своих дочерях, так что вряд ли она ненавидит вас.

- Это...

- Кроме того, дети растут, и не хорошо, если проблемы тоже будут расти. Генц-сан является служащим гильдии, а это хороший и стабильный доход, позволяющий позаботиться о женщине и двух её дочерях.

- Но...

- Генц-сан, вы что, не любите мать Фины? Или вам неприятно, что она сначала вышла замуж за отца девочек?

- А...

Генц-сан громко сглотнул, потом повернулся к женщине.

- Тирумина... П-пожалуйста, выходи за меня замуж... Я очень давно люблю тебя... Я понимаю, что Рой... Что это неуважение с моей стороны к Рою... Но я действительно люблю тебя...

- ... Спасибо.

Я повернулась и вышла из дома.

- Куда ты пошла?

Этот старик... Он совершенно не оправдывает мои надежды. Я остановилась не оборачиваясь к нему.

- Я иду домой, сложившаяся ситуация является семейным вопросом и потому меня не интересует.

- Но... Это... эм, спасибо.

- Хорошо присматривай за Финой и остальными.

- Оставь это на меня.

- Если здоровье Тирумины начнет ухудшаться, позови меня.

Сказав это я быстро направилась прочь и вскоре вернулась домой.

Глава 32. Кума-сан идет есть вредную еду.

Физическое состояние матери Фины можно теперь выразить одним словом, - отличное, хотя, наверное термин "полное восстановление", был бы более точным. Как выяснилось её имя было Тирумина-сан и в данный момент она и Генц-сан приняли решение пожениться. Но теперь им придется подыскивать новое жильё, - её дом был мал для семьи из четырех человек, а Генц-сан судя по всему жил в маленьком доме, где они тем более не могли поместиться.

Но я все равно не очень понимаю, почему сейчас и Fiна, и Сюри, находились в Медвежьем доме.

- Эмм... Почему вы здесь?

- Ну, я подумала о том, что неплохо оставить их, - я имею в виду маму и папу, на некоторое время одних.

Кажется, десятилетней девочке и её маленькой сестре не стоит видеть, что там происходит...

- Мы мешаем тебе?

- Нет, даже если бы вы пришли вчетвером, это не составляло бы проблем.

- Когда родители найдут новый дом, все будет в порядке.

- Почему вы сейчас занимаетесь учебой?

Сюри усиленно занимается изучением букв.

- Мама научила меня читать и писать, но в случае с Сюри, она уже была слишком больна. А я занималась домашним хозяйством и зарабатыванием денег, поэтому тоже не могла научить сестренку.

Хотя это и называлось учебой, но из материалов были лишь буквы написанные поверх уже исписанных листов бумаги. Практиковаться в написании было негде, так что, это было просто механическое запоминание. Интересно, неужели действительно можно выучить чтение и письмо таким образом.

- Я думаю сделаем вот что, - сейчас мы пойдем покупать нормальные учебные материалы.

- Э?

- С таким способом, обучение займет слишком много времени.

- Но...

- О деньгах не беспокойся, это будет подарок на свадьбу.

- Но ведь это мама выходит замуж.

- Не стоит беспокоиться о мелких деталях.

Девочки держась за руки выскочили на улицу первыми, следом вышла и я, две сестры действительно хорошо ладят. Через некоторое время, мы добрались до книжного магазина, войдя я первым делом попыталась привлечь внимание хозяйки.

- Извините!

- Кто там? Я прекрасно слышу, даже если не кричать.

- Доброго дня, простите, у вас есть книжки с картинками для детей? Те которые пригодны для обучения.

- Вам нужна эта, эта и вот эта книги.

На самом деле старая хозяйка магазина принесла больше трех книг, часть из них были просто с картинками, некоторые представляли собой учебные пособия с буквенными таблицами. Я не стала заморачиваться подробностями и просто купила их все.

- Спасибо за покупку, заходите еще.

Заплатив я вышла на улицу, следующей целью был магазин, который можно было назвать магазином общих товаров, там я приобрела бумагу и письменные принадлежности. Вроде все что нужно куплено, но из-за прогулки я почувствовала голод и решила, что мы перекусим в киосках на площади. Их там было довольно много, от них доносились разные вкусные запахи, что бы не терять времени мы направились к ближайшему. В этом ларьке продавали мясо на шпажках, - что-то вроде шашлыков, запах от них исходил просто замечательный.

- Эй, дядя, три порции, пожалуйста.

- Ого, это же Мисс Медведь! Три порции? Конечно, держите, заходите ещё.

Владелец киоска передал мне три шпажки с мясом, я с удовольствием откусила кусок от своей порции, протянув две других Фине и Сюри.

- Спасибо!

- Большое спасибо!

- Давайте пройдемся подальше.

Я внимательно разглядывала ларьки в поисках своей следующей добычи.

- Эй, Девушка - Медведь! Как насчет овощного супа?

Раздался голос из киоска неподалеку. От большого горшка стоящего на прилавке поднимался густой пар, - выглядело аппетитно.

- А почему бы и нет? Три порции, пожалуйста.

- Сейчас будут!

Овощной суп подавали в деревянных чашках, которые надо было вернуть, после того как съешь содержимое. Передав две чашки девочкам, я наконец забрала и свою.

- Мисс, не хотите ли к супу свежего хлеба?

- Эй, не жульничай, Медведь-сан, к овощам лучше жаренное мясо!

Голосов из соседних киосков становилось все больше.

- После супа неплохо было бы попить свежего сока!

Девушка продающие различные соки так же вступила в бой.

- Все таки к супу лучше хлеб, так, что три малые буханки, пожалуйста.

- О, спасибо за покупку.

Хлебопек с благодарностью вручил мне хлеб, я в свою очередь извинилась перед продавцами у которых ничего не приобрела.

- Я приду сюда еще и непременно куплю у вас.

- Хорошо.

- Приходите еще.

- Приходите поесть здесь в следующий раз.

После получения всех покупок и обмена любезностями с продавцами, я и девочки устроились на пустующей скамейке неподалеку. Последнее время, я довольно часто ем на площади, так что продавцы запомнили меня и с каждым днем количество тех кто приветствовал меня увеличивалось. Ксо... это же означает, что я часто ем нездоровую пищу. Но... пока это вкусно и я не толстею все в порядке, хотяя... Я незаметно ущипнула себя за живот, кажется все в норме, я хочу в это верить. Ох, было бы здорово получить навык, - "невозможно набрать вес".

- Ну ладно, пора приступать к еде. Приятного аппетита!

- Спасибо Сестренка Юна

- Спасибо Сестренка Юна.

Сюри повторила за старшей сестрой, они очень мило смотрятся вместе. Не торопясь мы ели суп с хлебом, в супе я нашла морковь и белый редис. Довольно часто мне попадаются те же продукты, что были в Японии, но пока я не в состоянии найти рис, соевый соус и мисо. Кроме того, мне пока не попадался ни один вид лапши, такие как соба, удон, или рамэн. Возможно они существуют в других странах. Но все равно, этот суп, да и хлеб тоже были очень вкусными. Поев мы направились обратно в Медвежий дом, - пора приступить к учебе всерьез.

Как выяснилось позже, Тирумина-сан и Генц-сан узнали о нашем обеде и были сердиты. Все из-за того, что девочки вернувшись домой оказались не в состоянии съесть приготовленный для

них обед. Кроме того они отругали меня за то, что я ем вредную пищу не проявляя осторожности. После чего поблагодарили меня за учебные материалы.

Глава 33. Кума-сан помогает с переездом.

Наконец-то новый дом для Фины и остальных был выбран, он расположен неподалеку от Гильдии авантюристов. Видимо это было одним из основных условий, ведь Генц-сан работал именно там. Ну и дополнительной проблемой было то, что дом должен был быть нужного размера, и при этом иметь определенные ценовые рамки. Но похоже место где все требования были соблюдены найдено. Сегодня я пришла по старому адресу Фины для того, что бы помочь с переездом.

- Положите все, что необходимо взять с собой в одно место, всякую мелочь упакуйте в коробки.

Первая часть вещей оказалась в хранилище.

- Стол забирать будем?

- На новую мебель сейчас денег нет, так, что да.

- Стулья тоже?

- Да, пожалуйста.

Итак, то, что было подготовлено в первую очередь было упаковано и убрано. Фи́на и Сюри так же занимались упаковкой своих немногочисленных вещей, пытаюсь втиснуть их в как можно меньшее пространство. То, что они уже приготовили лежало аккуратной кучкой на полу.

- Сестренка Юна, ты не могла бы взять постель?

- Конечно.

Так как они уже все упаковали, оставалась только кровать.

- Кстати, у вас одна кровать?

- Да, я и Сюри спим вместе.

- Думаю ваш приемный отец должен в ближайшее время купить еще одну.

Кровать так же оказалась в инвентаре. Немного подумав, я вошла в комнату Тирумины-сан, где отправила в инвентарь еще одну постель.

- Пространственное хранилище Мисс Медведя удивительная вещь, без вас, нам бы потребовалась не одна телега для перевозки.

Ну, откуда им знать, что мой инвентарь был сделан не местными умельцами, а самим Богом. Пройдясь по комнатам я забрала всю оставшуюся мебель. Все помещения были абсолютно пусты.

- Упаковка багажа закончена?

- Да, спасибо Юна-сан.

После того как разобрались с домом Фины, осталось сходить в дом Генц-сана и повторить процедуру. В свое время, я слышала, что если мужчина живет один, то чаще, это довольно паршиво выглядит. Вот интересно, почему? Почему Генц-сан оказался принадлежащим именно к этой категории холостяков. Несмотря на то, что он все равно собрался переехать неужели нельзя было прибраться?

- Это ужасно...

Все что смогла сказать Тирумина-сан увидев его дом изнутри.

- Извини...

Генц-сан опустил голову как нашкодивший школьник.

- Юна-тян, прости за беспокойство, но не могла бы ты взять Фину и Сюри, и отвести их в новый дом?

- Я не против.

- Фина.

- Да?

- Сначала ты и Сюри разберитесь со своими вещами, как вчера распределили комнаты вы я думаю помните. В доме хотя и прибрано, но все равно не слишком чисто, так что приберитесь.

Главное в спальнях, а уже потом занимайтесь другими комнатами. Распаковку багажа оставляю на вас, когда я закончу здесь, то приду и помогу вам.

С этими словами ключ от нового дома был передан Фине.

- Юна-тян, мне очень жаль, но после того как вы выложите багаж, не могли бы вы снова прийти сюда?

- Конечно.

- Спасибо, тогда я рассчитываю на вас троих.

Что и следовало ожидать от взрослой женщины воспитывающей двоих детей, она действительно умеет давать четкие инструкции. Я и девочки направились в новый дом их семьи, Он оказался расположен примерно на полпути между гостиницей в которой я жила и Гильдией.

- Пришли.

Мы стояли перед довольно большим, уютно выглядящим домом, Фина достала ключ и мы вошли внутрь. Внутри оказалось довольно чисто, но Фина первым делом обратилась ко мне.

- Сестричка, достань, пожалуйста инвентарь для уборки.

После того как я извлекла вещи из хранилища Фина подхватила ведро и направилась на кухню, где использовав магический камень набрала воды.

- Сестренка Юна, пойдём наверх.

На втором этаже было две комнаты, поднявшись втроем наверх мы прошли в ту, что справа. Помещение было не особо велико, по японским меркам примерно шесть татами. Первым делом Фина открыла окно, что бы впустить свежего воздуха.

- Сюри, открой окно в маминой комнате, а потом начни прибираться.

Девочка кивнула и вышла, Фина же, быстро протерев комнату влажной тряпкой обратилась ко мне.

- Сестренка, достань, пожалуйста вещи.

Следуя инструкциям Фины, я начала извлекать мебель и расставлять её в комнате, сила

медведя оказалась отличным подспорьем в этом. За мебелью пришел черед упакованных вещей девочек, поставив коробки на пол, я направилась в комнату родителей. Сюри уже закончила там уборку, так, что выставив мебель и вещи я спустилась вниз. Сюри уже всюду трудилась там, она такая маленькая... Для начала я занялась извлечением кухонной мебели и вещей, затем, то что осталось я выставила в последней комнате внизу.

- Фина, я закончила с вещами и сейчас пойду в дом Генц-сана хорошо?

- Да, Сестричка, большое спасибо.

- Спасибо огромное.

Голосок Сюри присоединился к благодарности сестры.

- Постарайтесь тут, мы скоро придем.

- Мы пока продолжим уборку.

Когда я вошла в дом Генц-сана, там уже была подготовлена куча коробок, кажется они успели упаковать все.

- Ох, Юна-тян, ты не могла бы позаботиться о багаже?

Следуя инструкциям Тирумины-сан, я собрала вещи и мебель. В комнате я обнаружила Генц-сана, несмотря на усталый вид он послушно наводит порядок. Хех, кажется он уже крепко сидит под каблуком. Через какое-то время весь багаж был собран, а уборка закончена, дом опустел. Пора отправляться к новому месту жительства, когда мы пришли больше половины вещей оказались уже разобранными. Услышав нас подошли девочки.

- Мы немного прибрались.

- Но еще не закончили.

- За один день все равно не успеть, сегодня давайте сосредоточимся на спальнях.

- Юна-тян, положи, пожалуйста все вещи которые можно перенести вручную в комнате на первом этаже. А потом займемся мебелью.

Расставив мебель в назначенных для неё местах я выложила остаток вещей в комнате внизу постепенно все собрались там. Тирумина-сан спустилась последней.

- Поскольку со спальнями мы закончили, я думаю на сегодня хватит.

- Фина, приготовишь обед?

- Я сожалею, но пока не получится, кухня еще не готова к использованию. Даже если мы все займемся ею, то быстро все равно не управимся.

- Может сходим куда-нибудь поесть?

Предложил Генц-сан.

- Нет, нам еще предстоит большие расходы, что бы нормально жить здесь вчетвером. Наши сбережения невелики и мы не можем тратить их на такое.

Они посмотрели друг на друга.

- А может я сделаю это? Пойдемте сходим поесть, я угощаю, думаю это оптимальное решение.

- Нет, мы не можем и дальше доставлять неприятности Юне-тян, ты и так оказала нам огромную помощь с переездом. Если бы пришлось нанимать людей, то это стоило бы хорошую сумму. А без грузчиков, мы бы провозились по меньшей мере неделю. Я не могу допустить, что бы после всей этой помощи, ты еще и угощала нас. Это было бы совершенно бессовестным поступком.

Она была права, я её вылечила, да еще и помогла с переездом, не требуя никакой платы. Так, что её отказ был вполне ожидаем. Но у меня в запасе был ещё один вариант.

- Раз так, тогда почему бы всем нам не поесть у меня дома?

- У тебя дома?

- Я ничего не готовила, но у меня есть куча ингредиентов и продуктов, почему бы вам не приготовить из них чего-нибудь вкусное?

- Приготовить? Ох, поняла, я займусь этим.

Поскольку компромисс был найден, то компания из пяти человек направилась в Медвежий дом.

Глава 34. Кума-сан идет в медвежью ванну.

Наконец-то мы пришли в Медвежий дом.

- Независимо от того, сколько раз я приходил сюда, Медвежий дом все равно поражает.

Для Генц-сана и Тирумины-сан, это был уже не первый визит в мой дом. Впервые они пришли сюда, когда хотели поблагодарить меня, тогда же им захотелось увидеть рабочее место Фины и в итоге это превратилось в экскурсию по дому.

- Хорошо, я пойду на кухню и займусь приготовлением ужина, Fiна помоги мне, пожалуйста.

- Я тоже помогу!

Сюри явно не хотела отставать от сестры.

- Используйте любые продукты которые потребуются.

- Отлично, будет нехорошо, если нам не удастся приготовить что-нибудь по-настоящему вкусное.

- Я не настолько привередлива в еде, да и ем немного, так, что не стоит так сильно волноваться.

- Ты сделала для нас очень много, так, что приготовить что-то вкусное необходимо хотя бы в качестве благодарности.

После слов Тирумины-сан, они втроем направились на кухню, в это время мы с Генц-саном разместились в гостиной в ожидании ужина.

- Все таки этот дом удивителен...

Негромко сказал он.

- Это же шкура Тигрового волка?

Шкуры которые я оставила себе в качестве трофея были добыты, когда Fiна впервые сходилa со мной на задание. Теперь одна украшала стену, а вторая служила мне в качестве одеяла.

- Когда я впервые увидел Мисс Медведя, я и подумать не мог, что ты настолько удивительная молодая леди.

В его голосе прозвучала ностальгия. Уже больше месяца прошло с того момента, как я попала в этот мир. В этом городе я довольно известна и люди уже привыкли к моему костюму. Это страшно, насколько быстро люди могут привыкать к необычному. Даже я уже привыкла и перестала смущаться своего внешнего вида. Мисс Медведь, Медведь-сан, Девушка - медведь, Кровавый медведь...

Много прозвищ, но все эти прозвища были для меня одной и придумали их местные. Я привыкла убивать монстров, хотя до сих пор не научилась разделять их. Впрочем, способность сражаться, это из-за опыта в играх как я считаю. Я повстречала Фину и узнала много интересного. Как бы странно это не звучало, но сейчас я впервые испытываю благодарность по отношению к этому извращенцу, который называет себя Богом, ведь именно он перебрал меня в этот мир.

- Мисс, я все думаю, нормально ли это?

- Хм?

- Я об участке.

- Ах об этом.

В качестве свадебного подарка я выкупила и подарила им землю, на которой стоит новый дом Генц-сана и его семьи. Сбережений Генц-сана, накопленных за годы холостяцкой жизни хватало только на сам дом.

- Совершенно нормально, я планирую покинуть город и не хочу вернувшись увидеть, как Тирумина-сан и её дочери остались без жилья, потому что Генц-сан к примеру умер.(п.р. Исключительно добрая и оптимистичная девушка, - она смотрит в будущее с надеждой).А благодаря тому, что земля принадлежит вашей семье, у них точно будет дом.

- Эй, подожди! Я не умру так внезапно! После того как моя мечта исполнилась, меня ждет блестящее будущее, так, что даже не думай о смерти, или о чем то подобном!

- Ну, если так, то все хорошо. Просто защити их должным образом, договорились? Если ты не сможешь этого сделать... Ты же понимаешь, что с тобой произойдет?

- Д-да... Я все понимаю. Клянусь памятью Роя, что я смогу защитить свою семью.

Рой, - погибший первый муж Тирумины-сан, отец Фины и Сюри. В молодости они втроем были членами одной группы. После свадьбы Роя и Тирумины партия была распущена, и Генц-сан

бросил работу авантюриста став сотрудником гильдии. Но еще до рождения Сюри, Рой принял опасное задание на котором и погиб. С тех пор Генц-сан, старался как мог помогать семье своего старого друга и потихоньку сам влюбился в Тирумину-сан.

Пока мы разговаривали, Фина и Сюри успели принести первые готовые блюда, которые выглядели очень аппетитно. Следом за ними вошла Тирумина-сан неся здоровенное блюдо от которого исходил прекрасный аромат.

- Извините за ожидание, мы приготовили много еды, так, что не стесняйтесь и ешьте вволю.

Тирумина-сан, Фина и Сюри уселись на свои места.

- Юна-тян, я использовала значительное количество продуктов, мне жаль.

- Не стоит беспокоиться, запасов более чем достаточно.

- Медвежий холодильник удивительная вещь, такой большой объем, а продукты в нем похоже могут храниться очень долго без риска быть испорченными.

Медвежий холодильник был создан мной, как и многое другое он имел форму медведя. Магический камень находящийся в нем я сама зачаровала магией льда, так, что он был намного эффективней обычного. Удобство и надежность местных холодильников по сравнению с японскими оставляли желать лучшего, так, что я решила создать его сама.

- Я могу сделать для вас такой же, в качестве еще одного свадебного подарка.

- Я была бы счастлива, но мы и так уже в неоплатном долгу перед тобой.

- Хехе. Нуу... Если вы так хотите вернуть долг, я могла бы забрать к себе Фину.

- Боже мой, тебе так нравится моя дочь?

- Конечно, она честная, милая, старательная, всегда думает о своей семье. Кроме того она хорошо готовит и убирает, - любая семья захотела бы иметь такую дочку.

Я и Тирумина-сан повернулись к Фине с аппетитом поглощавшей ужин.

- Ууу, мама! Сестренка Юна! Прекратите это, пожалуйста!

- Как вам удалось вырастить такую чудесную девочку?

- Ох, вряд ли это моя заслуга... После того, как я заболела, ей пришлось нести тяжелое бремя заботы о семье и работать намного больше чем обычным детям. Fiна заботилась обо мне и своей сестренке, делала домашнюю работу, да еще и подрабатывала в гильдии. И это вместо того, что бы спокойно расти и играть, как нормальные дети её возраста.

- Это вовсе не бремя для меня.

- Твоя психика сильно отличается от типичной для десятилетней девочки.

- И я не единственная, кто упорно трудился, Сюри очень много помогала мне!

Fiна погладила увлеченную ужином младшую сестру по голове.

- Это точно, Сюри тоже старалась изо всех сил.

Когда мы закончили с ужином, Тирумина-сан запретила нам помогать и сама позаботилась о посуде и уборке со стола. Расслабившись в своем кресле я неторопливо попивала сок Орена.

- Пожалуй нам пора отправляться домой.

- Уже поздно, у меня есть свободные комнаты для гостей, как насчет остаться на ночь? К тому же Сюри...

Девочка уже задремала свернувшись калачиком в своем кресле.

- Она очень устала помогая с переездом.

Ммм...

Тирумина-сан смутилась глядя на младшую дочь.

- Мы не доставим неудобств?

- Нет, не доставите, кроме того из-за переезда все вспотели и испачкались. Если вы сейчас пойдете домой, не будет ли слишком хлопотно готовить ванну?

- Это да, значит мы можем положиться на тебя в этом вопросе?

Идея ванны в этом мире была достаточно распространена, их не было только в совсем уж бедных домах. Ведь благодаря огненным и водяным магическим камням не сложно было

подготовить большую емкость заполненную горячей водой. Все таки мир магии может быть так же удобен, как и мир науки. Я подготовила ванну заранее, так, что использовать её можно было в любое время.

- Ванна подготовлена, так, что вы втроем следуйте за мной, после я покажу вам комнаты.

- Мы все сможем поместиться там?

Еще когда я только делала ванную комнату, то постаралась сделать её действительно большой. Планировалось, что если призванные медведи испачкаются, я смогу использовать ванну в доме, что бы отмыть их. Однако когда я экспериментировала с призывом, выяснилось, что когда я отозвала их и призвала снова, то они оказались совершенно чистыми. Таким образом, мне не надо было об этом думать и хотя ванна такого размера стала не нужна, я не стала переделывать её.

- Да, мы все поместимся без проблем. Я пойду с Финой и покажу ей все.

- Сестренка Юна, давайте пойдём все вместе, с мамой и Сюри.

- А мы точно не помешаем друг другу?

- Нет, Медвежья ванна сестренки Юны действительно большая.

- Медвежья ванна?

- Вы все поймете когда войдем внутрь.

Фина ухватила меня за руку и вытащила из кресла, затем разбудила Сюри, которая слезла со своего места и теперь стояла держась за мою вторую руку, зевая и покачиваясь. Затем Фина взяла за руку свою маму и потащила нас в ванную комнату.

- Генц-сан, пожалуйста не заходите и не подглядывайте.

- Я... Я не собирался делать ничего такого!

Вчетвером мы вошли в раздевалку устроенную по примеру раздевалок в японских банях, я выдала всем по корзине для одежды.

- Раздеваемся здесь.

- Юна-тян...

- Что такое?

- Эм, я просто в первый раз вижу твое настоящее лицо.

- Разве? Даже когда я в капюшоне его должно быть видно.

- Ну, когда ты в капюшоне не получается нормально разглядеть твое лицо, поэтому впечатление совершенно разное. Я не думала, что ты на самом деле, такой милый ребенок.

- Да, Сестренка Юна очень красивая!

- Хотя и приятно слышать, но пора в ванну.

Сняв свой костюм я зашла в следующее помещение. Оно достаточно велико, что бы внутри свободно поместился десяток человек. Сама ванна была сделана вдоль стены, от остального помещения её отделял невысокий бортик, не позволяющий воде с кранов для мытья попадать в неё. С торцов этого фактически бассейна, располагались фигуры черного и белого медведей, из пастей которых лилась соответственно горячая и холодная вода. Так, что все это было похоже не на ванну, или баню, а скорее на закрытые горячие источники.

- Хмм, это действительно Медвежья ванна...

- Сначала, пожалуйста вымойтесь у этой стены, а потом уже заходите в бассейн.

- Ого, здесь есть даже мыло и все остальное, похоже на ванну аристократа.

- Сюри, иди сюда, я помогу тебе вымыться.

Девочка направилась к подозревавшей её Фине, которая уже была знакома со всем здесь.

- Садись сюда.

Сюри уселась на лавочку и Фина приступила к её мытью. Вошедшая тем временем Тируминасан увидев эту сцену выглядела так, как будто слегка завидует тому, что Фина перехватила инициативу. Затем она повернулась ко мне.

- Юна-тян, тебе помочь вымыть спину?

- Я могу сделать это сама, лучше помогите дочерям.

- Но, разве это не трудно, мыть такие длинные волосы как у тебя? Без помощи это долгий процесс.

- Достаточно трудно, но я могу справиться с этим.

Я долго отращивала волосы, так, что привыкла ухаживать за ними. Тем временем Фина закончила с Сюри и пересела на место рядом со мной начав мыться сама. Её младшая сестренка уже залезла в ванну и теперь блаженствует отмокая в воде. Фине кстати не удалось вымыться самостоятельно, Тирумина-сан решительно вмешалась в этот процесс и у девочки не было шанса ускользнуть. Я так же закончила мыться и отправилась в ванну вслед за Сюри, третьей была Фина, а Тирумина-сан оказалась последней.

- Юна-тян, у тебя хорошая фигура.

- Думаете?

Мне нравится моя фигура, особенно тонкая талия, но вот моя грудь...

- Хотя твоя грудь выглядит немного... жалкой, хотя.

То, в чем я уязвима больше всего было сказано... Моя грудь лишь немного больше чем у Фины. Но сравнивать себя с десятилетней девочкой...

- Я уверена, что они вырастут, у меня еще есть несколько лет.

- Я думаю, это невозможно.

Неправда! Они должны вырасти, у меня точно есть еще несколько лет роста!

- А у меня еще вырастет?

Фина влезла в разговор. Я сравнила её с Тируминой-сан.

- Ну, ты можешь продолжать мечтать об этом.

- Как жестоко...

Тирумина-сан посмотрела на свою собственную, довольно маленькую грудь.

- Все нормально, незачем беспокоиться, грудь Фины несомненно вырастет.

- Я думаю размер Сестренки Юны хорош.

Упс! Я крепко обняла Фину, обнимая её я чувствовала, что наша дружба крепнет через "Skinship"(п.р. Это прикосновения друг к другу между близкими людьми. Так сказать, один из вариантов общения, считается, что это укрепляет отношения между людьми, как дружеские, так и любовные).

Так мы и провели время, пока не вышли из ванной. В комнате мы увидели выглядящего очень одиноким Генц-сана, который увидев нас только и смог пожаловаться.

- Девочки, вы отсутствовали слишком долго!

Его печальный крик прозвучал по всему дому.

Глава 35. Кума-сан использует фен.

- Ну и ладно, теперь моя очередь принять ванну.

Генц-сан направился в ванную комнату, а мы вчетвером занялись сушкой волос с помощью полотенец. Но кое-что меня не устраивало, а именно то, сколько времени этот процесс должен был занять у меня. Так что поднявшись наверх я вернулась держа в руках то, что я назвала феном. Для его создания я использовала магию земли, затем поместила внутрь два магических камня, - слабый камень огня и слабый камень ветра. В результате получилась неплохая имитация настоящего прибора.

- Фина, подойди сюда.

- А что это?

- Повернись.

Подошедшая девочка послушно повернулась ко мне спиной, её волосы достигали плеч и фен для них был на мой взгляд лучшим вариантом. Направив на неё фен я активировала его с помощью своей волшебной силы, поток теплого воздуха бесшумно подул вперед.

- Ай! Что это?!

Взвизгнувшая от неожиданности Фина подпрыгнув повернулась ко мне.

- Этот инструмент дает поток теплого воздуха и предназначен для сушки волос, он безопасен.

Что бы показать это, я приблизила фен к руке Фины.

- Теплый ветер.

- Раз ты поняла, то повернись опять.

Высушив волосы Фины, я взялась за Сюри, та подошла по первому зову и спокойно отнеслась к процедуре, которую уже прошла её сестра. Эти девочки действительно хорошие дети.

- Довольно удобный инструмент.

- Мне пришлось его сделать, так как сушить мои длинные волосы без него слишком хлопотно.

- Когда закончишь, позволишь мне им воспользоваться?

- Конечно.

Закончив с волосами Сюри, я протянула фен Тирумине-сан.

- Эм, ничего, что я первая?

- У меня длинные волосы, так, что даже с феном это будет довольно долго.

- Спасибо, что позволила мне им воспользоваться.

После того, как Тирумина-сан закончила, я успела высушить свои волосы лишь наполовину, когда Генц-сан вышел из ванной.

- Эх, эта ванна действительно хороша, Мисси, спаси...(П.Р. Мисси - это обращение Генца к ГГ в анлейте, долго сомневался, но решил теперь использовать).

Генц-сан проглотил окончание фразы и замерев уставился на меня.

- Что-то случилось?

- Э-это... Ты же Мисси? Медведь - Мисси?

- Ха? Генц-сан, ты что, подскользнулся в ванной и ударился головой?

- Эээ, нет. Просто, это потому, что...

Генц-сан поочередно посмотрел на своих приемных дочерей и жену.

- ...?

-?

- Юна-чан, похоже имеет странное представление о себе, так, что бесполезно.

Я так и не поняла, о чем они, так, что спокойно продолжала сушить волосы, в чем мне помогла Фина, которая отлично поняла как пользоваться феном. Наконец мы закончили.

- Что ж, пойдете, я покажу вам ваши комнаты.

Я повела своих гостей наверх.

- Генц-сан, может пройти в комнату в конце коридора, а остальные сюда. В этой комнате правда только две кровати, а вас трое, все будет нормально?

- Да, ведь я и Сюри обычно спим вместе.

Я пристально посмотрела на единственного мужчину в этом доме.

- Генц-сан.

- Что такое?

- Девочки будут спать в одной комнате с матерью, так, что не стоит ночью прокрадываться в постель Тирумины-сан.

Я была предельно серьезна.

- Я не собирался так поступать!

- И не надо приглашать её в свою комнату, я не хочу стирать белье после такого.

- Я ничего не планировал! И не собирался доставлять такие... проблемы.

- Это же относится и к Тирумине-сан.

- Не надо повторять, я все понимаю! Я бы никогда не стала заниматься чем-то подобным находясь в гостях в чужом доме, особенно, когда мои дочери рядом. К тому же я сегодня устала и хочу спать. И еще, Юна-тян, спасибо за сегодняшний день и спокойной ночи.(П.Р. Если честно, не очень понятно, с чего автора понесло на эту тему, личная психологическая травма что ли).

- Сестренка Юна, спокойной ночи.

- Старшая сестричка Юна, хорошего сна.

- И вам всем доброй ночи.

Тирумина-сан с дочками вошли в свою комнату.

- Я тоже отправлюсь спать, Мисси, спасибо за все, что ты для нас сделала.

Генц-сан так же отправился к себе. Что касается меня, то я пройдя к себе сразу же легла и практически мгновенно уснула.

На следующее утро проснувшись я позевывая спустилась вниз и первое, что увидела, это Фину готовящую завтрак.

- Доброе утро!

- И тебе тоже доброе. Ты рано встала.

- Я всегда так встаю, ведь надо готовить завтрак для семьи. Ой, сестренка, я взяла продукты без разрешения...

- Не беспокойся об этом, ты все правильно сделала. Остальные еще спят?

- Дя... Точнее папа уже ушел в гильдию, он просил меня передать его благодарность Сестренке Юне.

У Генц-сана было тяжелое время, он крутился как белка в колесе когда Тирумине-сан стало хуже, потом свадьба, поиск дома, переезд. Получился довольно длинный отпуск, которых в этом мире похоже нет. Не удивительно, что он помчался на работу с утра пораньше.

- А Сюри и мама до сих пор спят.

- Хм, и как нам быть? Они вчера очень устали, и будет неплохо если они поспят подольше.

- Все, как обычно, Сюри может спать очень долго, если я не разбужу её, а мама слаба по утрам, из-за долгой болезни и потому не может проснуться вовремя.

Другими словами если их не разбудить, то они не смогут нормально проснуться сами по себе.

- Я закончила приготовление завтрака, так, что пойду разбужу их.

С этими словами Фина поднялась наверх, через некоторое время они спустились вниз уже втроем.

- Ох, доброго утра Юна-тян, спасибо за вчерашний день.

- С добрым утрооом.

- С добрым утром, пора завтракать.

Тирумина-сан и Сюри спустившиеся вниз были еще полусонными, но услышав про завтрак слегка оживились. Усевшись мы принялись застряпню Фины. Завтрак был довольно простым, - он состоял из овощей положенных между ломтями хлеба и сока. Внезапно я подумала о яичнице, почему её нет? Ведь бутерброды с ней довольно вкусная вещь, хотя если задуматься, то я не видела яиц в городе.

- Фина, у меня есть вопрос к тебе.

- Да?

- Где в городе, можно купить яйца?

- Яйца?

- Верно, если поджарить яйцо и положить на хлеб, то получается вкусный и питательный завтрак.

- Сестренка Юна, но такой дорогостоящий продукт не продается.

- Seriously?

- Да, яйца считаются редким и очень трудно доставаемым ингредиентом, только дворяне и по-настоящему богатые люди могут позволить себе их.

- И почему так?

- Что бы добыть их, сначала надо найти в лесу гнезда птиц, при этом опасаясь монстров, кроме того яйца вытасканные из гнезда быстро портятся. Из-за этого их не получается доставить достаточно далеко, разве что использовать быстрого коня, но это дорого. Поэтому яйца, это редкость. Мы никогда их не пробовали.

Я и не знала о таких трудностях, неудивительно, что обычные яйца здесь не продаются.

- Хм, а как насчет того, что бы ловить и выращивать нелетающих птиц для получения яиц?

- Нелетающие? Разве бывают птицы, которые не могут летать?(П.Р. Дикие люди, - дикие нравы. О подрезании крыльев никто не догадался. Мир тормозов какой-то).

Кажется в этом мире нет кур, может быть попробовать поискать? Я мысленно добавила в свой список пожеланий куриное мясо и яйца. Позавтракав и приведя себя в порядок Тирумина-сан с дочками отправились домой, заканчивать с уборкой и обустройством. Я снова предложила помощь, но меня тактично отвергли.

- Плохо, что из-за нас, Сестричка Юна не может пойти в гильдию и взять задание.

Фина беспокоится обо мне, хотя на самом деле мне необязательно работать, ведь денег на несколько жизней хватит. Великий человек однажды сказал: - "Если ты работаешь, - ты проиграл".

Но, тем не менее, я отправлюсь в гильдию, что бы найти интересное задание и повеселиться!

Глава 36. Кума-сана благодарит Гильдмастер.

Я добралась до гильдии планируя всего лишь найти интересное задание, но когда я вошла в зал, то первое на что я обратила внимание, это пристальный взгляд Хелен обращенный на меня. Наши глаза встретились... И я сделав вид, что ничего не заметила, попыталась прошмыгнуть к доске запросов без остановки.

- Юна-сан!

Боже, Хелен такая громкая... Неужели она не понимает, что все авантюристы в зале обратили на это внимание. Мне бы хотелось, что бы она перестала кричать при виде людей.

- Что случилось?

- Ты опять что-то натворила? Гильдмастер отдал распоряжение, что бы когда ты появишься, сразу привести тебя к нему.

О чем эта леди говорит?

- Зачем? Я точно ничего такого не делала.

- Точно?

Даже если ты смотришь на меня с подозрением, я не припомню за собой никаких странностей в последнее время. Да и вообще, я уже несколько дней не принимала никаких заданий. Но несмотря на мое мнение я была приведена к кабинету Гильдмастера.

- Гильдмастер, Юна-сан пришла и я привела её к вам.

- Войдите.

Послышался голос изнутри, я неохотно вошла.

- Садись, пожалуйста.

Я села на стул который был ближе всего двери, нет я не собираюсь сбегать, по крайней мере пока.

- И для чего вы меня вызвали?

- Я хотел поблагодарить тебя, за Генца.

- Поблагодарить меня?

- Ты вылечила Тирумину, а так же убедила её выйти замуж за Генца.

- Это так, но почему Гильдмастер благодарит меня за это?

- Во-первых, ты использовала для лечения Тирумины редкие лекарства со своей родины.

Генц-сан умолчал о том, что его жена была вылечена с помощью магии. Если бы информация об этом распространилась, то люди желающие исцеления пришли бы ко мне, а это слишком хлопотно. Именно по этой причине была придумана байка о редком лекарстве.

- А она бывший авантюрист нашей гильдии, поэтому когда Тирумина заболела я был очень расстроен.

- Получается именно ради нее Фина получила возможность подрабатывать в гильдии?

- Верно, я долго обдумывал как хотя бы немного помочь ей. Хотя все равно мои возможности были ограничены, поэтому я мог привлекать девочку, только в случае большого количества работы. Поэтому я был доволен, когда ты принесла большое количество волков. И даже сейчас ты ведь даешь ей возможность зарабатывать верно?

- Я просто делаю то, что мне нравится.

- Но я благодарен не только за это, Генц несмотря на свой возраст до сих пор не был женат из-за того, что любил Тирумину. Но она была тяжело больна и после смерти мужа осталась с двумя детьми. И тут появилась ты, вылечила Тирумину, поддержала Генца в его чувствах, именно за это я хочу сказать тебе спасибо.

- Вам не стоит беспокоиться об этом, я запугала их и заставила пожениться что бы Фина не расстраивалась.

- Ага, и это было не из-за беспокойства о ней, а только, что бы не упала эффективность её работы?

Что-то он слишком развеселился. Возможно отношения Генц-сана и Гильдмастера были не просто начальник - подчиненный? Но ко мне это не имеет никакого отношения, так, что мне пора домой.

- Хорошо, благодарность получена, так что я ухожу.

Я уже собиралась встать, когда послышался стук в дверь.

- Гильдмастер, прибыл граф Клифф Форчуроуз-сама, пригласить его?

- Да, я не против.

Дверь распахнулась и Клифф вошел внутрь.

- Прошу прощения за ранний визит.

Как раз в этот момент я попалась ему на глаза.

- Девушка - медведь?

- Доброго утра, у меня нет больше причин находиться здесь, так что позвольте откланяться.

- Подожди, я займу совсем не много времени.

Я попыталась уйти, но была остановлена в последний момент.

- Гильдмастер, ведь все нормально если Юна останется?

Он сказал такое? Ну и зачем я ему понадобилась?

- Кроме того, при обсуждении моего вопроса консультация Юны весьма пригодится.

Нажав мне на плечи он заставил меня сесть на место.

- Итак, что же привело вас в гильдию самого утра?

- Вам известно, что Его Величество король празднует свое сорокалетие в следующем месяце?

- Само - собой.

- К сожалению мне не удалось найти что-либо достойное в качестве подарка.

- Тогда вам в Торговую гильдию, мы здесь просто авантюристы.

- Уже побывал, но, там нет ничего, что могло бы заинтересовать короля. Даже если бы я нашел там что-то, то вещь которую можно без проблем приобрести за деньги, вряд ли осчастливит его. Именно поэтому я и пришел сюда, возможно у Гильдии Авантюристов есть в наличии какие-либо интересные и редкие мечи, доспехи, или же инструменты.

- Обычно то, что не оставляют себе, отправляется в Торговую гильдию для продажи.

- Ну, я в общем-то и не сомневался в этом, но проверить стоило, хотя бы на всякий случай. Теперь мне остается только план "Б", Юна-сан, я хотел бы посоветоваться с вами.

- О чем?

- У вас нет каких-нибудь редких предметов? Вроде вашего хранилища, которое выглядит как медведь, или возможно предмет для призыва зверей.

- Мне жаль, но подобных предметов у меня нет, и разумеется, я не отдам вам свое хранилище.

- В этом случае, вы не могли бы создать, что-то вроде вашего Медвежьего дома? Я его видел и он показался мне удивительным. Хотя с большим предметом могут возникнуть трудности при дарении, так, что я был бы благодарен и за маленький предмет.

Хм, вообще-то нет ничего, что я не могла бы создать. Взять к примеру фен, - используя идеи из своего мира мне удалось сделать его без всякого труда. Но делать для дворян и короля что-то подобное, может принести мне кучу проблем. С другой стороны, если я откажусь, то возможно, это поставит крест на моей мирной жизни здесь. Пока я раздумывала над всем этим, я копалась в своем инвентаре, возможно там имеется, что-либо подходящее.

.....

...

.

Эээ? А ведь это, неплохая идея.

- Вы пришли сюда в надежде найти необычное оружие, или броню, так?

- Да.

- В таком случае, что вы скажете, по поводу этого предмета?

- В моих руках оказался извлеченный из хранилища меч.

- Это...?

- Меч Короля Гоблинов.

- В самом деле?!

- Я слышал, что ты одолела Короля, но даже не подозревал, что его меч...

Реакция Гильдмастера и Графа была неожиданно приятной.

- Осталось только формально подтвердить его подлинность.

Дарума вызвал человека исполняющего обязанности секретаря и велел вызвать специалиста по идентификации. Пожилой мужчина появился через несколько минут и не теряя времени начал внимательно осматривать меч Короля.

- Никаких сомнений, - это меч Короля Гоблинов.

- Ясно, благодарю за помощь, ты свободен.

Сотрудник гильдии покинул кабинет.

- Это будет приемлемым подарком?

- О да, это ведь действительно редкий клинок.

- Разве? Его ведь можно получить всего лишь убив Короля Гоблинов, или нет?

- Далеко не у всех Королей гоблинов имеются мечи, я не знаю подробностей, но изначально это был скорее всего обычный клинок. Если Король носит оружие, то оно постепенно пропитывается силой, которая трансформирует его. Если у Короля недостаточно силы, то ничего подобного не происходит, и он не способен обладать истинным мечом Короля гоблинов.

Даже в игре подобная вещь обладала низким шансом выпадения. Интересно, здесь подобная ситуация? Хотя, в игре вряд ли существовала концепция развития Короля.

- Что ж, значит мне повезло.

- И сколько ты хочешь за него?

- Ценность такой вещи мне неизвестна, во сколько вы сами готовы оценить его?

- Честно говоря я и сам не знаю, даже один такой трудно получить. Какую бы цену ты не назначила, я соглашусь с ней и если буду способен уплатить её, то приобрету клинок.

- При таком подходе, не окажусь ли я в невыгодном положении, не зная рыночной цены?

У меня хватает денег, так, что вопрос цены на самом деле не особо актуален, так, что я об этом не волнуюсь. Но...

- Я отдам его вам, не требуя денег, но вы будете мне должны услугу.

- Услугу? Какую?

- Феодалы знают о многих плохих вещах и сами способны на них, если я попаду в беду, то я потребую помощи.

- Причем здесь я и плохие поступки? Я порядочный человек!

- Пошутили и хватит, просто когда потребуется ваша помощь, то если вы сможете, то окажете мне её.

- Например?

- Ну... Скажем отправить Гильдмастера в отставку.

- Эй!

Дарума вскочил с места.

- Шучу, на самом деле прямо сейчас никакой помощи мне не требуется. Но я буду рассчитывать на вас, если она понадобится.

- Ты согласна на такой вариант?

- Да, мне кажется, что так интереснее.

- В таком случае я с благодарностью принимаю этот меч. Будем оформлять договор?

- Мне это не нужно, не думаю, что обещание будет нарушено.

Я взглянула на него с улыбкой, на самом деле, этот меч мне был абсолютно не нужен, - что он есть, что его нет, - без разницы. Так, что сделка стоила того и теперь городской феодальный лорд обязан мне.

- Если я понадобится, то клянусь сделать все что смогу.

- Тогда я буду знать к кому обратиться, когда придет время.

Глава 37. Кума-сан отправляется за змеёй.

Наконец-то Гильдмастер и Клифф оставили меня в покое, и я смогла вернуться к своей первоначальной цели, а именно поиску интересного задания.

Задания ранга D:Разыскивается инструктор - мечник, желательно женщина.Охота на орков, - необходимо мясо.Добыча свежих яиц Клукеров.Добыча любых свежих материалов с Тигровых волков.Добыча двухсот магических камней с гоблинов, лимит времени отсутствует.Сбор травы Меру-меру.

Уничтожение Каменных обезьян в Китовых горах, количество пока не определено.

.....

....

..

.

Хм, здесь нет ничего выдающегося, задание на яйца возможно заинтересовало бы меня, но в нем не было указано место поиска. Возможно заказчик и сам не знает где это, но при этом требует свежих яиц. Вполне возможно, что для нормального авантюриста данное задание невыполнимо, - ведь ни у кого, кроме меня не было хранилища останавливающего время. А я ведь очень хотела бы найти эти яйца для себя... Жаль.

Далее есть задание по охоте на Каменных обезьян в Китовых горах, но меня напрягает то, что количество не определено. Я не хочу связываться с бесконечным заданием. Возможно были и другие запросы, но из-за Дарумы и Форчуроуза, я потеряла время и их уже забрали. Значит придется посмотреть задания рангом повыше.

Задания ранга C:Добыча материалов с Виверн.Частный эскорт, - требуется соблюдение конфиденциальности.Добыча гребней Русалок.Уничтожение банды Замона.Сбор Цветов Истории.Охота на водяных змей, - необходимо предоставить материалы.Охота на Огненных тигров, - необходимо предоставить материалы.

.....

....

..

.

Запросы С-ранга были поинтереснее, но я к сожалению даже не представляла где их выполнять. Хотя больше всего меня поразило существование Русалок, - было бы интересно посмотреть на них в будущем. Но, все же тут вряд ли есть запросы которые можно выполнить за один - два дня, в результате я уже начала подумывать о возвращении домой. И когда я уже почти решила уйти, мое внимание привлек шум доносящийся от стойки администратора.

- Почему вы не можете?!

- Я не говорю, что не можем, просто необходимо некоторое время.

- Нет времени! Мои отец, мать и другие жители деревни могут погибнуть в любой момент!

Заплаканный низкорослый мальчик разговаривал с Хелен.

- Я уже объяснила тебе, прямо сейчас в гильдии нет авантюриста способного убить Черную Гадюку, даже если я найду кого-то, все равно придется ждать до завтра.

- Мои мама... Папа... Они...

Мальчик опустил на пол закрыв лицо руками.

- Что случилось?

- Юна-сан.

Я подошла к стойке Хелен.

- Похоже в его деревне появилась Черная Гадюка.

- Черная Гадюка? Это разновидность змеи?

- Да, но она значительно больше нормальной, некоторые достигают десяти метров длины. Она уже съела нескольких жителей деревни, этот мальчик приехал в город на коне буквально только что. Но все авантюристы способные справиться с такой тварью сейчас на заданиях. И большинство из них вернется только через несколько дней.

Черная Гадюка... Я смотрела на плачущего ребенка.

- Что ж, тогда может я пойду?

- Не говори об этом так легко, у Черной гадюки не просто большие размеры, - это монстр ранга В.

- Но если не поторопиться, то крестьяне будут в серьезной опасности?

- Даже так!

- Если все будет слишком паршиво, я сбегу, тем временем ты Хелен сможешь вызвать авантюристов для страховки. Но в любом случае, я смогу выиграть время.

- Мисс, вы собираетесь идти одна?

С тревогой в голосе спросил слушавший наш разговор мальчик, похоже он волнуется о моем решении заняться этой тварью в одиночку.

- Все хорошо, можешь думать об этом как о разведке. Моя роль, - сбор информации для авантюристов которые могут сражаться с Черной гадюкой. Итак, где находится твое село?.

- В двух днях пути на лошади, на юго-восток от города.

Я понятия не имею какое расстояние можно проехать на лошади за два дня. Кроме того, сколько времени она может бежать в день? Лично я не в курсе.

- Ты действительно собираешься отправляться сейчас?

- Да, я ничем не занята, так, что можно сделать это сразу.

- В таком случае погоди немного, я разрешение назапрос.

С этими словами Хелен скрылась в глубине здания и вскоре вернулась с Гильдмастером.

- Ты собираешься сражаться с Черной гадюкой?
- Посмотрю по обстоятельствам, - если решу, что справлюсь с ней, то убью, если нет, то подожду подкрепления и соберу информацию.
- Хелен, какое подкрепление ты хочешь отправить?
- Авантюриста ранга С, - Одноглазого Раша и его группу.
- Одноглазого да? Что-то я беспокоюсь об успехе, постарайся найти еще кого-нибудь.
- Поняла.
- Что ж Юна, отправляемся!
- Вы говорите отправляемСЯ?
- Да, я отправлюсь с тобой.
- Что бы справиться с этой дрянью, надо иметь минимум ранг С, а лучше В. Но поскольку сейчас это невозможно, надо просто разведать ситуацию и эвакуировать тамошних жителей.
- У гильдмастера есть план как туда добраться?
- У меня быстрый конь, так, что я доберусь туда в течении двух дней.
- Если так, то я отправлюсь вперед, с моими призывными животными, я смогу добраться туда менее чем за день.
- Погоди, это правда?
- Да, у меня два зверя, и я смогу менять их когда они будут уставать.
- Двое? Я понял, тогда отправляйся вперед, но не слишком усердствуй, прежде чем я доберусь.
- Хорошо.

Когда я направилась к выходу, мальчик ухватил меня за рукав останавливая.

- Погодите! Вы не берете меня с собой?

- Ты будешь мешать.

- Я могу указывать дорогу, так, что можно будет добраться быстрее!

Я внимательно осмотрела его, - тощий... Такое ощущение, что он просвечивает насквозь, такой вес мои медведи вряд ли заметят.

- Хорошо, но учти, в дороге не будет остановок для отдыха.

- Меня это не заботит! Это ради деревни и моих родителей, я не могу сидеть здесь и ждать.

- Тогда нечего тратить время, идем.

- Мое имя Кай.

- Я Юна, вперед.

Выйдя за пределы города, я тут же призвала Укачивающего медведя, мальчишка глядя на него разинул рот.

- Не зевай, ты же торопился?

- Мисс, кто вы? Ваш внешний вид...

- Это имеет значение? Кажется ТВОЯ семья ждет помощи?

Кай прекратил задавать глупые вопросы и шустро вскарабкался на медведя, я села позади него.

- Смотри вперед и указывай направление.

Мальчишка кивнул и приступил к своим обязанностям. Черный побежал в направлении указанном Каем постепенно ускоряясь, он был быстрее лошади и гораздо выносливей. Но я решила менять медведей каждые три часа, что бы они особо не утомлялись. Ну и пожалуй во время смены, можно будет выделять чуть-чуть времени на еду и прочие надобности.

- Время на еду, - пять минут.

Я передала Каю бутерброды и сок из хранилища, поблагодарив мальчик начал уничтожать свою порцию большими кусками.

- Сколько мы прошли?

- Примерно половину пути.

Значит мы доберемся примерно за четыре часа.

- Отправляемся.

Пересев на Обнимающего медведя, мы продолжили свою поездку в быстром темпе. Кай прибыл в город сегодня утром, после двух дней пути на лошади и вероятно сильно устал. Тем не менее, он выдержал и вывел нас к своему селу.

- Мы уже рядом, если направление больше не изменится, то можешь поспать немного.

Мальчик отрицательно покачал головой.

- Все нормально, я в любом случае не смогу заснуть, кроме того, если мы даже немного собьемся с пути, то это займет лишнее время. Когда я увидел, что вы хотите пойти, я думал, что это все равно бесполезно, ведь вы одна. Но после того, как вы призвали медведя, я понял, что вы удивительная искательница приключений. И даже если не сможете справиться со змеей, то хотя бы эвакуируете жителей деревни. Вот почему я не хочу отвлекаться, моя задача вывести вас к деревне кратчайшим путем и я все сделаю для этого.

Кай отлично понял, что от него требуется, этот мальчик слишком зрелый для своего возраста. Фина хороший ребенок, этот парень так же хорош, что происходит с детьми в этом мире?

- В таком случае будь внимателен, - я надеюсь на тебя.

- Мисс, пожалуйста, спасите деревню...

- Если это возможно, то я сделаю это.

Обнимающий медведь быстро неся в сторону деревни.

Глава 38. Кума-сан уничтожает змею.

Проехав три часа на Обнимающем медведе, мы в последний раз пересели на Укачивающего. К моменту начала захода солнца мы наконец увидели деревню. Медведь потихоньку снизил скорость до неторопливой рысцы и вот наконец я и мальчишка оказались на территории села. Было очень тихо и окружающая обстановка почему-то заставила вспомнить словосочетание город - призрак. Смерть, уничтожение, - это то, о чем я думала.

- Где все?! Выходите! Это я, Кай! Я вернулся!

Парень орал на всю округу, но никакой реакции не наблюдалось. Хотя нет, дверь одного из домов со скрипом приоткрылась.

- Кай?

Осторожно выглянувший человек разглядев парнишку вышел на крыльцо.

- Отец! А где мама? Где остальные?

- Мама в порядке, хотя и ослабла, - последние дни мы практически не ели.

- А соседи? Что насчет всех них?

- Они просто не выйдут.

- Почему?

- Монстр реагирует на звук, семья Эрумина пыталась покинуть деревню, но все они погибли. Рондо сожрали прямо у колодца, были и другие. Теперь никто не рискнет носа высунуть за дверь, - никому неохота стать очередным обедом этой твари.

- Получается разговаривать здесь...

- Да, это опасно.

- Отец, но тогда зачем ты...

- Кто-то должен это сделать, ради Домогору.

- Домогору-сан?

- Когда мы с тобой готовили лошадь, что бы ты смог поехать за помощью, ониграл роль приманки и погиб.

- Домогору-сан...

- Вот почему, раз ты вернулся, я должен спросить тебя о результате.

- Папа...

- Итак, значит эта Мисс единственная кто пришел на помощь?

Отец Кая скептически посмотрел в мою сторону, судя по всему, мой обычный медвежий вид его не вдохновлял.

- Старшая сестра пришла первой ради разведки, позже прибудет сам гильдмастер, а затем группа авантюристов.

- И когда они появятся?

- Благодаря призывным зверям мы приехали за половину дня, гильдмастер сказал, что ему потребуется два дня. Когда прибудет группа, я не знаю.

- Ясно, Мисс, чем вы намерены заняться?

- Пока сбором информации, но если увижу возможность, то уничтожу монстра.

- Это звучит не смешно и шутки сейчас не к месту. Я не знаю можно ли победить этого монстра вообще, а что касается вас, то в подобную возможность я никогда не поверю!

С яростью в голосе высказался отец Кая.

- Это мне решать, что я могу, а что нет. В данный момент мне нужна любая информация о Черной гадюке.

- Я мало знаю, эта тварь появилась рано утром, разрушила один из домов и сожрала всех кто там был. После этого змея исчезла, но с тех пор никто не мог покинуть деревню, - она пожирала их, так же жертвами стали те, кто привлек её внимание шумом.

Рано утром, да? Хм, это из-за того, что гадюка ночью спит?

- Для начала возьмите эту еду, дайте жене, что бы поддержать её силы.

Достав из инвентаря хлеб и небольшой бочонок с соком я передала их мужчине.

- Если другие жители рискнут высунуть нос, то я и им дам еды.

- А что вы намерены делать?

- Мне надо прогуляться и познакомиться с монстром.

- Не слишком ли поздно?

Солнце уже стояло над самым горизонтом, примерно через час оно окончательно зайдет и наступит темнота.

- Именно потому что поздно, гадюка может сейчас спать. Если я столкнусь с ней и вступлю в бой, то не стесняйтесь бежать из деревни, я любом случае смогу сдержать её. Используйте лошадей для скорости.

- Никто не станет убегать, все слишком боятся, что в случае побега их съедят в первую очередь. Кроме того, в деревне просто не хватит лошадей для всех.

- Хорошо, в таком случае сидите по домам и спокойно ждите прихода гильдмастера и авантюристов.

Взобравшись на медведя я использовала магию обнаружения, которая почти сразу отреагировала на цель неподалеку.

- Я отправляюсь.

Я направила Черного в сторону цели, он бежал довольно быстро, так, что скорее всего я скоро увижу её. Хорошо, что местность ровная как стол, значит засада невозможна. Хоть уже и было довольно темно, я разглядела впереди здоровенный валун черного цвета, нет, это не валун, а здоровенная змея свернувшаяся кольцами. Огромная... Если она спит, то я должна уничтожить её внезапной атакой. Остановив медведя, я тихо слезла на землю и отменила призыв. Но когда я снова подняла глаза на гадюку, то обнаружила, что та подняла голову.

Длинный раздвоенный язык скользнул в мою сторону раз, другой, затем с громким шипением она начала поднимать свое тело вверх готовясь к атаке. Ксо, такое ощущение, что прямо у

меня на глазах из земли вырос очень узкий небоскреб. Может хватит уже расти в высоту?

Огромная башка метнулась ко мне, расстояние сократилось во мгновение ока.

Быстро...

Уклонение вправо.

Проносящееся здоровенное тело слегка задело меня по плечу, - удержать равновесие было трудно.

Не останавливаясь Гадюка тут же изогнулась кольцом и продолжила атаку.

Я скрестила поднятые руки ставя блок.

Удар!

Несмотря на то, что меня отшвырнуло далеко назад я не пострадала.

Защита медвежьих перчаток? Некогда размышлять, тварь и не думает останавливаться.

Из-за размеров, я не могла перепрыгнуть змею, так, что мне оставалось только петлять вправо и влево уклоняясь от ударов головой и хвостом.

Атака, атака, атака! С каждым движением монстра поднятая пыль становилась все гуще, кроме того тело гадюки было черным, а ведь уже стемнело. Неужели она и вправду реагирует на звук? А главное, не ошиблась ли я выбирая время атаки?

Я сдула облака пыли с помощью магии ветра, продолжая маневрировать, я дожидалась момента когда змея останавливалась и использовала магические атаки. Но казалось, что ей на это вообще наплевать, - огонь, ветер, лед, - все это полностью отражалось черной чешуей. Поймать в ловушку с помощью магии земли? Нереально, - противник слишком велик, а обычные атаки были бесполезны.

Медвежья магия... Мне кажется, что это сработает, но будет избыточным, - думаю к примеру огненный медведь сможет спалить эту тварь, но мне хотелось получить кожу змеи. Скорее всего, из нее можно будет сделать много хороших вещей. В игре это не было бы проблемой, что бы я не сделала, я бы получила дроп, но реальность отличается, - здесь, если порезать шкуру мечом, останется дыра, если её поджечь, - часть материалов сгорит. Я твердо решила отказаться от огня и пыталась справиться ветром, но даже лезвие медведя не помогло. В тот момент когда оно разрежало шкуру я обрадовалась, - ведь кровотечение ослабит монстра, но рана быстро затянулась и исчезла. Неужели... Регенерация?

Паршиво, в таком случае, раз не получается атаковать снаружи, как насчет атаки изнутри? Я отпрыгнула назад увеличивая расстояние, но гадюка вновь его сократила нанося удар головой. Уклонившись я стала ожидать подходящего момента. Кстати, а почему она не использует пасть? Все атаки которые она провела были ударами, возможно она использует свои клыки только наверняка? Оттолкнувшись от земли я взмыла в воздух... Бинго! Черная гадюка широко распахнув свой рот рванула ко мне, - она ясно понимала, что так я не смогу увернуться.

В этот же момент я активировала заклинание выпустив разом десяток огненных медведей выстроившихся передо мной в аккуратный ряд.

Пасть змеи быстро приближалась ко мне раскрываясь все шире. Ха, в моих глазах это выглядит как, - "Дорогие огненные мишки, побыстрее залезьте в меня". Я вежливая девушка и приняла приглашение, - мои медведи рванули ей навстречу кидаясь в змеиную пасть. Они быстро продвигались по телу змеи, сжигая по пути язык, глотку и далее.

Выпучившая глаза тварь явно сильно страдала, её вытянутое для атаки на меня тело свернулось кольцами, она бешено извивалась и билось об землю с громким "БУМ" оставляя глубокие выбоины. Но движения монстра постепенно замедлялись, удары об землю были все слабее, пока наконец не прекратились. Из пасти змеи доносился вкусный запах хорошо прожаренного мяса, думаю способ приготовления стоит сохранить в секрете.

Это конец? Как я и думала, обычной магией монстра такого класса не победить, возможно мне стоит быть проще с применением медвежьей магией? Я подошла к труп Черной гадюки и спрятала его в инвентарь, - миссия выполнена! Призвав Обнимающего медведя я оседлала его и вернулась в деревню. На окраине стоял Кай.

- Что ты здесь делаешь?

- Я ждал Старшую сестру.

- Меня?

- Да, я подумал, что если тебе придется убегать от змеи, то я бы мог отвлечь её.

Он очень серьезен, кажется Кай действительно готов пожертвовать собой.

- Почему?

- Старшая сестра добыла информацию как победить монстра, правильно? С этими знаниями змею можно будет убить, если все получится, то деревня будет жить. Но если Старшая сестра умрет, то я не смогу заплатить долг Домогору-сану, который пожертвовал собой, что бы мне удалось прорваться в город.

Вряд ли среди детей в этом мире есть много тех, чья воля сильна так же как у него.

Я потрепала парнишку по голове.

- Старшая сестра?

- Все в порядке, я убила Черную гадюку.

- Эээ?!

- Позови людей, я покажу доказательства.

- Ты серьезно?

Я рассмеялась и сказала:

- Отойди немного назад.

После того как он отошел, я извлекла тело змеи из хранилища, увидев это зрелище парень выпучил глаза.

- Она мертва?

Спросил он полным сомнений голосом, - в качестве доказательства я пару раз пнула труп, - разумеется дохлая змея даже не вздрогнула.

- Так это правда...

Кай с опаской прикоснулся к змеиной чешуе.

- Я позову всех!

Мальчик побежал по деревне стуча во все двери и вызывая жителей наружу. Через некоторое время деревенские медленно, с опасениями начали подходить ко мне.

- Она в самом деле побеждена?

- Это Черная гадюка?!

- Она мертва?

Некоторые при виде тела змеи расплакались.

- С-Спасибо...

- Огромное спасибо.

- Вы спасли нас!

- Старшая сестра спасибо!

Каждый житель деревни выражал свою благодарность мне, из толпы вперед вышел отец Кая. Подойдя ко мне он вдруг глубоко поклонился.

- Мисс, я сожалею о словах сказанных ранее, спасибо вам, вы спасли нашу деревню.

- Вам не за что извиняться, вы видели лишь молодую девушку и ваши сомнения относительно её победы были вполне нормальны.

- Я сделаю все, что в моих силах, что бы отблагодарить вас, просто скажите, что я должен сделать.

- У меня нет никаких особых желаний, просто живите правильно ради своего сына.

После того как отец Кая принес свои извинения и благодарность из толпы вышел пожилой человек направшийся прямо ко мне. Еще один? И кто на этот раз?

- Мое имя Нагано Зун, благодарю вас за спасение нашей деревни.

Он поклонился.

- Однако, если бы я пришла раньше, то...

- Нет, я расспросил Кая, когда вы услышали его историю, вы сразу же направились к нам на помощь. Учитывая расстояние, мы ожидали подмоги гораздо позже, - самое раннее через три дня. Поэтому вы не должны чувствовать вину за смерть людей ранее.

После его речи, мне осталось только проглотить остаток своих слов. Старейшина обернулся к людям.

- Эти дни мы мало ели, так, что несмотря на позднее время, давайте устроим пир!

Несмотря на скорбь по погибшим люди, обрадовались его предложению.

- Мы не можем оказать сейчас достаточное гостеприимство, но прошу, присоединитесь к нам.

Старейшина дождался моего кивка и ушел руководить подготовкой к празднику. Деревенские принесли много продуктов, на площади в центре развели костер и устроили там грандиозную кухню. Люди пели, танцевали, пили и ели, поминая тех кто погиб и поднимая тосты за новую жизнь для всех других.

Я спокойно сидела немного в стороне наблюдая за праздником, один за другим жители подходили ко мне, что бы поблагодарить меня и угостить. Дети тем временем не отходили от меня, мой костюм был слишком необычен для них и каждый стремился его потрогать. Родители останавливали их, но все повторялось по новой. Праздник закончили лишь глубокой ночью, в итоге я осталась ночевать в доме Нагано.

Глава 39. Кума-сан закончив со змеей возвращается в город.

На следующее утро я проснулась довольно рано. Хм, почему перед глазами незнакомый потолок? Ах да, вспомнила, я ведь осталась ночевать в доме старейшины, кстати судя по звукам за стеной, он уже проснулся. Приведя себя в порядок я покинула комнату.

- Доброе утро.

- Доброе, я разбудил тебя?

- Нет, я проснулась сама.

- Тогда я приготовлю завтрак, но придется чуть-чуть подождать.

Через некоторое время завтрак был готов, и старейшина позвал меня за стол. Хлеб, овощи и...
Яйца?

- Кушай, пожалуйста, надеюсь тебе понравится.

- А это?

Я указала на яичницу.

- Яйца клукеров, отец Кая рано утром сходил в лес, ему очень хотелось, что бы Юна-сан их попробовала.

- Большое ему за это спасибо.

С этими словами я разрезала хлеб на две половины, после чего положив между ними яичницу и овощи с удовольствием приступила к завтраку.

- Вкусно!

- Я рад, что тебе понравилось, отец Кая так же будет счастлив.

Закончив с завтраком я не удержалась, от расспросов на счет яиц.

- Так что, получается, в этой деревне можно найти яйца клукеров?

- Совершенно верно, клукеры водятся в лесу и если пойти туда рано утром, то можно отыскать совсем свежие.

- Что они за птицы?

- Обычно птицы вьют свои гнезда высоко на деревьях, но с клукерами все по другому. Из-за того, что они очень плохо летают, их гнезда расположены в кустах, или зарослях травы. Но их кстати все равно довольно трудно поймать, так как эти птицы быстро бегают.

Все таки тут есть курицы?

- Эти яйца были собраны сегодня утром, скорее всего там остались еще несколько, ну и сами клукеры. Ты хочешь, что бы я принес их?

- Это не трудно?

- Нет конечно, ты благодетель нашей деревни и раз мы можем что-то сделать для тебя, то сделаем.

Получить яйца, да еще и псевдо - курицу! Кажется что, - "Мечты сбываются!" (П.Р. Газпром однако). После окончания завтрака я начала собираться, - надо вернуться в город.

- Ты возвращаешься в город сегодня?

- Да, мне необходимо доложить в гильдии.

Сказав это я вышла на улицу, поджидавший снаружи Кай сразу подбежал ко мне.

- Старшая сестра, ты уже собралась уезжать?

- Да, гильдмастер и группа авантюристов направляются сюда, так, что если я не предоставлю рапорт, будет много лишних проблем.

Перед моим отправлением, я получила десяток яиц и трех клукеров, которых принес отец Кая. Пожалуй одно из самых моих удачных заданий, хотя деревня расположена довольно далеко, надо будет как-нибудь приехать сюда снова. Пока я выходила с территории села, местные провожали меня выражая свою благодарность. Попрощавшись, я вызвала Укачивающего медведя и усевшись на него направилась в сторону города. Около полудня, я заметила движущегося мне навстречу всадника. Интересно, это часом не гильдмастер? Приказав медведю снизить скорость, я стала ожидать встречи.

- Юна?

Дарума заметил меня и резко остановил своего коня.

- Что ты тут делаешь? Неужели деревня была уничтожена?

- Если речь о Черной гадюке, то я убила её.

- Э... Кажется с возрастом мой слух ухудшился, ты не могла бы повторить?

- Я убила Черную гадюку.

- Ты так шутишь?

А вот такое отношение уже начинает раздражать... Я молча выкинула из своего инвентаря на дорогу перед гильдмастером труп десятиметрового монстра.

- Ты действительно уничтожила его... В одиночку? Но как? На нем ведь даже ранений нет.

- Я использовала магию огня направленную в пасть, что бы сжечь его изнутри, мне хотелось максимально сохранить тело.

- Изнутри... Сделать это так легко...

Он внимательно смотрел на монстра, только не говори мне, что собираешься залезть к нему в пасть, что бы проверить.

- Ты хорошо придумала, атака изнутри... Обычно первым делом таким монстрам ломают челюсти, но в этом случае вряд ли удалось бы достичь его внутренностей с помощью магии.

Я не собиралась рассказывать ему о маленьких огненных медведях, которые промаршировали изнутри гадюки.

- Что ж, я понимаю, что сейчас нет никакого смысла ехать в эту деревню, давай вернемся в город.

Мой Укачивающий мишка и конь Дарумы повинуюсь командам всадников побежали в Кримонию.

- Извини, ты не могла бы немного попридержать своего медведя? Моя лошадь не в состоянии бежать так быстро, я хочу ехать рядом с тобой и узнать подробности.

Я не торопясь, в деталях рассказала обо всем произошедшем в деревне.

- Юна... Не делай больше таких абсурдных вещей!

Из-за лошади нам пришлось делать довольно частые остановки, но в конце концов мы увидели город на горизонте, - почти добрались. А через пару минут столкнулись со спешащим к нам сотрудником гильдии.

- Гильдмастер?!

- Что случилось?

- Почему вы здесь? Вы же направились в деревню, где находится Черная гадюка.

- Гадюка уже мертва, эта девушка разобралась с ней.

- Вы говорите, что она справилась в одиночку?

Сотрудник посмотрел на меня оценивающим взглядом.

- Итак, что ты здесь делаешь?

- Ах да, Одноглазый Раш, которому мы собирались поручить эту миссию, ранен на прошлом задании. Я начал искать других авантюристов, но среди имеющихся в наличии, нет никого, кто был бы способен справиться с Черной гадюкой. Я оставил поиск на Хелен и отправился за вами, что бы предупредить о задержке, но...

Сотрудник снова посмотрел на меня. Эй, что за взгляд?

- Я понял, давай вернемся в гильдию.

Наша группа увеличившаяся до трех человек направилась в город. С момента моего отъезда из деревни, до возвращения в Кримонию прошло почти два дня, поскольку мы ехали не торопясь, что бы не перенапрягать лошадей. Войдя в гильдию уже поздно вечером, мы направились к стоящей за стойкой Хелен, увидев нас она расплакалась.

- Юна-сан... Глава... вы здесь... неужели...

- Хелен, все в порядке.

- А?

- Черная гадюка уничтожена.

- Правда?! Слава богу, я не смогла найти подходящую группу выше ранга С, поэтому... Но как и ожидалось от Гильдмастера!

- Я тут не причем, Юна была той, кто убил монстра.

- Хааа...

- Я чувствовал себя так же, но это правда.

- Юна-сан... Ты действительно удивительная.

- Что ж, Юна, сегодня уже поздно, так что отправляйся домой отдыхать. Но завтра приходи обязательно, надо будет составить полный отчет о миссии и решить вопрос с материалами.

- Во сколько?

- Желательно пораньше, но ты сильно устала, поэтому время я оставлю на твое усмотрение.

- Хорошо.

Я решу когда явлюсь в гильдию позже, - после отдыха.

Глава 40. Кума-сан идет в детский приют.

Проснувшись рано утром, я даже поприветствовала наступающий день. Благодаря своему костюму находящемуся в режиме "белый медведь", я превосходно отдохнула. Усталости вообще не осталось, - приятное чувство.

Встав, я прошла на кухню, где достав из инвентаря несколько яиц пожарила их и приготовив из хлеба, и яичницы бутерброды с удовольствием позавтракала. Ах, если бы мне удалось найти рис, мисо и соевый соус, я смогла бы впервые за долгое время позавтракать, как настоящая японка. Так как время встречи с гильдмастером не было назначено, мне не надо было торопиться и вот, закончив все утренние дела я вышла из дома, и в спокойном темпе направилась в гильдию. Прибыв туда я моментально попала в цепкие лапы сотрудника, по-видимому, специально ожидавшего меня, он сразу же провел меня в кабинет Дарумы.

- Ты на удивление рано.

- Вернувшись домой вчера, я сразу легла спать. Но ведь и Гильдмастер здесь уже с утра пораньше?

- Из-за Черной гадюки появились дела, поэтому пришлось остаться на ночь.

- Из-за гадюки?

- Именно, слухи о твоей победе уже разошлись по городу, в результате появилось много заявок на сырье из змеи.

- Я еще не решила, буду ли продавать материалы.

- Я понимаю, но боюсь, что несмотря на это, торговцы и перекупщики будут следовать за тобой по пятам пытаясь уговорить тебя на продажу.

- Есть те, кто сильно заинтересован в этих материалах?

- Видишь ли, эта кожа может быть использована для защитного снаряжения. Она легкая, прочная, а главное обладает серьезным сопротивлением магии. Очень многие авантюристы захотят такое снаряжение хотя оно и будет чрезвычайно дорогим. Клыкам так же найдется несколько способов применения, а самое главное, - магический камень, если он достаточно велик, что бы пройти по классу "В", то это предмет, который очень ценен.

- Другими словами, мне необходимо продать все это?

- Это твой выбор, продавать, или нет, но если ты не захочешь, то...

- От меня не отстанут да?

- К сожалению да, с точки зрения гильдмастера, я бы хотел, что бы ты продала материалы гильдии, но твое мнение решающее.

- Я не против продать гильдии материалы, но часть из них и магический камень останутся у меня.

- Согласен, если гильдия получит кожу и мясо, то остальные успокоятся.

- И где змею должны будут разделать? Мне кажется на складе это невозможно.

Дарума получив от меня такой вопрос и вспомнив размеры гадюки задумался.

- Видимо нет другого выбора, кроме как сделать это снаружи.

- За пределами города?

- Да, за городом, это не будет проблемой, извини за спешку, но не могла бы ты вынести гадюку за город прямо сейчас?

- Ммм... Хорошо.

Гильдмастер и я вышли из кабинета.

- Я позову Хелен и тех кто занимается разделкой, здесь я оставлю минимальное количество людей, так, что поспешим.

Всего Дарума собрал десять человек, в их число вошли не только Генц-сан, но даже Фина.

- Я подумал, что людей не так много, поэтому привел и её.

Объяснил Генц-сан. Собравшись мы всей группой направились к городским воротам. Выйдя за пределы города, мы прошли еще немного, пока не нашли обширную площадку в стороне от дороги.

- Пожалуй здесь, мы не будем мешать тем кто входит и выходит из города, а они не будут мешать нам работать.

После этого заявления Дарумы, я извлекла Черную гадюку из хранилища. Её появление сопровождалось общим удивленным вздохом со стороны присутствующих.

- Огромная...

- Мисс Медведь в самом деле убила ЭТО?

- Как эта хреновина поместилась в сумке?

- А мы вообще сегодня управимся?

- Ребята, хватит трепаться, если вы просто будете стоять и смотреть, это не доведет до добра. В процессе разделки мы будем отправлять сырье на склад по частям. Мясо в первую очередь, иначе оно испортится, кожу увезем последней. Это очень дорогие материалы, так, что не позволяйте им сгнить.

Члены группы дружно согласились.

- Да!

- Итак, Юна, какие у тебя на сегодня планы?

- Мои планы?

- Ты собираешься остаться и наблюдать, или пойдешь домой?

- Если я уйду домой, то все будет в порядке?

Если есть такая возможность, то я конечно предпочла бы уйти, в конце концов, мне

действительно не хочется наблюдать за процессом потрошения.

- Конечно да, все равно тут много работы, кроме того необходимо будет все доставить обратно в гильдию. Ты пока можешь решить, что оставишь себе, - остальное купит гильдия.

- Думаю я вернусь, когда вы закончите. Кстати когда именно?

- Без понятия, когда мы завершим работу, я отправлю к тебе домой человека.

- Хорошо, пусть это будет Фина, она одна из немногих, кто может войти в мой дом.

- Понял.

Сразу идти домой скучно, так, что думаю стоит посмотреть ларьки с едой. Придя на центральную площадь я приступила к поискам вкусенького. Я планировала купить обед, и поместив его в хранилище сохранить горячим.

Болтаясь по площади, в одном из дальних её мест я заметила группу оборванных детей. Рассмотрев их я направилась к палатке где торговали шашлыками из волка.

- О, добро пожаловать Мисс Медведь! Вы сегодня рано.

Обычно я приходила сюда к полудню. Заказав шашлык я поинтересовалась у торговца.

- Эй дядя, что там за ребяташки?

- Они из детского приюта, приходят сюда время от времени.

- Зачем?

- Ждут остатков еды.

- Остатков...

- Они собирают остатки еды с тарелок, что бы поесть. Клиенты выбрасывают это, так, что никто не ругает их, но всегда возникает очень неприятное чувство.

- Дядя, дай мне двадцать порций шашлыка.

- А стоит ли? Даже если ты покормишь их сегодня, то, что им делать завтра? Если так, то лучше ничего для них не делать.

- Раз это городской приют, то разве не город содержит его?

- Возможно, в любом случае, я мало об этом знаю. Дает ли город деньги, много, или нет, но смотря на них, думаю скорее немного.

Тем временем я думала о том, что при встрече с Клиффом, я решила, что он достаточно благородный человек, но теперь мое мнение начало меняться, - возможно он все таки паршивый дворянин. Моя оценка графа стала стремительно падать.

- Не говорите, что я вас не предупреждал.

С этими словами он вручил мне заказ, - двадцать порций шашлыка. Забрав их, я направилась к детям, которые молча смотрели на меня.

- Ребята, это для вас, по одному на человека, теперь кушайте.

Выслушав меня дети начали переглядываться.

- Я могу это съесть?

Тихим голосом спросила меня одна из девочек.

- Он горячий, так что ешь не торопись.

Я вручила ей один из шампуров. Взяв его, девочка медленно начала есть. Остальные дети посмотрев на нее разобрали свои порции и так же приступили к еде.

- Спасибо Сестренка.

- Ты можешь отвести меня в ваш приют?

- Девочка похоже не поняла моих слов и наклонив голову вбок посмотрела на меня. Кажется она не понимала зачем мне это.

- Я думаю, вы голодаете, хотите питаться нормально? Если да, то вы должны отвести меня к себе в приют.

Девочка наконец кивнула.

- Сюда.

Она пошла впереди указывая дорогу, остальные сбившись в кучку с обеспокоенными лицами пошли следом за нами. Приют оказался довольно далеко от площади, - на окраине города. Ветхое здание стоящее на удалении от других домов, стены потрескались, в них имелись даже дыры. Скорее всего, крыша и потолок дома тоже в ужасном состоянии. Такое отношение к детям, - слишком жестоко.

Клифф совсем упал в моих глазах, не надо было давать ему меч Короля гоблинов. Есть то, чем он должен интересоваться гораздо больше, чем подарок для правителя. Было бы лучше продать меч и потратить вырученные деньги на приют. Тем временем из здания вышла пожилая женщина.

- Ара, с кем я имею удовольствие встретиться? Мое имя Боу и я руковожу приютом.

- Авантюрист Юна, я встретила этих детей на центральной площади.

- Центральная площадь... Вы все опять?

Она посмотрела на детей.

- Простите...

- Извините учитель.

Дети извинялись один за другим

- Все нормально... Это ведь потому, что я не в состоянии достать для вас достаточно еды.

- Эти дети, что-то сделали для вас?

- Нет, я пришла потому, что увидела голодных детей на площади.

- Прошу прощения, хоть это и звучит ужасно, но в приюте слишком мало еды, что бы накормить их как следует.

Ответила мне директор приюта опустив голову, ей было трудно говорить это.

- А что насчет финансовой поддержки от города, или чего-то подобного?

- Поддержка постоянно уменьшалась с прошлого года, а примерно три месяца назад, была полностью прекращена.

- Прекращена...

Этот поганый городской лорд...

- Да, они решили, что помогать нам, бессмысленная трата денег.

- И как вы достаете еду?

- Я посещаю рестораны, гостиницы, продуктовые лавки, что бы получить от них поврежденные продукты, которые не подходят для клиентов, благодаря этому некоторое количество еды удается найти.

Клифф... Моя злость понемногу росла.

- Даже при этом, количество очень мало и поэтому дети идут на площадь.

- Я поняла... Госпожа директор, у меня с собой довольно много ингредиентов, прошу, возьмите эти продукты, пускай дети поедят как следует.

Боу-сан провела меня на кухню приюта, там я извлекла из инвентаря волчье мясо, а так же хлеб и бочонок с соком Орена, что бы обед был нормально сбалансирован.

- Эрм, Юна-сан.

- Госпожа директор, помогите мне, пожалуйста, все приготовить. Кстати, кроме вас еще есть кто-то?

- Да, девушка по имени Лиз, сейчас она вышла, что бы найти продукты для нас.

Этим приютом занимаются всего два человека? Приготовив жареное мясо мы начали накрывать на стол.

- Тут достаточно для всех, ешьте не спеша.

- Мы все очень благодарим вас Юна-сан.

По сигналу Боу-сан, все дружно набросились на еду, - дети ели словно соревнуясь друг с другом, но при этом они улыбались.

- Юна-сан... Большое вам спасибо, уже много времени прошло с тех пор, как я видела улыбки на их лицах.

- Мясо еще есть, если кто-то до сих пор голоден скажите и я сделаю добавку.

- Большое спасибо!

Посмотрев некоторое время как дети едят, я тихонько вышла на улицу, некоторые из них заметив это, последовали за мной.

- Старшая сестренка, ты уже уходишь?

- Я хочу отремонтировать дом, эти трещины и дыры... Должно быть здесь холодно?

Запомнив расположение поврежденных участков я заделала их с помощью магии земли.

- Ох, Старшая сестренка Юна удивительна!

- Где здесь есть еще повреждения?

Ведь дети которые живут здесь должны знать слабые места в здании. Так и оказалось, по их указаниям я залатала еще кучу дыр. Затем я забралась на крышу, хоть мне и неизвестны все места протечек, я просто покрыла всю крышу слоем намертво застывшей земли, которую вода не в силах размыть.

Затем мы вернулись в дом и я приступила к ремонту внутренних стен. В самый разгар работы появилась Боу-сан.

- Что происходит?

- Как вы можете видеть, я чиню стены. Разве здесь не холодно из-за сквозняков?

После того как магией земли были отремонтированы все стены я прошла в самую большую комнату приюта. Интересно, неужели они спят все вместе? В данный момент я собиралась разделить спальные места мальчиков и девочек, перенесла часть кроватей в комнату поменьше. На кроватях лежали только небольшие полотенца, это что, замена одеял? Ими невозможно нормально укрыться, и дети наверняка мерзнут.

Если я правильно все запомнила, всего здесь должно быть двадцать три человека, поэтому я вытащила из хранилища тридцать обработанных волчьих шкур и передала их директору.

- Юна-сан?

- Передайте их детям, с одним полотенцем на кровати очень холодно, там так же есть одеяло для вас и вашей помощницы, плюс несколько про запас.

После этого пройдясь по всем комнатам я закончила ремонт и вернулась в столовую, где к этому времени все уже поели. Волчье мясо оставленное в качестве добавки не уменьшилось в количестве.

- Все уже наелись?

- С разрешения Юны-сан, мы бы хотели оставить это на завтра, дети тоже решили, что обойдутся без добавки сегодня и съедят его позже.

- Ох, я забыла сказать вам, у меня есть достаточное количество мяса, что бы вы могли спокойно питаться в течение нескольких дней.

Я вытащила из инвентаря еще свежего мяса, думаю этого достаточно, что бы они могли есть досыта несколько дней.

- Умм, почему вы так хотите нам помочь?

- Я считаю, что это вина взрослых, если не способные работать дети, не в состоянии нормально поесть. Если ребенок голодает, то это однозначно не его вина. Окружающие взрослые должны помогать, если рядом с ними есть дети без родителей. Вот поэтому я и помогаю, кроме того, мне нравится, что вы Госпожа директор стараетесь сделать все, что в ваших силах, поэтому я буду на вашей стороне.

- С-спасибо...

- Кроме того, я знакома с местным феодалом, так, что сейчас я пойду к нему и подам жалобу.

- Пожалуйста, не делайте этого!

- Почему нет?

- Земля на которой находится приют принадлежит Графу, он одолжил нам её, но если вы рассердите его, то нас выгонят и нам будет просто некуда пойти, всякая надежда исчезнет.

- Все так боятся Графа?

- Эту землю мы получили бесплатно, так что мы благодарны и за это.

- Но ведь нет никакой финансовой поддержки.

- У нас хотя бы есть место где жить...

Клифф худший...

- Мне надо уйти, но через какое-то время я вернусь, хорошо?

- Да, умм, огромное вам спасибо.

- Старшая сестренка - медведь вернется?

Дети собрались вокруг меня.

- Не беспокойтесь, я обязательно приду снова.

Я потрепала их по головам.

- Юна-сан беспокоится за нас, дети, поблагодарите её.

- Старшая сестренка спасибо!

- Спасибо большое!

- Сестренка - медведь спасибо тебе!

Дети поблагодарили меня, после этого я попрощалась с ними и вернулась домой.

Глава 41. Медведь-сан принимает меры ради приюта.

Вернувшись в медвежий дом, я начала обдумывать ситуацию с детским приютом. Необходимых условий для нормальной жизни было три, - пища, одежда и жилье. С жильем пока все в порядке, так как я отремонтировала дом, с одеждой хуже, но пока не совсем критично. А вот с пищей большие проблемы. На несколько дней я обеспечила их едой, но что будет дальше? Дядя из уличной палатки был прав, - сегодня покормила, а завтра? Я уже ввязалась протянув руку помощи и теперь не хочу отказываться от этого. Пока я размышляла, послышался стук в дверь, а затем и голос зовущей меня Фины.

- Фи́на, вы закончили разделку? Уже?

- Да, Сестренка Юна, мы закончили и Гильдмастер зовет тебя.

Сейчас я пока ничего не могу придумать с ситуацией в приюте, так, что пока отложу эти мысли и отправлюсь в гильдию.

- О, ты уже здесь

Дарума ждал меня на улице перед входом.

- Что там с Черной гадюкой?

- Она уже разделана и лежит в холодном складе, пойдём.

Войдя на склад я увидела аккуратно снятую и сложенную шкуру, большую грудку мяса, а так же отдельно лежащие клыки.

- И сколько хочет гильдия?

- Чем больше, тем лучше, - даже все, не удовлетворит спрос.

- Как насчет половины?

- А побольше никак нельзя?

- Хорошо, я заберу треть.

- Эхх, ну и это уже неплохо.

После достижения договоренности я забрала свою долю упрятав её в хранилище.

- Далее, магический камень со змеи, - на самом деле, я бы хотел, что бы ты его продала нам.

Магические камни были нужны для различных приспособлений которые я изготавливала, так, что в последнее время я не занималась их продажей, оставляя себе. Хотя мне пока и не пришел в голову способ использования камня Черной гадюки, у меня не было ни малейшего намерения продавать его.

- Юна, тебе придется немного подождать пока принесут деньги, - сумма вышла гораздо больше, чем наличность обычно находящаяся в гильдии.

- Я не особо тороплюсь, так, что нет проблем.

К тому моменту, как я покинула здание гильдии, солнце уже начало садиться, так что я направилась прямо домой. Поужинав и приняв ванну я улеглась в постель, и мои мысли снова вернулись к детскому дому. Возможно ли помочь им используя материалы с гадюки, - например продав их, я получу хорошие деньги, но было ли это...

Я активировала экран статуса, что бы проверить получила ли я новый уровень за змею. Последнее время я истребляла много волков и гоблинов, но поскольку это слабые монстры, мой уровень не повышался. На этот раз мой уровень поднялся, благодаря победе над Черной гадюкой.

Имя: Юна

Возраст: 15

Уровень: 20

Навыки: Язык из другого мира, Письменность из другого мира, Пространственное хранилище медведя, Наблюдающие глаза медведя, Медвежий детектор, Медвежья карта, Перемещающие врата медведя.

Магия: Свет медведя, Медвежий огонь, Вода медведя, Медвежий ветер, Земля медведя, Улучшение медвежьего тела.

Снаряжение:

Лапа черного медведя для правой руки (не передается). Усиливает атаку, сила атаки растет с уровнем.

Лапа белого медведя для левой руки (не передается). Усиливает защиту, защитные свойства растут с уровнем.

Лапа черного медведя для правой ноги (не передается). Увеличивает скорость, скорость увеличивается с уровнем.

Лапа белого медведя для левой ноги (не передается). Снижает усталость при длительном передвижении.

Черно-белый костюм медведя (не передается). Стандартная форма(черный медведь). Повышает сопротивляемость магии и физическому урону, сопротивляемость растет с уровнем. Дополнительные эффекты: защита от перепадов температуры.

Альтернативная форма (белый медведь). Регенерация ХП и МП при ношении, скорость регенерации растет с уровнем. Дополнительные эффекты: защита от перепадов температуры.

Нижнее белье медведя (не передается). Всегда чистое и приятно пахнет, размер всегда идеально подходит владельцу.

Новый навык, который я приобрела с уровнем, довольно интересен.

Перемещающие врата медведя: После установки двух врат, пользователь может свободно перемещаться между ними. При создании трех и более врат, пользователь при входе должен представить в уме нужное место назначения. Врата не могут быть открыты, если пользователь не экипирован Медвежьими перчатками.

Ого, какое удобное умение появилось. Жаль, что это навык нуждающийся в предварительной установке, это не очень удобно. Поскольку мне сразу захотелось опробовать его, я вылезла из постели и установила первые врата. На стенке появилось изображение двойной двери украшенной контуром медведя. Затем я спустилась вниз и установила вторые врата, после этого, все что мне осталось, это просто открыть створки. В открывшемся проеме была моя комната наверху, - очень удобно. Но необходимо учитывать расположение самих врат, кроме того, поскольку ворота являются постоянными, мне необходимо будет так же тщательно выбирать где я их буду ставить, с точки зрения безопасности.

Когда я передвигаюсь пешком, или на призванном медведе, встречаются различные

препятствия, и врата позволят мне обойти их. Жаль, что нельзя применять этот навык во время боя, хотя не стоит быть слишком жадной, - в конце концов сила этого умения более чем удобна.

Надо будет все тщательно обдумать, ну а пока, так как у меня бывают гости я удалю врата. Хмм... "Перемещающие врата медведя", - слишком длинно. Что если сократить, до "Медвежьей двери"?

На какое-то мгновение по моему телу пробежал холодок, неужели я простудилась? Ну ладно, подумаю о названии в следующий раз, - пора спать.

Утром я позавтракала вареными яйцами, хлебом и овощами. В тот момент, когда я начала есть, меня осенило, - точно, ведь можно сделать именно так! Яйца! Ведь их можно производить и продавать... Быстро покончив с едой, я направилась в Торговую гильдию.

Когда я пришла на место, то мне показалось, что в этот раз здесь стало больше людей, нет, определенно больше. Большая толпа входила и выходила из гильдии, и мне надо сунуться в это людское море? Ксо... Используя свой маленький рост и стройную фигуру я буквально ввинчивалась в маленькие просветы между людьми. Наконец я прошла в здание и осмотрелась в поисках человека, с которым имела дело в прошлый раз, - Милены-сан. О, вот и она, но у нее сейчас клиент в разгаре обслуживания. Пока я искала менее привлекательные альтернативы, Милена-сан закончила с посетителем и окликнула меня.

- Юна-сан!

Хмм, есть ведь и другие люди, которые пришли до меня. То, что она меня зовет, это нормально?

- Что-то случилось?

- Я хотела проконсультироваться по одному вопросу с Миленой-сан, но...

Я взглянула на стоящих в очереди людей.

- В таком случае, я конечно выслушаю тебя.

- А все будет хорошо?

- Да, мое место займет другой сотрудник, а я выслушаю вашу ситуацию.

Глаза окружающих были направлены на меня, - страшно... Я конечно не отстояла в очереди, но это не моя вина, так что хватит пялиться! Тем временем Милена-сан вызвала себе замену и подойдя ко мне отвела в отдельную комнату.

- Да уж, народа сегодня много, что-то серьезное случилось?

- Юна-сан, вы действительно сказали это?

- ...?

- Сааа. (П.Р. Японский возглас примерно соответствующий нашему ух ты, или если человек шокирован).

- Откуда такая реакция?

Я знаете ли не пророк и потому не могу знать, откуда такая толпа.

- Похоже ты говоришь серьезно... Все эти люди пришли сюда в надежде купить материалы полученные с убитой Юной-сан Черной гадюки. Это очень серьезная проблема, - спрос огромен, а предложение ограничено.

- Вот как...

- Особенно популярны клыки, - есть торговцы, которые собираются после их приобретения везти этот товар в столицу. Жаль, что мясо невозможно отправить туда же. (П.Р. Какая-то особенная змея, из текста следует, что клыков у нее ненамного меньше, чем у акулы).

- Популярный товар значит...

- Именно, благодаря Юне-сан, Торговая гильдия получит большую прибыль.

Она слегка поклонилась.

- Итак, перейдем к делу, что за консультация вам нужна? Раз это запрос от Юны-сан, то я выслушаю его о чем бы он не был.

Я ценю это. Постараюсь решить все быстро.

- Вы знаете о существовании детского приюта?

- Да, он расположен на окраине города.

- Верно, продается ли участок возле него?

- Участок возле приюта? Я сейчас взгляну, прошу, подождите минуту.

Милена-сан вышла из комнаты, но быстро вернулась неся в руках какие-то документы. Как обычно, она работает очень быстро. (П.Р. Нашим бы офисным крыскам так).

- Посмотрим, да, все в порядке, - никто не использует землю рядом из-за приюта.

- Раз там есть детский дом, то землю нельзя использовать?

- Не в этом дело, просто считается, что эти дети, плохо воспитаны и если там будет что-то построено рядом, они будут хулиганить. Кроме того, это связано с расположением участков, - те, что на окраине не пользуются популярностью.

- Значит, если я захочу купить эти земли, то никаких проблем?

- Совершенно верно.

- Тогда не могли бы вы продать мне все расположенные там участки.

- Прошу прощения, но, что вы собираетесь там делать?

- Хмм... Это секрет! (П.Р. Зеллос с нами!)

- Так скрытно...

- Я пока не знаю, получится ли.

Оформив бумаги и заплатив, я стала официальным владельцем земли возле приюта. После этого вернувшись в Медвежий дом, я прошла на склад и установила ворота, затем отправилась к городским воротам. Пройдя их я вызвала Укачивающего Медведя, - если я отправлюсь сейчас, то прибуду на место до конца дня.

Я ехала в деревню, где победила гадюку периодически меняя медведей, так что к закату я уже добралась. Скоро полностью стемнеет, - если бы я вовремя проверила статус, то ворота здесь уже были бы установлены и мне не пришлось бы тратить столько усилий. Хотя, что толку сожалеть, уже ничего не изменить. В саму деревню я заходить не стала, сразу направившись в гористую местность неподалеку.

- Интересно, здесь есть хорошее место?

Возможно тут? Было уже довольно темно и искать, что-то получше было слишком хлопотно, -

это было хорошее место под обрывом и вряд ли люди сунутся сюда. Я создала пещеру, вход был достаточно большим, что бы мои медведи могли спокойно проходить внутрь. Саму пещеру я сделала достаточно обширной, уже совсем стемнело, но я создала два медвежьих светильника и продолжила свою работу. Мелкие детали, можно будет доделать позже, поэтому я закрыла вход и установив врата прошла сквозь них.

- Уф, я дома.

За мгновение я оказалась на своем складе, - действительно удобный навык.

Глава 42. Кума-сан возрождает птицеводство.

На следующий день используя врата я переместилась в свою пещеру откуда и направилась в деревню. Не успела я еще приблизиться к крайним домам, как ко мне подошел заметивший меня местный житель.

- Доброго утра, что-то случилось?

- Здравствуйте, я могу увидеть старейшину?

- Конечно, я провожу вас.

Буквально через минуту мы оказались на месте.

- Оу, Юна-сан? У вас какое-то дело?

- Да, у меня есть небольшая просьба.

- Раз это просьба Юны-сан, то я обязательно помогу.

- Можно ли наловить живых клукеров?

- Да, это не сложно, мы ловим их с помощью силков.

- Тогда не могли бы вы поймать нескольких для меня? Но мне нужны самки.

- Никаких проблем, ведь это будет для спасительницы нашей деревни. Сколько вам нужно?

- Чем больше, тем лучше, - главное, что бы это не повлияло на количество пищи, которую получает ваша деревня.

- Хорошо, я понял, тогда я сейчас отправлю тех кто не занят на охоту.

- Большое спасибо.

- А вы Юна-сан, подождете здесь?

- У меня есть кое-какие дела в горах, так что я вернусь, когда закончу с ними.

- Думаю к полудню мои люди уже наловят какое-то количество птиц.

- В таком случае, я рассчитываю на вас.

Помахав на прощание старейшине рукой я вернулась в пещеру. Оказавшись внутри первым делом я убрала ворота и занялась расширением помещения. Когда я решила, что пространство вполне достаточное, то занялась приданием ему необходимой формы. Как и ожидалось, этой формой была медвежья, разделив пещеру на несколько комнат я сделала кухню, ванную, туалет и наконец жилую комнату. Напоследок в каждом помещении я установила по небольшому камню света для освещения. Последним штрихом в оформлении стала установка перемещающих врат рядом с выходом из пещеры, на этом "база номер один" была завершена.

Вернувшись в деревню я обнаружила два десятка птиц связанных между собой веревкой. Как не смотри, на куриц они все таки не похожи, кстати, их размеры больше чем я думала.

- Довольно много, старейшина вы уверены?

- Птенцы вылупляются часто и растут довольно быстро, так что все в порядке. Там где они обитают нет монстров, так, что у них нет проблем с увеличением численности. Так, что, пожалуйста примите их.

- Спасибо вам.

Поскольку я не имела в этом опыта, то жители деревни аккуратно привязали клукеров в

качестве груза на вызванных мной Укачивающем и Обнимающем. Было бы неплохо убрать их в пространственное хранилище, но к сожалению оно не подходит для живых организмов.

- Вы действительно хотите уехать сейчас?

- Да, чем раньше я отправлюсь, тем лучше.

- Очень жаль... Нам хотелось, что бы вы остались отдохнуть у нас.

- К сожалению мне действительно пора.

Силком всучив деньги за клукеров старейшине, который упорно отказывался принять их, я все таки добившись своего выехала из деревни и направилась на базу. Заблокировав вход в пещеру, я активировала ворота и прошла через них со своими медведями. Вот мы и в медвежьем доме, я не стала отзывать Черного и Белого, оставив их на складе с привязанными на них птицами до ночи. Я надеюсь клукеры не передохнут за это время... Дождавшись ночи, я вывела своих зверей со склада и мы начали свой переход по темным, пустынным городским улицам.

Как жаль, что сейчас я не могла воспользоваться воротами, из-за этого, мне с медведями пришлось пройти через полгорода, что бы достичь приюта. Вот я и на той земле, что приобрела в Торговой гильдии, спешившись я осмотрела участок, пожалуй это место подойдет. С помощью магии земли я построила сарай, который должен был стать курятником и окружила его трехметровой высоты стеной, - думаю через такие стены клукеры сбежать не смогут. Войдя внутрь сарая вместе с медведями я ослабила веревки стягивающие птиц. Освободившиеся клукеры бестолково носятся по своему новому месту жительства.

Убедившись, что все они живы и здоровы я испытала некоторое чувство облегчения, что ж на сегодня здесь можно заканчивать и возвращаться домой. Утром, позавтракав и приведя себя в порядок я направилась к приюту, дети уже собрались перед возникшей из ниоткуда стеной с удивлением разглядывая её. Кто-то из них заметив меня крикнул:

- Старшая сестренка - медведь!

- Доброе утро Сестренка, сегодня когда мы проснулись и вышли на улицу мы увидели эту стену, она появилась так внезапно!

- Эту стену сделала я.

- Старшая сестренка?

Дети с изумлением смотрели на меня.

- Пойдемте в приют, мне надо кое о чем поговорить с Госпожой директором.

Окруженная детьми я вошла в здание, Боу-сан и молодая женщина выглядевшая лет на двадцать уже ожидали меня. Это наверное Лиз-сан, - помощница директора.

- Это вы Юна-сан, спасибо еще раз вам за вчерашний день, это моя помощница, - Лиз, о которой я вам говорила.

- Я Лиз, приятно познакомится с вами, примите мою благодарность за принесенную вами еду.

Девушка поклонилась мне.

- Не волнуйтесь так, это просто было моим желанием.

- Юна-сан, у вас есть сегодня какое-то дело к нам?

- Да, я хочу дать детям кое-какую работу, разумеется я буду платить им за неё деньги.

- Дать работу детям?

- Верно, не беспокойтесь, она не тяжелая и не связана с опасностью.

- И что это такое?

- Вы видели стену снаружи?

- Конечно, утром дети подняли из-за неё большой шум.

- Её сделала я прошлой ночью. Мне надо, что бы дети ухаживали за птицами внутри.

- Стена за одну ночь?

- Ухаживали за птицами?

Боу-сан и Лиз были удивлены, но по разным причинам.

- Стена создана с помощью магии земли.

- А работа не сложная, нужно собирать яйца, ухаживать за птицами и содержать сарай в

чистоте. Птицы не предназначены для еды, так, что, пожалуйста, не надо их есть.

- Вы планируете начать дело по продаже яиц?

- Да, их стоимость в этом городе кажется достаточно высока.

- Но разве только этого будет достаточно, что бы хорошо заработать?

- Есть и другие планы для вас, но на первое время этого хватит.

Боу-сан посмотрела на детей.

- Ребята, вы хотите этим заниматься? Юна-сан предлагает вам работу, в этом случае у нас будет достаточно еды. Если же нет, то ситуация станет такой же, как и была до её прихода.

Задав свой вопрос и объяснив детали, она ждала ответа.

- Я сделаю это!

- Пожалуйста, я тоже помогу!

- И я!

- Я тоже.

- И меня не забудьте!

Послышались ответы.

- Их хватит? Юна-сан, вы присмотрите за ними?

- Да, этих ребят хватит, вы не против, если я одолжу у вас Лиз?

- Меня?

- Да, я хочу, что бы вы руководили этими детьми.

- Тогда я не против, Лиз, пожалуйста будь внимательна и следуй указаниям Юны-сан.

- Да, Директор.

Пройдя через дверь в стене мы вошли в курятник, клукеры спали.

- Итак ребята, работа состоит в следующем:

- Во-первых, в дни когда ясная погода выгоняйте птиц погулять на улицу.

- Во-вторых, собирайте яйца которые они снесут.

- В-третьих, нужно каждый день наводить тут порядок.

- В-четвертых, следите, что бы была вода и вовремя кормите их.

- В-пятых, после уборки и выгула птиц загоняйте их обратно внутрь.

- Вы справитесь с этим?

Дети без всяких сомнений и колебаний согласились.

- Тогда выгоняйте клукеров наружу, будьте аккуратны, яйца которые они откладывают, пойдут на продажу, и это позволит приюту спокойно покупать еду. Вы все поняли?

Ребятишки с серьезными лицами кивнули.

- Складывайте яйца в этот контейнер.

С помощью магии я создала контейнер для яиц похожий на те, что использовались в Японии. В каждом из них было по десять ячеек, всего я сделала сотню контейнеров. Забрав один из них дети пошли собирать яйца, когда они вернулись, все ячейки были заполнены. Ровно десять штук, интересно, это нормально для двадцати птиц иметь такую производительность? Хотя они внезапно сменили среду обитания, так, что возможно им надо адаптироваться.

- Лиз-сан, есть какая-нибудь растительная пища, среди той, которую вы вчера получили?

- Да, есть.

- Думаю ею надо покормить птиц.

- Об этом...

Несмотря на то, что это была некондиция и остатки из магазинов и ресторанов, это была еда, которую можно съесть, так что Лиз была в замешательстве.

- Все нормально, мы будем кормить птиц, птицы будут откладывать яйца, и приносить доход.

- Ум, я поняла, сейчас принесу.

- Сейчас мне надо будет уйти, после того как дети приберутся в курятнике, пускай через некоторое время загонят птиц внутрь и покормят их. Я скоро вернусь.

Взяв собранные яйца, я отправилась в определенное место.

Глава 43. Кума-сан получает Торговый ранг F.

Этим самым "определенным" местом, являлась Торговая гильдия. Так же как и день назад здание было переполнено людьми, мне не хочется думать о том, что это моя вина. Пока я стояла посреди толпы глядя на вход, мои глаза заметили знакомую фигуру, наши взгляды встретились.

- Тирумина-сан?

- Юна-тян?

- Доброго дня Тирумина-сан, что-то случилось? Почему вы здесь?

- Я пришла, что бы узнать, нет ли работы в Торговой гильдии.

- Работы?

- Да, на самом деле я размышляла о возвращении в ряды авантюристов, но вся моя семья резко против, ну я и подумала, что поскольку умею читать, писать и считать, то почему бы и не попробовать найти соответствующее занятие. Так я оказалась здесь

Чтение и письмо... Расчет...

- Тирумина-сан, а не хотели бы вы поработать на меня?

- Поработать на Юну-тян?

- Совсем недавно я занялась кое-каким делом, и если бы мне удалось получить вашу помощь, это было бы очень хорошо.

В моем яичном бизнесе, мне был необходим кто-то вроде менеджера, а так же тот, кто будет вести дела с Торговой гильдией.

- А в чем будет заключаться работа?

- Ах, да, хотя... Объяснять все в таком месте как это... Вокруг было слишком много людей имеющих отношение к торговле, и мне совершенно не хотелось, что бы они получили информацию о яйцах раньше времени. Хотя это и заняло некоторое время, но мы покинув площадь перед гильдией пришли к Медвежьему дому.

- Итак, что же это за работа?

- Я намерена продавать яйца клукеров.

С этими словами я извлекла одно из яиц из своего хранилища.

- Яйца клукеров?

- На данный момент, я начала разведение птиц на окраине города, поэтому я хочу предложить вам, Тирумина-сан должность менеджера.

Затем я объяснила все детали о детском приюте, в котором занимаются разведением птиц, сбором их яиц и последующей продаже их Торговой гильдии.

- Что касается управления, я никогда не занималась разведением птиц, или чем то подобным.

- С самими птицами управятся дети из приюта, а ваша задача, - справиться с продажей яиц в Торговой гильдии.

- Продажей?

- Позже я намереваюсь пойти в Коммерческую гильдию и заключить с ними договор купли-продажи яиц. Я хочу, чтобы Тирумина-сан вела управление и учет, а так же занималась бухгалтерией. Это не то, с чем могут справиться дети из приюта в конце концов.

- Я понимаю ситуацию, но подобное дело довольно серьезно, ты уверена, что я подхожу?

- У меня мало знакомых людей здесь, так, что Тирумина-сан лучшая кандидатура из тех кого я знаю.

- Я поняла... Я согласна на твоё предложение, похоже что моя семья теперь в ещё большем долгу перед тобой.

Отлично, я нашла человека который будет заниматься бумажной работой, с этим моя нагрузка будет значительно снижена. Закончив разговор мы с Тируминой-сан направились обратно в гильдию торговцев.

К моменту нашего возвращения, количество людей в Коммерческой гильдии совершенно не уменьшилось. Пробравшись сквозь толпу к стойке администратора я осмотрелась в поисках конкретного человека. Я искала Милену-сан, которая сама себя провозгласила ответственной за меня, но за стойкой её не было. Неужели выходной день?

- Ара, Юна-сан, ты ли это? У тебя и сегодня появилось дело здесь? И кто эта женщина?

Раздался голос за моей спиной. Обернувшись я увидела человека которого искала.

- Почему ты за моей спиной?

- У меня был перерыв и я выходила на улицу ненадолго.

- У меня есть дело, о котором я бы хотела посоветоваться с вами, но...

Глаза Милены-сан загорелись, - в каком-то смысле её энтузиазм пугает.

- Да, да, я все понимаю, пойдём в отдельную комнату.

Я была поймана Миленой-сан за руку и утащена в помещение для частных переговоров,

Тирумина-сан последовала за нами.

- Итак, о чем вы хотели поговорить?

- Я хочу продать вот это, но...

В очередной раз достав яйцо из хранилища я показала его Милене-сан.

- Это же яйцо клукера?

- Надо же, вы действительно определили это с первого взгляда.

- У меня большой опыт работы в приеме товаров, если вы хотите продать яйца, то несомненно покупатели найдутся.

- А что насчет регулярной продажи?

- Регулярной? Насколько?

- В настоящее время, от десяти, до двадцати в день, но в будущем, я надеюсь дойти до тысячи.

- ... Юна-сан, ты в самом деле хочешь сказать, что?

- Именно об этом я и говорю.

- Но ведь клукеры обитают очень далеко отсюда, да и ловить их дело не быстрое, яйца съедобны только в свежем виде и их невозможно хранить долго.

- С этим нет проблем, так как я собираюсь заняться их разведением.

- Разведением... Постой, значит земля возле приюта?

- Верно, дети оттуда и будут заниматься непосредственно птицами.

- Что ни говори, но такое...

- Мне все равно, даже если вы не верите, до тех пор, пока вы будете покупать их. Ну, так, что насчет ежедневной продажи?

- Это не проблема, но все зависит от цен.

- Вопрос с ценой я оставлю на вас.

Лучше всего такие вещи предоставить специалисту.

- Это все хорошо, но есть еще кое-что.

- О чем вы?

- Если количество яиц на рынке будет расти, то цена неизбежно начнет снижаться, поэтому что бы не потерять прибыль, надо будет еще увеличивать поставки.

- Не особо волнует, я хочу, что бы нормальные люди были в состоянии их купить для еды. Кроме того, тот факт, что яйца производят в детском приюте в конце концов будет раскрыт. Если это произойдет, когда яйца станут достаточно дешевыми, то вероятность ограбления будет невелика, и дети будут в безопасности.

Кстати в этом мире количество блюд в которых используют яйца очень невелико из-за их ценности, если же цена упадет, то и количество способов использования и приготовления увеличится.

- Прошу меня простить Юна-сан, яи не подозревала, что вы все продумали до такой степени. Хотя я стараюсь не допускать этого, но с моей работой первая мысль которая приходит в голову, - о прибыли.

Затем мы втроем начали обсуждать составляемый контракт, - кто будет забирать товар из детского дома, цена продаж будет оставлена гильдии, так же гильдия будет поставлять корм для птиц. Деньги будут доставлять мне каждые десять дней. Тирумина-сан будет заниматься управлением и контролем поставок.

Происхождение товара и личности людей занимающихся производством будут сохраняться в секрете. Вот мы практически и закончили с составлением бумаг.

- С этим договором все? Еще какие-то пункты нужны?

- Думаю больше ничего менять не надо.

- Раз так, то Юна-сан, мне нужно зарегистрировать вас в Торговой гильдии, так, что мне понадобится ваша гильдкарта.

- Регистрация?

- Да, вы должны зарегистрироваться, иначе будет невозможно заниматься бизнесом.

Может хватит делать "Это даже дети знают" лицо?

- Для этого хватит только моей регистрации?

- Нет, Тирумина-сан так же должна пройти процедуру, при поставке товара, необходимо будет предъявить свои документы.

- А это нормально, использовать карту авантюриста, для Торговой гильдии?

- Да, карты не отличаются друг от друга, там просто появятся дополнительные пункты.

Милена-сан взяв наши карты использовала установленный в углу комнаты кристалл, через несколько минут процесс завершился и мы получили свои удостоверения назад.

- Теперь я объясню несколько моментов Торговой гильдии.

В это время я проверила свою гильдкарту:

Имя: Юна.

Возраст: 15.

Специализация: Медведь.

Ранг Авантюриста: D.

Ранг Торговца: F.

- Ранг торговца?

- Ранг торговца похож на ранги авантюристов и указывает уровень человека. Если ваш ранг высок, то авторитет и доверие к вам, так же будут на высоте. Благодаря этому, если человек с высоким рангом открывает новое дело в другом городе, то у него будет много преимуществ.

- И что за преимущества?

- Ну, например получение хорошей земли в аренду, кредиты, привлечение важных клиентов. Ведь великий торговец может принести великую выгоду городу.

Понимаю, чем выше ранг, тем выше положение и больше возможностей. То же самое, что и у авантюристов.

- А как поднять свой ранг торговца?

- Это зависит от вклада в гильдию, проще говоря, измеряется с помощью прибыли, которую в виде налога получила от вас гильдия.

Ну, такую систему оценки понять не сложно.

- Все это распространяется на любой город, вы должны сообщать о любых своих сделках, получать их одобрение и платить налог. Люди которые ведут предпринимательскую деятельность без разрешения в случае их раскрытия будут сурово наказаны.

- Хм, а когда я продаю добытые мною материалы с монстров?

- Если вы продаете в гильдии авантюристов, то никаких проблем и ограничений. Но если вы решите открыть магазин и торговать там материалами, то необходимо сообщить в Торговую гильдию.

- Ясно.

У меня все равно нет никаких планов на открытие магазина в данный момент.

- Кроме того, как и в гильдии Искателей приключений, вы можете хранить деньги у нас. Обе гильдии связаны между собой, так, что нет разницы где оставлять деньги на хранение. Если надо будет снять деньги, то это так же можно сделать и тут и там.

Помнится в Гильдии авантюристов Хелен рассказывала об этом, но я не придавала этому значения. Ведь в моем инвентаре можно было хранить неограниченную сумму.

- Итак, Юна-сан, что будем делать со средствами полученными от продаж? Вы будете получать наличными, или будем переводить на карту Тирумины-сан?

- На карту Тирумины-сан.

- Пожалуйста, подождите!

Внезапно крикнула та.

- Что такое?

- Зачем переводить деньги на мою карту?

- Зачем? Ну как же, во-первых, зарплата Тирумины-сан, во-вторых, зарплата детей из приюта, в-третьих, текущие расходы. Слишком хлопотно каждый раз заниматься этим самой.

- О чем ты говоришь...? Хотя я и рада, что Юна-тян мне так доверяет, но я не могу согласиться, управлять такими деньгами самостоятельно.

- В таком случае, как насчет решения о необходимой сумме? Определенные деньги будут направлены на карту Тирумины-сан, а все остальное на карту Юны-сан?

- Есть и такой вариант?

- Да, когда у людей разные зарплаты, то все делается именно так.

В результате мы приняли решение о необходимой сумме на карте Тирумины-сан, включая детские зарплаты и деньги на текущие расходы, а остаток будет направлен на мою карту. Те яйца, что были у меня сегодня с собой, я передала гильдии бесплатно, в качестве рекламы. Ведь мне нужны постоянные клиенты, так, что ради их приобретения можно пойти на некоторые потери. Решив все текущие проблемы, мы покинули гильдию оставив решение по остальным вопросам на них. Было бы прекрасно, если мне придется сюда прийти снова, только по серьезному вопросу.

Первым делом мы направились в приют, что бы представить Тирумину-сан и рассказать о наших решениях. Поскольку Боу-сан занималась управлением приютом, я передала ей вознаграждение за работу детей, попросив позаботится об обеспечении едой и одеждой. Так как я забрала Лиз для присмотра за работающими детьми, то и ей я выплатила зарплату.

Итак, подведем итоги: Лиз-сан, - присматривает за детьми, Тирумина-сан, - управляет деньгами и имеет дело с Торговой гильдией, дети, - ухаживают за птицами. А я? Я ничего не делала, сделав курятник с забором, добыв птиц и заключив контракт с торговцами дел для меня не осталось. Хотя... Разве что увеличивать поголовье птиц через определенные промежутки времени.

Глава 44. От лица Клиффа (Феодального лорда).

Количество производимых яиц постепенно увеличивалось, это было связано с двумя факторами, - во-первых, снова отправившись в ту деревеньку я наловила еще птиц, правда что бы увеличить улов мне пришлось уйти от деревни довольно далеко. Во-вторых, вылупилось довольно много птенцов на моей "птицеферме", в итоге количество птиц достигло трехсот. Эти дни радовали меня отсутствием проблем и прогрессом в моем деле, и вот в один из них в двери моего дома постучал местный лорд, - Клифф Форчуроуз.

- Добро пожаловать Клифф-сама, у вас есть какое-то дело ко мне?

Поскольку он все таки был городским лордом, я поздоровалась вежливо, хоть и без всякого дружелюбия.

- Юна, я хотел бы кое о чем вас спросить.

- И о чем же?

- Почему вы не продаете яйца клукеров моему дому?

От лица лорда Клиффа.

Закончив с утренней порцией документов я решил немного передохнуть, хотя мои действия и выглядели как простой просмотр бумаг и подписывание части из них, их было много, так, что это на самом деле головная боль. Пока я отдыхал бездумно откинувшись на спинку кресла в кабинет вошел Рондо, - мой дворецкий.

- Прошу простить за вторжение.

- Что-то срочное?

- Не сказал бы, но думаю что вы должны услышать об этом.

Хм, если Рондо говорит так, то это действительно не несет серьезных проблем, но при этом все

равно стоило обратить внимание.

- Последнее время в городе появилось большое количество яиц клукеров, но есть одна странность.

- И какая же?

- Во-первых, я не могу понять откуда они взялись, во-вторых, как только выяснялась моя принадлежность к дому Форчуроуз мне отказывались продавать их.

- Сааа?! И что это значит?

- Каждый раз, когда я разговаривал с нашим поставщиком продуктов, если я напрямую задавал вопросы о происхождении яиц, то получал только уклончивые ответы. Если же я скрывая интерес постепенно вел беседу в интересующем меня направлении, то все равно не получал ответа. Я думал, что отправившись в другой магазин я получу ответ, но как только я представился дворецким семьи Форчуроуз, то они либо сразу отказывали, либо опять уклонялись от ответов.

- Да что же это такое?

- Кроме того, никто из других магазинов не хочет продавать яйца дому Форчуроуз, я так и не понял почему, даже когда я связался с Торговой гильдией, они сделали вид, что ничего об этом не знают. В общем, что бы я ни делал, я не могу получить ответ.

Конечно отсутствие яиц в меню не является серьезной проблемой, но вся эта история вызывает плохие ощущения.

- Кажется во второй половине дня у меня ничего не запланировано? Пожалуй я загляну в Торговую гильдию.

Я прервал свой отдых и сразу же отправился в Торговую гильдию. Хотя я и не договаривался о встрече предварительно, но, как и ожидалось гильдмастер сразу же встретился со мной.

- Ара, это же сам Клифф-сама, какие дела привели вас ко мне?

Милена-сан, - глава местного отделения Торговой гильдии, сверкая подозрительной улыбкой подошла ко мне.(П.Р. Внезапно O_o)

- Сегодня я пришел не по делу, я кое-что хочу выяснить.

- Оу, это что-то личное?

- Речь идет о яйцах клукеров.

- А, что не так с яйцами клукеров?

Милена не меня выражение лица спокойно смотрела на меня.

- Что не так? Почему мне кажется, что никто не хочет продавать их моей семье?

- Впервые слышу о таком.

- Не лгите мне! У меня есть доказательства!

- Птичьи яйца пользуются большой популярностью, так, что их раскупают быстро. И просто так их уже не купишь, из-за заключенных договоров о поставках.

- Торговец с которым имеет дело мой дом сказал то же самое.

- Вот видите.

- И что я должен думать по этому поводу?

- Нууу, что-то вроде, - "даже если я не ем яйца, ничего страшного?"

- Я оскорблен тем, что, кто-то о ком я не знаю, делает со мной такие вещи. Кроме того, я хочу, чтобы моя дочь могла есть яйца.

- Значит вы пришли, что бы приобрести порцию для своей дочери?

- Но я не смогу, верно?

- Не сможете.

Милена выдала сладкую улыбку, - как же раздражает эта женщина, она одна из немногих, кто способен противостоять мне.

- То есть, независимо от обстоятельств вы мне ничего не расскажете?

- Я дала обещание, так, что не смогу ничего рассказать, или продать яйца Клиффу-сама.
- Из-за обещания, вы готовы разрушить отношения между нами?
- Верно, если бы вы в данной ситуации не были, плохим человеком, я могла бы быть вашим союзником. Но сейчас я сторонник этого ребенка, потому что мне нравятся её идеи.
- Я плохой человек?
- Да, из-за вас пострадало много детей, а это ребенок спас их. Возможно ваш выбор был правильным с точки зрения феодала, но плохим с точки зрения человека.
- Пострадали дети?
- Будучи торговцем до мозга костей, я понимаю ваш выбор, но в этот раз я на другой стороне.
- Такие слова от вас, довольно необычно.
- Это потому, что она интересная девушка. Я видела много людей, но в первый раз я встречаю кого-то с такой силой и образом мышления.
- Что бы вы так говорили о человеке... Кажется кроме яиц появилось еще кое-что, о чем я должен получить сведения.
- У меня нет намерений знакомить вас с ней.
- Так вы мне скажете по крайней мере в чем я виноват по вашему?
- Нет, если я сделаю это, то вы можете разобраться в ситуации.
- Хорошо... Тогда хотя бы я могу забрать те деньги, которые я оставил в залог гильдии в прошлый раз?
- Тот залог?
- Вы же не смогли найти подарок для короля?
- Мы ищем его.

- Торговая гильдия должна была найти подарок, но не смогла, верно?
- То есть вы сами его нашли?
- Да, я планирую подарить Его Величеству, меч Короля гоблинов.
- Меч Короля гоблинов?
- Я получил его от Девушки - медведя, когда она уничтожила гоблинов и их короля.
- Юна-тян?
- Э? Вы знаете её?
- Новичок победивший сотню гоблинов, без разбору истребляющий волков, убивший тигровых волков и наконец недавно уничтоживший Черную гадюку. Милая девушка одетая как медведь.
- Вы очень хорошо осведомлены, это пугает.
- Это потому, что она является крайне многообещающим новичком, даже несмотря на то, что я мастер Торговой гильдии, я заметила её. Но я даже не подозревала, что она добыла меч Короля гоблинов.
- Таким образом, у меня есть подарок для Его Величества, раз вы не смогли найти ничего подходящего, я хотел бы получить назад деньги.
- Какое коварство, но я даже не думала, что Клифф-сама знаком с Юной-тян.
- Более, или менее, - моя дочь очень сильно заинтересовалась ей, но и я в первый раз видел такого интересного авантюриста.
- Получить неприязнь от такого человека как Юна-тян... Хм.
- ... Что. Вы. Сказали?
- Ох, кажется я проболталась... Именно Юна-тян поставляет птичьи яйца гильдии и именно она тот человек который поставил условие, - не продавать яйца дому Форчуроуз. (П.Р. Как то она быстро слила Юну).
- Так это была Юна...

Я не нравлюсь этой девушке... В тот момент когда я подумал об этом, по моему телу пробежал холодок. Когда я встретил её впервые я подумал о том, что она очень интересный человек. У неё оказался хороший характер и она даже разрешила мне прокатиться на одном из её медведей. Потом она подарила мне меч Короля гоблинов, после того как я узнал о Медвежьем доме я не поленился сходить посмотреть. Затем мне сообщили о её победе над Черной гадюкой и спасении деревни, после этого я решил вознаградить её. И вдруг я узнаю, что она меня ненавидит...

- Я могу узнать причину?

- Лучше вам спросить её саму, я не хочу решать кто здесь плох, а кто хорош.

Спрашивать дальше бесполезно, эта женщина такова, что я точно не получу никаких ответов.

- Я понял, пойду и сам поговорю с Юной.

Покинув Торговую гильдию, я поспешил к Медвежьему дому для встречи с Юной. Вскоре перед моими глазами предстал дом составленный из медведей, это здание уже стало городской достопримечательностью. Постучав в дверь и войдя я услышал:

- Добро пожаловать Клифф-сама, у вас есть какое-то дело ко мне?

- Юна, я хотел бы кое о чем вас спросить.

- И о чем же?

- Почему вы не продаете яйца клукеров моему дому?

Спросил я напрямую.

- О чем вы говорите?

- Я заставил Милену рассказать мне, поэтому не сердитесь на неё.

- Я не особо расстроилась, раз это создает проблему для гильдии, то они поступили правильно.

- Итак, почему же вы запретили продавать мне яйца?

- Потому, что они производятся в детском приюте.

- ...?

- Поэтому я и запретила продавать их вам.

- И почему, раз они произведены в детском приюте, они не могут быть проданы мне? Как это связано?

- Вы действительно не понимаете? Сначала вы медленно уменьшали сумму на содержание приюта, а затем полностью прекратили финансирование. Конечно же, детский дом не приносит городу денег, но на мой взгляд, это не повод ставить будущее детей на грань жизни и смерти. Я люблю детей, хотя сама и не являюсь родителем, в отличие от вас. Мне не нравится, что вы поставили их жизни под угрозу, только потому, что решили, - они не нужны.

Я понятия не имею о чем она говорит... Пока я обдумывал свалившиеся мне на голову новости, Юна продолжала.

- Дети голодали и дошло до того, что они питались объедками. Смотрители приюта каждый день унижаясь просили непригодные продукты у владельцев продуктовых магазинов и ресторанов. У детей не было нормальной одежды, в доме где они живут, гуляет сквозняк и холод, а у них не было даже одеял. Почему теперь дети, которые делают все возможное, что бы заботиться о шумных, надоедливых и глупых птицах несущих яйца, должны обеспечивать вас ими?(П.Р. Я практически вижу, как господина Графа возят мордой по столу).

- С вами же ничего не случится, если вы не поедите яиц? Поэтому я решила, что вы перебьетесь.

Я был в полном недоумении, о чем она говорит? Прекращение финансирования детского дома? Дети питающиеся объедками? Жизнь в приюте опирающаяся на отходы из ресторанов? Ветхий дом с дырами в стенах? Отсутствие одежды и одеял?

- Когда я узнала обо всем, я хотела отомстить. Но Госпожа директор благодарна вам, - хотя бы за предоставление места для жизни.

Если все обобщить, то Юна узнав о ситуации в приюте, а так же о прекращении финансирования взбесилась, после чего она смогла дать детям возможность заработать, - производя яйца и продавая их в Торговую гильдию. В качестве мести, пусть и небольшой, она запретила продажу яиц в мой дом.

Хм, а ведь Милена тоже упоминала, что я поступил как феодал, но не как человек. То есть она имела в виду, что я поступил разумно для правителя не тратя деньги на бесприбыльные вещи. Но отказаться от бесполезных детей, было ошибкой как человека... Самое плохое, что слух о том, что именно я прекратил финансирование приюта начал распространяться, но ведь я не делал этого. Почему все так обернулось?

- Юна, вы можете мне не верить, но я не приказывал сокращать, или прекратить финансирование детского приюта. Я собираюсь прямо сейчас со всем разобраться, вернусь, когда закончу.

Я в спешке вернулся в свой особняк, причем не пешком, а бегом в прямом смысле этого слова. Какого... Почему в детский приют не поступают деньги? Войдя в свой кабинет я немедленно вызвал Рондо.

- С возвращением Клифф-сама.

- Рондо! Пожалуйста, немедленно выясните, что случилось с деньгами выделенными для содержания детского дома!

- Деньги для финансирования приюта, так?

- Да! Найдите того, из-за кого моя репутация была испорчена и я превратился в глазах людей в бессердечного феодала!

- Я понял.

Поклонившись Рондо покинул кабинет. У меня были дела, но из-за раздражения я не мог работать. Уже ночью Рондо постучал в дверь моей комнаты.

- Я могу войти Клифф-сама?

- Вы смогли выяснить?

- Да, ответственный за деньги для детского приюта, - Энцо Роланд-сама.

- Энцо говорите...

Этот тип ответственен за это? Мне захотелось ударить себя, я феодал, но не знаю даже об этом.

- Похоже Энцо-сама растратил деньги предназначенные для приюта.

- Хищение...

Моя работа состояла в контроле за людьми занимающими различные должности в городе. Когда приходила заявка на деньги для детского дома, я просто подписывал её. Эти заявки приходили каждый месяц, и я даже не задумывался ставя подпись. Но если бы деньги доходили бы до детского дома, Юна бы не разозлилась на меня.

- Хотя я и не изучал детали, но кажется Энцо-сама появлялся на работе, только когда приходило время получать деньги, за которые он был ответственен. Но на самом деле он присваивал их, кроме того у него большие долги.

- Откуда долги, если он присваивает деньги?

- Похоже он тратит большие суммы на женщин, в то же время его жена с жадностью скупает драгоценности и предметы антиквариата при каждом удобном случае. Сын, - так же плох, как и отец.

- Это шутка?

Эти деньги принадлежат городу!

- Он посмел выставить меня дураком... Рондо, прямо сейчас, немедленно, возьмите нескольких солдат и отправляйтесь к дому Энцо. Они не должны уйти, не убивать их, я хочу, что бы они все предстали передо мной!

- Я понял.

Рондо поклонился и вышел.

Через час, Энцо, жирный и дряблый, вместе с женой и сыном стояли передо мной. Вся эта семейка в своем страхе выглядела настолько отвратительно, что меня тошнило.

- Клифф-сама, что случилось? Отправлять солдат за мной ночью, что происходит?

- Прямо сейчас у меня есть желание убить тебя и твою семью, так, что лучше бы тебе отвечать на мои вопросы честно.

- ...

- Ты растратил деньги предназначенные для приюта?

- Я не делал ничего такого!

- Тогда почему от приюта получена информация, о том, что они не получают денег?

- Это говорят люди из приюта? Они просто думают, что если скажут так, то получат больше денег, они просто мусор.

Мусор это ты и твоя семейка.

- Та работа которую я поручал вам, не заметно, что хотя бы небольшая часть выполнена.

- Я все сделаю! Просто я немного опоздал.

- Кроме того, у тебя долги как я слышал.

- Этот вопрос не стоит вашего внимания, я очень скоро выплачу их. Это не то, о чем Клифф-сама должен беспокоиться.

Не похоже, что этот ублюдок намеревается говорить правду.

- В таком случае, нет никаких проблем, если твой дом обыщут?

- Э...Это...

- Хотя твой дом уже обыскивают.

- Вы думаете, что можете спокойно делать такое? Мой старший брат занимает должность в столице!

- Это мой город, я собрал доказательства и собираюсь казнить вас. В подземелье их.

- П-подождите! Дайте мне возможность связаться с моим братом!

- Заткнуть им рты, меня тошнит от их воплей.

Сунув им в рты скомканные тряпки в качестве кляпов и закрепив их тканью солдаты уволокли арестованных в тюрьму. Через некоторое время Рондо, который обыскивал дом Роланд вернулся.

- Вы нашли что-нибудь?

- Да, все доказательства о растратах получены.

Что-то Рондо слишком бледен.

- Что там было еще?

- То, что делал Энцо-сама... это ужасно.

- Ну?

- Хищения, присвоение денег, изнасилования, убийства, незаконные сделки... Там слишком много всего.

- Убийства и изнасилования?

- В подвале дома много трупов. Многие изуродованы, над ними страшно издевались и пытали.

То, что рассказал Рондо было действительно ужасным, - молодых женщин из сельской местности впервые пришедших в город нанимали в качестве прислуги. Затем они подвергались насилию, пыткам и издевательствам, и так до тех пор пока не умирали, после чего их тела просто бросали в глубоком подвале под домом. Так как девушки пришли из деревень, в городе их не знали и потому никто не замечал пропажу. Если же кто-то приходил их навестить, - родственники, или возлюбленные, то их приглашали в особняк, где они и погибали. Все это повторялось снова и снова.

Жена Энцо скупала все драгоценности до которых могла дотянуться, если денег не хватало, то она с легкостью влезала в долги. Энцо ради покрытия этих долгов занимался хищениями и растратами. Их сын занимался изнасилованиями в городе, но благодаря взяткам никогда не был обвинен. Среди его развлечений так же были погромы в магазинах и ресторанах в которых он не желал платить. Информация об этом до меня не доходила, значит их кто-то прикрывал. Энцо был частью семьи, которая занимала высокое положение в столице, видимо это все связано с их влиянием.(П.Р. Это же идеал дворян в представлении Юны).

Но это мой город, я не позволю этому ублюдку делать здесь все, что он захочет.

- Казнить всех троих.

Невозможно и дальше мириться с подобным.

- Все будет в порядке? Старший брат Энцо в столице.

- Меня это не заботит. Хотя... Пусть это будет ограбление, - грабители ворвались в дом Энцо, убили всех и забрали все ценное.

Итак, я казнил Энцо и его семью получив доказательства их вины, имущество конфисковано, те кто выжил в подвале, - спасены. Сейчас их лечат, после этого те у кого есть куда пойти отправятся домой, об остальных позабочусь я. Закончив с делами я направился к Юне.

- Я глубоко сожалею.

Опустив голову, я рассказал ей о ситуации с деньгами для приюта, в другом случае, я бы не стал отчитываться перед простолюдином. Но почему-то у меня было ощущение, что я должен был сказать этой девушке:

- Мой подчиненный растратил деньги предназначенные для приюта, я немедленно прикажу выделить деньги для детского дома.

- В этом нет нужды.

- ...

- Каждый там делает все возможное, упорно работая для заработка. Так, что, помощь не является необходимой.

- Но в таком случае...

- Если есть свободные деньги, то почему бы их не использовать более эффективным способом?

- Эффективным?

- Как насчет создания отдела надзора, что бы гарантировать, отсутствие подобных идиотов в будущем.

- Надзора?

- Да, они должны будут следить, как используются деньги в соответствии с вашими распоряжениями. Например детский дом, - кто-то должен проверять ситуацию раз в месяц. Являются ли затраты необходимыми, разумна ли цена на то, что туда поступает. Если такой человек будет проверять это, тогда украсть деньги будет трудно. Хотя конечно, если сам проверяющий будет в сговоре с кем-то, то смысла от проверки не будет.

- И что, в таком случае я буду делать?

- Разве это не решаемая вещь? Если прямо сейчас нет человека, которому вы полностью доверяете, то найдите того, кто ради вашего доверия готов поставить на кон собственную жизнь. Неужели вы не найдете хотя бы одного такого человека?

- ... Найду.

Рондо отлично подойдет.

- Вот как? Отлично.

Вот и вся реакция Юны.

- Вы уверены, что в детском приюте все будет нормально без помощи?

- Уверена.

- В этот раз ты спасла мою репутацию, с детьми теперь будет все в порядке. Я обязательно отплачу за эту помощь.

Покинув Медвежий дом, я вернулся в особняк, - у меня еще гора работы которую необходимо сделать. Рондо оставаясь моим дворецким теперь будет так же и моей правой рукой с делами города.

От автора:

В конце концов история о приюте, которую я начал по наитию окончена, когда я начал писать об этом, я был обеспокоен тем, что не могу придумать причину для безденежья детского дома. Клифф у меня хороший человек, так, что не оставил бы приют без денег. И куда же они подевались тогда? Я не создал при появлении феодала установки "Клифф - зло", так, что кандидатами в виновники были директор приюта, или подчиненный феодала. Я выбрал подчиненного. Эта история получилась не совсем законченной и не влияет на сюжет, это конечно плохо, но я истощил свои силы на этом. Но я надеюсь на ваше понимание в будущем и заранее благодарен за это.

Глава 45. Кума-сан готовит пудинг.

~ Могу сделать, - хочу сделать♪ - Хочу сделать, - могу сделать♪ ~.

Напевала я.

Поскольку яиц у меня теперь много, мне захотелось сделать немного пудинга, если все получится, то он будет вкусным и освежающим. Открыв дверцу холодильника, я ощутила на лице прохладный ветерок, вид стоящих рядами чашек с пудингом был восхитителен. Взяв одну из них и отнеся её к столу я уселась, и попробовала.

~ Это вкусно♪, это вкусно♪, вкусно♪, вкусно♪, вкусно♪, вкусно♪ ~.

Он действительно удался, ммм, моя ложка просто не в состоянии остановиться, я уже слопала целых два. Надо остановиться... В этот момент я услышала стук в дверь.

- Старшая сестренка, мы пришли!

Фина и Сюри пришли по моей просьбе.

- Садитесь за стол и ждите.

- Я в нетерпении Сестренка Юна, о какой "вкусной вещи" ты говорила?

Я позвала девочек в качестве дегустаторов, да и просто, что бы угостить.

- Это блюдо из яиц, о нем еще никто не знает.

Вытащив чашки с охлажденным пудингом я поставила его перед ними. Схватив ложки, девочки осторожно попробовали.

- Вкусно...

Пробормотала Фина, Сюри же, увлеченно поглощала свою порцию, отправляя ложку за ложкой в рот без малейшего перерыва.

- Сюри, ешь помедленнее.

- Но ведь так вкууусно!

На лицах сестер цвели счастливые улыбки.

- Это хорошо, что вам обеим понравилось.

- Восхитительная вещь, как такую вкуснятину можно сделать из яиц?

- Это, пока что, только образец. Если пока вы едите его возникают какие-то мысли, - например слишком сладкий, или наоборот, то сразу говорите мне.

- Ничего такого нет, он очень вкусный!

- Ум! Вкусно!

Сюри облизывала ложку, с тоской глядя на опустевшую чашку. Ну, они мне помогли, поэтому сходяв к холодильнику я принесла еще две порции и поставила их перед девочками.

- Это последние, слишком много сладкого, - вредно.

Их ложки немедленно пришли в движение. Пока Фина и Сюри увлеченно расправлялись со сладостями, я подойдя к холодильнику убрала оставшийся пудинг в свой инвентарь. Отправив девочек домой я направилась в приют, к своим следующим тестерам. Первым делам поприветствовав детей которые сейчас ухаживали за птицами, я вошла в здание детского дома.

- Это же Юна-сан! Добро пожаловать!

Госпожа Директор с несколькими девочками занималась приготовлением обеда.

- Я пришла в неудачное время?

- Конечно же нет, вы пообедаете с нами?

Поскольку это было приглашение от всей души, я не стала отказываться. Те дети, что освободились пораньше, сидели на стульях вокруг стола и ждали остальных. Вскоре собрались и остальные, обед начался.

- Спасибо Старшей сестренке - медведю, спасибо за еду!

Дружно произнесли дети удивившую меня фразу и начали есть.

- Что это было?

- Благодаря Юне-сан, у нас теперь в достатке еды, мы не должны забывать это чувство благодарности, поэтому приветствие для еды теперь именно такое.

Объяснение я конечно поняла, это было даже приятно. Но... То, что они произносят мое имя, - слишком смущает и вызывает чувство неловкости, так, что я попросила их не делать так больше. Но дети не собирались прекращать.

- Мы хотим показать свою благодарность Старшей сестренке Юне.

- То, что я могу есть досыта, это благодаря Старшей сестре Юне.

- У нас вкусная еда, спасибо Сестренке - медведю.

- И одежда теперь хорошая, и красивая.

- Дом теперь теплый.

- Мягкие постели.

-, - благодаря Старшей сестренке Юне!

Ребятишки говорили благодарности, меня это радовало и смущало, особенно то, что каждый раз когда они ели, то упоминали мое имя. Все таки это заставляет меня испытывать большое чувство неловкости, хотя... Они ели с удовольствием, несмотря на то, что еда была очень простой, - овощной суп с хлебом. Но когда я смотрела на них, я радовалась и в глубине души появлялось какое-то таинственное чувство.

Не думала, что они так сильно будут заботить меня, если бы мы были в Японии, вероятно, я бы ничего подобного не сделала. Хотя там я и была богата, но пожертвований никогда не делала.

Пока я раздумывала наблюдая за детьми, они закончили с едой, увидев это, я извлекла из хранилища принесенный пудинг.

- Что это?

Спросила меня одна из девочек.

Это десерт, сделанный из яиц птиц, за которыми вы ухаживаете. Попробуйте, - это вкусно. Я раздала порции детям и Боу-сан.

- Что?

- Это из яиц?

- Так вкусно?

- Это восхитительно!

Кажется детям понравилось.

- Тут по одной порции на человека, так, что кушайте не спеша, насладитесь им. Хорошо?

- Юна-са, это действительно вкусно.

С похвалой сказала Лиз.

- Это благодаря усилиям детей и Лиз-сан, которые занимаются клукерами. Ведь как я и упоминала раньше, пудинг сделан из их яиц.

- Серьезно?

- Но ведь тогда, просто продавать яйца, - большая трата возможностей.

- Яйца великая вещь, они могут стать и деньгами, и такой вот вкуснятиной, да?

- Было бы хорошо, если количество птиц и яиц увеличится еще немного.

- Да! Мы сделаем все возможное!

- Если птицы слишком сильно размножатся и это станет проблемой, то скажите мне, хорошо? Я придумаю им применение.

- Хорошо, пока все в порядке, дети стараются изо всех сил.

Пока мы беседовали с Лиз, чашки с пудингом опустели. Собрав впечатления детей от нового десерта я покинула приют.

Глава 46. Кума-сан доставляет пудинг.

Покинув приют я направилась напрямик в особняк семьи Форчуроуз, собственно сам Клифф меня интересовал мало, но мне хотелось угостить пудингом его дочь. Добравшись до ворот обратилась одному из стоящих возле них стражников с просьбой сообщить Нуар о моем приходе. Видимо заранее проинструктированный, он не задавал никаких вопросов, лишь попросил меня немного подождать. Буквально через минуту после его ухода выскочившая из дома девочка подбежала к воротам.

- Юна-сан!

~ Пумф ~

Малышка не снижая скорости врезалась в меня, правда, благодаря своему костюму я лишь почувствовала касание, без неприятных ощущений.

- Нуар, я заглянула ненадолго.

- Я же просила называть меня Ноа...Юне-сан что-то нужно? Или ты просто пришла проведать меня? В любом случае, я очень рада!

- Я сделала новый десерт и хочу, что бы ты его попробовала.

- Десерт?! Я жду с нетерпением!

Вцепившись мне в руку девочка потащила меня в свою комнату.

- И где он?

- Вот, держи, этот десерт сделан из яиц клукеров.

Я достала чашку с пудингом и ложку из инвентаря, отдав их Ноа. Та аккуратно приняв от меня свою порцию попробовала кусочек.

- Это вкусноооо...

- Я рада, что тебе понравилось.

- Я первый раз пробую, что-то настолько вкусное!

- Не преувеличивай.

- Это не так! Я в первый раз пробую что-то такое, - оно гладкое, прохладное, нежное на вкус и очень приятно пахнет.

- Ну, в конце концов такой вкус рассчитан на детей и девушек.

- Ой, оно закончилось...

Ноа с печальной мордашкой переводила грустный взгляд с меня на пустую чашку и обратно.

- Хорошо, держи еще один, кстати это называется пудинг.

- Большое спасибо!

В тот момент когда я отдавала ей новый пудинг, послышался стук в дверь.

- Ноа, я вхожу, мне сказали, что пришла Юна, но...

Отец Нуар, - граф Клифф Форчуроуз вошел в комнату.

- Доброго дня, прошу прощения, что отвлекаю вас придя без приглашения.

- Ничего страшного. Хм, что это вы делаете?

- Юна-сан сделала и принесла пу-ри-н десерт, который я ем.

- Пурин?

Тем временем Ноа слопала часть новой порции и на её лице появилась счастливая улыбка. Уже одно это стоило того, что бы прийти сюда.

- Это что, так вкусно?

Поинтересовался Клифф у меня, глядя на довольное лицо дочери.

- Да, это очень вкусно.

- Эм, Нуар, ты не собираешься дать мне тоже попробовать?

- НИ ЗА ЧТО!

Нагло отказалась эта малявка.

- Ноа!

- Нет папа, - это то, что я получила от Юны-сан!

- Юна...

Клифф жалобно посмотрел на меня. Эй, не надо делать такое лицо, ты же уже не ребенок!

- Ха, я понимаю, но после того как съедите, поделитесь впечатлениями, - это только пробный образец и я не определилась со вкусом.

- Образец? Это самая вкусная вещь которую я ела, вкуснее любого другого десерта!

- Все равно я хочу потом отрегулировать его сладость.

Я отдала порцию Графу, тот, осмотрев чашку осторожно попробовал.

- Что. Это. Такое?!

Лицо Клиффа изменилось, - на нем застыла удивленно - восторженная гримаса.

- Я никогда не пробовал ничего подобного, даже в Королевской столице нет таких вкусных вещей!

Неужели в этом мире уровень приготовления десертов настолько низок? Хотя возможно, это из-за трудностей получения яиц? Отец и дочь работали своими ложками ни на миг не останавливаясь, пока полностью не вычистили свои чашки.

- Юна-сан, спасибо! Это было очень вкусно!

- Спасибо Юна, действительно прекрасная вещь.

- Я вижу вам понравилось, нужно ли что-то улучшить?

- Хм, не думаю, я не заметил никаких конкретных проблем.

- Ну, возможно вы предпочли бы послаще, или наоборот?

- Пожалуй... Наоборот, первая ложка очень вкусна, но затем сладость постепенно забывает вкус.

- А мне наоборот понравилось, что сладко!

- У каждого свои предпочтения, поэтому я собираю мнения разных людей.

- Вы хотите открыть магазин?

- В данный момент, у меня нет таких намерений, это я сделала для детей ухаживающих за птицами, но если среди них есть те, кто захочет готовить десерты, или еще что-то, я думала помочь им проложить будь в будущее.

- Вы думали о будущем?

- Если будет такой магазин, то мне не придется отвлекаться на готовку, каждый раз, когда я захочу чего-то такого.

- Юна является лучшим чем я взрослым, когда речь идет о детях...

Я забрала чашки с ложками оставшиеся от пудинга и убрав их в хранилище обратилась к

Клиффу.

- Итак, вам же что-то нужно от меня?

Он нарочно пришел в комнату дочери, что бы увидеть меня и вряд ли для пустой болтовни. Графжестом предложил мне пойти с ним и мы направились в его кабинет.

- Да, у меня есть просьба, не могли бы вы, сопроводить мою дочь в Королевскую столицу?

- В столицу?

- Да, я должен был присутствовать на сорокалетию Его Величества, но благодаря кое-кому, у меня появилась куча работы.

- Благодаря кое-кому... Вы же не имеете в виду меня?

- Я очень благодарен вам, но это правда.

- Ладно, но почему я? Что насчет других авантюристов?

- Если вы забыли, то я аристократ и феодал этого города, у меня хватает врагов и есть шанс, что на Ноа совершат нападение. В такой ситуации я хочу, что бы мою дочь защищал человек которому я доверяю.

- Говорите, что доверяете мне...

Я в любом случае планировала отправиться в столицу, так, что это прекрасная возможность.

- И когда отправляемся?

- Завтра, я думаю Ноа хочет побыстрее увидеться с матерью.

Я вспомнила, что никогда не видела маму девочки в этом доме и думала, что она умерла, но кажется это не так.

- Ваша жена находится в столице?

- Да, у неё там работа.

- Значит мы должны выехать завтра...

- Все нормально?

Я кивнула и на всякий случай уточнила.

- Итак, я буду единственной, кто сопровождает её в путешествии?

- Верно, разве другие люди не станут обузой? У вас есть призывные звери, так, что вы будете передвигаться быстро. А ваших сил достаточно, что бы убить Черную гадюку. Других авантюристов равных вашему уровню в городе просто нет.

- Поняла, я приду забрать Ноа завтра.

- Вы спасли меня от серьезной проблемы, кстати есть кое-какие вещи, которые вы будете должны взять с собой. Я сейчас принесу их, прошу немного подождать.

Клифф покинул комнату, но быстро вернулся.

- Прошу, передайте это Элеоноре, - он назвала матерью Ноа.

Я получила два письма и длинный футляр.

- Это?

- Да, меч Короля гоблинов, который я получил от вас. Я написал в письме подробные объяснения, так, что когда вы передадите его ей, она будет знать, что делать. Второе письмо для Гильдии авантюристов, что бы они официально оформили запрос от меня.

Письма и меч переместились в мое хранилище, попрощавшись с графом я покинула особняк, что бы подготовиться к завтрашнему дню. Думаю, для начала надо предупредить Милену-сан, что я покидаю город, поэтому мой первый пункт назначения, - Торговая гильдия.

От автора:

Итак, в конце концов мы собрались в столицу, на начальном этапе, я хотел, что бы Юна

охраняла торговца. Но из-за меча Короля гоблинов о котором я безответственно написал, история пошла в странном направлении и мои планы изменились.

Глава 47. Кума-сан объявляет о поездке в Королевскую столицу.

Возможно из-за того, что еще было довольно рано, в Торговой гильдии было не многолюдно. Увидев Милену-сан за стойкой администратора, я сразу же направилась к ней.

- Оу, Юна-сан? Что-то случилось?

- Я пришла предупредить, что на некоторое время я уеду в Королевскую столицу, так, что всеми вопросами связанными с товаром будет заниматься Тирумина-сан.

Хотя я и сказала так, но на самом деле именно Тирумина-сан занимается всем этим, я же лишь периодически консультировалась насчет цен и только.

- Ого, в столицу?

- У меня там появились дела.

- И как долго вы планируете быть там?

- Ну, так совпало, что там будут праздновать день рождения короля, так, что наверное до конца празднований.

- Ара, ну в таком случае я буду ждать сувенир, хорошо?

- Я не против, но что вы хотите?

- На ваш выбор.

- Это самый плохой ответ, вы знаете об этом? Кстати, это не сувенир, но я дам вам кое-что прямо сейчас.

Я достала порцию пудинга из инвентаря.

- Э? Что это такое?

- Это десерт, он называется пудинг и приготовлен из яиц клукеров. Его надо положить в холодильник, и вы сможете съесть это, во время перерыва. И когда я вернусь, то спрошу о впечатлениях.

- Большое спасибо, я уберу его в холодильник и съем позже. Ммм... Это конечно немного, но, пожалуйста, возьмите вот это.

Милена-сан взяла лист бумаги и что-то на нем написав запечатала в конверт, после чего отдала мне.

- Что это?

- Это рекомендательное письмо, если в столичной Торговой гильдии возникнут какие-то неприятности, то передайте это тамошнему начальству. Я думаю, что после прочтения письма, они будут сговорчивее.

- Спасибо.

Я с благодарностью приняла письмо, так как планировала побывать в столичном филиале гильдии.

- Пожалуйста, не забудьте о пудинге, его надо есть холодным.

Предупредив её об этом, я попрощалась и ушла, осталось еще три места, в которых я планировала побывать сегодня, - это Гильдия авантюристов, дом Фины и детский приют. Для начала я решила зайти в гильдию, некоторые авантюристы, уже закончили свои задания и возвращались для отчета, но я похоже успела прийти, до того момента, как станет слишком много людей.

- Ох, Юна-сан, это ты?

- Да, я хотела, что бы ты позаботилась об этом.

С этими словами я передала ей полученное от Клиффа письмо, Хелен быстро просмотрела его.

- Это же именно запрос от графа Форчуроуз на сопровождение человека в Королевскую столицу? Я сейчас все оформлю, пожалуйста, передай мне свою гильдкарту.

Я протянула ей свою карточку.

- Юна-сан, значит тебя какое-то время не будет в городе? Это надолго?

- Я не знаю, сколько это займет времени.

- Хэй, Юна, ты куда-то собралась?

Вот же старый хрыч, появляется из ниоткуда, чертов Гильдмастер.

- По запросу Клифф-сама, Юна-сан должна отправиться в Королевскую столицу.

- Хм, по его просьбе, да? Ха, наверное это связано с днем рождения Короля.

- Клифф не сможет поехать, поэтому я буду сопровождать в столицу его дочь, - Ноа.

- Столица, да...

Дарума внимательно посмотрел на меня. Хм, мне кажется, или в его взгляде есть какая-то тревога? И тревожится он не за меня...

- Юна, подожди минуту.

Вернувшись через некоторое время, Дарума протянул мне письмо.

- Что это?

- Это придержит взбешенных тобой авантюристов на расстоянии от тебя.

- Эй, эй, что это значит?

- Ты забыла, что случилось в твое первое появление здесь? Ты же в любом случае, пойдешь в столицу одетая в этот костюм, правильно?

Мой костюм уже признали в этом городе, удивленных взглядов практически не встречалось, а в гильдии даже самые буйные из авантюристов обходили меня стороной. Зато теперь ко мне частенько подбегали дети, я уже чувствую, что потихоньку превращаюсь в этакий городской талисман.

- Если ты передашь это письмо столичному гильдмастеру, то он позаботится о том, что бы к тебе не совались.

Я оценила заботу, пинать возникающих одного за другим идиотов было утомительно. Вот только не дает покоя вопрос, о ком он заботится на самом деле?

- Спасибо, я уверена, что оно мне пригодится.

Взяв письмо и поблагодарив, я попрощалась с обоими, после чего направилась в следующую точку маршрута, - дом Фины. Генц-сан отсутствовал, но Тирумина-сан, Fiна и Сюри были дома.

- Юна-тян? Добро пожаловать, ты по делу, или просто в гости?

- Сестренка Юна пришла!

Fiна, а за ней и Сюри бегом спустились по лестнице со второго этажа.

- Завтра я уеду в Королевскую столицу на некоторое время, поэтому и зашла, что бы предупредить.

- Сестренка, ты собираешься в столицу?

- Да, я получила задание как телохранитель, Тирумина-сан, все вопросы с приютом и яйцами, я оставляю на вас.

- Хорошо, это не доставит никаких проблем, так, что Юна-тян, может не спеша погулять по столице, ты ведь будешь там впервые?

- Столииица... там наверно интересно.

- Fiна не бывала там?

- Никогда дэсу. (П.Р. Анлейтер начал вставлять такие выражения все чаще).

- Это, по моей вине, после смерти мужа, я заболела и у Фины не было никаких возможностей.

- Значит, ты хочешь поехать со мной?

- Э? А можно?

- Мне все равно сколько человек охранять, одного, или двух, - разница невелика.

- Но Юна-тян, это же не просто поездка, а задание?

- Завтра я просто спрошу разрешения у человека, которого буду охранять, если она не против, то все в порядке, если же нет, то Фина останется дома.

- Я тоже хочу!

- Сюри останется дома с мамой, ты еще слишком мала.

- Уууу...

- Тебе не нравится оставаться с матерью вдвоем?

Девочка отрицательно покачала головой.

- Нравится!

Она подбежала к Тирумине-сан и обняла её.

- Фина, я приду завтра утром, что бы забрать тебя. Ничего особенного не собирай, возьми только необходимые вещи и упакуй так, что бы можно было просто убрать в мое хранилище. Все, до завтра.

Наконец добравшись до приюта, я предупредила обо всем Боу-сенсей и детей, после чего на всякий случай оставила им запас волчьего мяса. Что ж, все сделано, завтра отправляюсь в Королевскую столицу.

Глава 48. От лица Фины №5.

От автора:

Прежде чем отправиться в Королевскую столицу, сменим тему, - пришло время для взгляда на события со стороны Финны. Я намеревался написать об этом раньше, но забыл.

Когда я проснулась сегодня утром, маме стало совсем плохо. Кажется её боль намного сильнее чем обычно, из-за нее она потеряла сознание. Я звала её пытаюсь привести в чувство, но она не реагировала, попытка дать лекарство ни к чему не привела, ведь мама не могла его проглотить, несмотря на все мои усилия. Мамино состояние все ухудшалось, она вся взмокла и струйки пота стекали по её лицу. Сюри стояла возле маминой кровати и непрерывно звала её, но все было бесполезно... Мы ничем не могли помочь.

- Сюри, пожалуйста, позаботься о маме.

- Сестренка?

- Я хочу пойти за дядей Генцем, он наверняка сможет что-то сделать, так, что не волнуйся.

Погладив сестру по голове я вышла на улицу и побежала к дому дяди Генца, он не должен быть сегодня на работе. Еще раннее утро, людей на улицах мало и бежать было легко, добежав до нужного дома я изо всех сил заколотила в дверь.

- Дядя Генц! Дядя Генц!

Он появился через пару минут.

- Фина? Что случилось? Еще очень рано.

- М-мама!

- С Тируминой что-то случилось?!

- Ей стало намного хуже!

Я больше не могла сдерживать слезы.

- Она даже не может выпить лекарство и её очень плохо.

- Пойдем!

Дядя Генц сорвался с места и побежал в сторону нашего дома, я бежала за ним так, как будто от этого зависела моя жизнь, но он был быстрее и скоро его фигура скрылась из вида. Когда я наконец добралась и вошла, дядя Генц стоял возле мамы и пытался привести её в чувство, но никакой реакции не было.

- Проклятье!

Он посмотрел на меня и Сюри.

- Я пойду искать лекарство, оставайтесь и ухаживайте за ней.

Крикнув это он выскочил из дома, я взяла маму за руку, Сюри держала её вместе со мной.

Пожалуйста... Ктонибудь... Спасите маму... Я сделаю что угодно, все, что в моих силах, только пусть мама останется с нами.

- Я прошу вас...

- Мама!

- Фина... Сюри...

- Мама!

Мама очнулась, неужели мое желание услышано?

- ... Фина, Сюри, мне очень жаль, простите...

Почему ты извиняешься? Ты же не сделала ничего плохого!

На маминых глазах появились слезы.

- Мама...

- Кажется все уже бесполезно... Если случится так, что мама умрет... вы должны полагаться на Генца... Он человек, который поможет вам.

В голосе мамы чувствовалась боль, неужели он может умереть? Я не хочу даже думать об этом.

- Я сожалею... что вам двоим пришлось мириться с кем-то вроде меня...

Её ладонь сжала наши руки, как она ослабла... Как давно дядя Генц ушел? Почему он еще не вернулся? Ох, прошло еще только несколько минут с его ухода, но мне они кажутся часами. Дядя... Поспешите и вернитесь как можно скорее!

- Ммм.

Маме опять становится хуже, она уже не может терпеть эту боль. Ктонибудь, помогите. Свободной рукой Сюри вцепилась в мою руку, сильно сжимая её. Я не могу сдаться сейчас!

- Сюри!

Сестренка повернулась ко мне, в её глазах была тревога и страх.

- Не отпускай маму, держи её все время за руку.

- Сестра?

- Я не знаю, получится ли, но если это будет она...

С этими словами я выскочила на улицу бросилась в сторону дома Юны. Я бежала как никогда, несмотря на усталость, я уже вижу его, - Медвежий дом Сестренки Юны.

Даже не постучавшись я влетела в дом и рванула навстречу спускавшейся с лестницы девушке обняв её.

- С-Сестренка! Сестренка Юна!

- Что случилось?

- Я подняла голову смотря ей в лицо.

- С-Сестричка... Ма... Мама... Моя Мама!

Плохо, из-за слёз мой голос прерывается и я не могу нормально все сказать.

- Успокойся, объясни все по порядку.

- Ты же знаешь, мама болеет... лекарства... она пила их... но ей вдруг стало плохо... Я пошла к дяде Генцу... Но... Он побежал за лекарством и не вернулся до сих пор... Я... Я не знаю... Что мне делать?

Мои слезы уже текли ручьем, без остановки, я не отрываясь смотрела на Юну.

Но... Несмотря на то, что я прибежала к ней Сестренка не была врачом, или аптекарем, но это была Сестричка Юна, я верила, что она сможет помочь. Юна положила мне свою руку на голову.

- Я поняла, отведи меня к себе домой.

Схватив её за руку, я потащила Сестренку к своему дому. Войдя в него мы увидели дядю Генца, может быть он нашел лекарство?

- Фина... Мисс Медведь...

- Дядя Генц, что с лекарством?

- ... Прости.

Он опустил голову, я понимала, что если бы была возможность, он нашел бы лекарство, поэтому я не могла сердиться на него. Я подошла к маме, она так сильно страдает, я не могу спокойно на это смотреть.

- Генц... если со мной... что-то случится... мои дочери... пожалуйста...

- О чем ты?! Что ты такое говоришь?

- Я... уверена, что... доставляю тебе... слишком много проблем... лекарства... Фина... Спасибо... за все...

- Все будет нормально, тебе просто надо поспать и станет лучше, не говори ничего.

- Фина... Сюри... подойдите ко мне... я хочу посмотреть на вас... еще разок...

- Мама!!!

Из-за слёз я не могла даже её лицо разглядеть, мама слабо обняла нас обеих.

- Мне... мне так жаль... что я не могу... дать вам хоть что-то... спасибо вам... обеим...

Мама с трудом подняла голову и взглянула на дядю Генца.

- Генц... прошу... присмотри за ними...

- Незачем меня просить, конечно я сделаю это. Но это может доставить мне проблем, так, что ты должна поправиться.

- Спасибо Генц.

Мама закрыла глаза, мне показалось, что она больше не сможет их открыть, я схватила её за руку, она была такая холодная. Нет, неужели она больше не откроет глаза? Не назовет меня по имени? Мама!

Пуфф-пуфф.

Раздался позади меня странный звук, я обернулась и увидела, что это Сестренка Юна хлопнула в ладоши.

- Для начала, почему бы вам троим не успокоиться?

- Сестренка?

- Я не знаю, смогу ли помочь, но попробую, так, что дайте мне попытаться.

Повинуясь её жесту, я отошла от кровати оттащив и Сюри.

- Пожалуйста, продержитесь еще немного.

Сестренка Юна положила свои руки маме на грудь.

- Лечение.

Появившийся на её руках свет распространился по всему телу мамы. От него такое теплое чувство, как будто... божественное? Я не понимаю в таких вещах ничего, но дыхание мамы стало спокойным, а лицо на котором была написана боль расслабилось.

- Исцеление.

Еще одна магия... Через минуту Сестренка убрала руки, а мама открыв глаза медленно села на кровати.

- ... Не болит? Боль прошла...

- Мама!

Мы с Сюри бросились к ней.

- Кажется мне удалось.

- Мисс... что вы сделали? Это же... Как будто вы небесная жрица... спасибо... мисс... спасибо...

Дядя Генц благодарил сестричку, его речь прерывалась, а в глазах стояли слезы. Все правильно, я тоже должна поблагодарить её.

- Сестренка Юна... Спасибо!

Дядя Генц и мама стали спрашивать, как они могут отплатить за лечение, точно, дядя говорил об это раньше. Можно было попробовать обратиться к священнику, но они берут за лечение огромные деньги. И даже не гарантируют результат, хотя все равно в нашей семье не было никогда и тысячной доли такой суммы. Сестренка спасла мою маму, если я смогу ей отплатить,

то готова даже отдать свою жизнь. Пока я думала обо всем этом, Сестренка Юна сказала неожиданные слова.

- Я не нуждаюсь в деньгах, или в чем-то еще, я просто хотела, чтобы Фина улыбалась.

Кажется я сейчас снова заплачу, но уже от счастья. Подойдя к Юне, я обняла её. Интересно, хватит ли моей жизни, чтобы отплатить за всё добро, которое она сделала для меня?

- Но все таки...

- Если я могу хоть как-то отплатить, скажи мне!

- После того как я восстановлюсь, я сделаю что угодно!

Они правы, хоть Сестренка и сказала, что ничего не нужно, это плохо. Я должна хоть что-то сделать для неё. Ох, в тот момент, когда дядя Генц и мама сказали, что сделают все что угодно, на лице Сестренки появилась улыбка. Она только мне кажется зловещей?

- В таком случае, у меня есть одно предложение для вас двоих, от которого вы не сможете отказаться.

Сестричка сказала, что-то такое, от чего атмосфера в комнате стала очень тяжелой. Что она хочет сказать? Что за предложение?

Сестренка Юна вдруг взглянула на меня и Сюри.

- Фина, возьми сестру и сходи, пожалуйста купить ужин, посмотри, что-нибудь питательное для вашей мамы.

С этими словами она протянула мне деньги. Кажется, она не хочет, что бы я и Сюри слышали разговор, сестренка, о чем ты намерена говорить с мамой и дядей Генцем? Но нам явно не позволят услышать это, кроме того Сестричка Юна сказала правильно, - маме нужна питательная еда для восстановления. Все равно взрослые уже все решили, значит мне и Сюри, остается только идти в магазин.

Фина: - Сестренка Юна, спасибо за лечение мамы!

Юна: - Не беспокойся об этом.

Фина: - В качестве благодарности, я хочу тебе отдать, что-то важное для меня.

Юна: - Эм, Фина, ты знаешь, мы обе девушки.

Фина: - Я знаю, но кроме этого, у меня нет ничего, что бы я могла отдать тебе.

Юна: - Фина...

Фина: - Я хочу посвятить свою жизнь Сестренке Юне, прими это, пожалуйста!

Юна: - Это действительно выглядело так, как будто ты имела в виду другое!

Глава 49. От лица Фины №6.

Когда я вернулась с покупками, оказалось, что Сестренка Юна уже ушла домой, как жаль, мне кажется, что я недостаточно поблагодарила её за спасение мамы. Кроме того, даже наш сегодняшний обед куплен на её деньги, надо будет обязательно сказать "спасибо", когда увижу Сестричку в следующий раз.

Мама и дядя Генц молча стояли рядом друг с другом и казалось чего-то ждали. Когда я повернулась и посмотрела на них, оба покраснели. Что за странное поведение? Но прежде чем я успела сказать хоть слово, дядя Генц начал говорить.

- Эм, Фина, Сюри, это... Нет... Я имею в виду, вы хотите, что бы у вас был папа? Новый отец.

- Отец?

Что за странный вопрос? Папа умер уже давно. Стоп, новый? О чем он?

- Я не понимаю... Я даже не помню папу. Поэтому я не знаю, хочу ли я, что бы у меня был отец.

- Не знаю.

Сюри наклонила голову вбок, на её лице было замешательство.

Дядя Генц посмотрел на маму, на нас и почесав затылок негромко произнес.

- Я и ваша мама решили пожениться, вы девочки не против этого?

- Пожениться?

- Я хочу стать отцом для вас обеих и хочу защищать всю семью, мне конечно далеко до Мисси, но, вы позволите мне защищать вас и вашу маму?

- Дядя Генц?

- Фина, Сюри, вам не нравится, что Генц может стать вашим отцом?

Вмешалась в разговор мама. Я не знаю, насколько это будет хорошо, но...

- Если это сделает маму счастливой, то...

- Угу.

Сюри кивнула соглашаясь со мной.

- Я безусловно сделаю вашу маму счастливой и буду делать все для того, что бы вы тоже были счастливы, я обещаю. Спасибо вам, Фина, Сюри.

Дядя Генц и... Нет. Папа и мама очень обрадовались, и обняли нас.

После этого настало время серьезных хлопот, - мама, хотя еще не восстановилась, стала слишком энергичной и мне приходилось с большим трудом отправлять её обратно в постель.

Отправьте маму которая пытается приготовить обед обратно в постель!

Отправьте маму которая пытается сделать уборку обратно в постель!!

Отправьте маму которая пытается выйти на улицу обратно в постель!!!

В конце концов, Сестренка Юна сказала, что маме надо ещё некоторое время лежать, а она не слушается и все время пытается встать пока я не вижу. Я не позволю ей снова заболеть!

Я использовала Сюри для наблюдения за мамой, тем более, что моя младшая сестренка с удовольствием проводила с ней время. Тем временем, дя... нет, папа искал дом, в котором мы сможем жить всей семьей, поэтому я должна потихоньку готовиться к переезду.

Спустя несколько дней после лечения мамы, новый дом наконец был найден, значит пора переезжать. Сестренка Юна проверив состояние мамы разрешила ей вставать с постели, кроме того, она сказала, что поможет нам перебраться на новое место. Перевезти вещи в другой дом, - довольно дорогое удовольствие, на это требовалось много времени и денег. Нанять повозку, загрузить её, отвезти в новый дом, разгрузить... И так много раз. Но хранилище Сестренки Юны и впрямь было безразмерным, в свое время, - когда была охота на Тигровых волков, я была поражена тем, что Сестричка смогла достать и убрать в хранилище целый дом. Так, что благодаря ей, весь наш багаж будет перевезен еще до полудня.

Затем мы направились за вещами в папин дом, это было просто ужасно, грязь везде, вещи разбросаны, посуда грязная... Мама жутко рассердилась, она попросила Сестренку Юну отнести багаж из нашего дома и отправила с ней меня, и Сюри, что бы мы начали приборку в новом доме. А сама осталась наводить порядок в бывшем доме папы. После того, как мы пришли Сюри начала приборку, а я с Сестренкой Юной начала размещать мебель, - это было очень легко благодаря хранилищу, вещи из которого выкладывались прямо на место. Выложив все, Сестренка отправилась обратно к дому отца, а я и Сюри продолжили уборку.

Солнце уже начало садиться, когда мама, папа и Сестренка наконец пришли, мама задумалась об ужине, но наша кухня пока не была подготовлена для приготовления еды. Папа заикнулся о том, что можно куда-нибудь сходить поесть, но мама отругала его за расточительность. В конце концов решение было найдено, причем очень неожиданное, - мы пошли ужинать в Медвежий дом.

За ужином мы довольно много разговаривали, но в итоге мама с Сестренкой Юной перешли на разговор обо мне, и сильно меня смутили. После еды, было решено, что мы все останемся ночевать, а поскольку из-за переезда и уборки все испачкались, Сестренка пригласила нас принять ванну. (П.Р. Выпить чашечку кофе).

Так как папа был единственным мужчиной, его оставили в гостиной, а мы вчетвером отправились мыться. Ванная комната у Сестрички в доме была просто огромной, не было никаких проблем в том, что туда пошли сразу четыре человека. И её действительно можно было назвать медвежьей, так как вода текла из пастей черного и белого медведей

установленных там. Раздевшись я посмотрела на Сестренку, она все таки очень красива, - стройная, с тонкой талией, её длинные, черные как смоль волосы достигали бедер. Интересно, если мои волосы отрастут до такой длины, я буду выглядеть так же мило?

Когда мы мылись, разговор перешел на обсуждение груди. Похоже Сестренку её грудь не устраивает, и она упорно заявляет, что еще вырастет. А мне почему-то кажется, что если моя грудь вырастет до размера Сестренки Юны, то уже хорошо... Хотя когда я вижу у взрослого человека большую грудь, я задаюсь вопросом, а удобно ли это? Когда я задала маме вопрос.

- А у меня еще вырастет?

По какой-то причине Сестренка сначала посмотрела на маму, потом на меня и сказала.

- Ну, ты можешь продолжать мечтать об этом.

Когда она так сказала, мама посмотрела на неё чуточку сердито и произнесла.

- Как жестоко...

Потом мама взглянула на меня.

- Все нормально, незачем беспокоиться, грудь Фины несомненно вырастет.

Но мне все равно кажется, что большая грудь неудобна, в отличие от такой, как у Сестрички.

- Я думаю размер Сестренки Юны хорош.

Почему то эти слова сильно тронули Сестричку, она вдруг обняла меня и мы просидели так в воде довольно долго. Наверное я действительно чего-то не понимаю.

После того как мы покинули ванну, туда отправился папа, а я, мама, Сюри и Сестренка занялись сушкой волос. У Сестренки Юны очень длинные волосы, наверное сушить их очень трудно. Но пока я вытирала волосы полотенцем Сестричка сходила куда-то и вернулась со странным цилиндром в руках.

- Фина, подойди сюда.

Я подошла и поинтересовалась.

- А что это?

- Повернись.

Я послушно повернулась к Сестричке спиной, вдруг из-за спины подул теплый ветер, это было так неожиданно, что я взвизгнула. Сестренка объяснила мне, что это магический инструмент для сушки волос. Ветер был теплым и создавал чувство комфорта. Мои волосы высохли очень быстро, следующей была Сюри, потом мама и наконец сама Сестричка Юна. Она придумала действительно великолепную вещь, очень удобно. Вскоре папа вышел из ванной и начал хвалить её, но почему-то прервался и устался на Сестренку Юну, как будто в первый раз увидел. Потом он начал говорить что-то непонятное глядя на меня, Сюри и маму. Хотя мама кажется поняла, что он хотел сказать и была единственной кто ему ответил.

- Юна-тян похоже имеет странное представление о себе, так, что бесполезно.

Что за странный разговор? Затем Сестренка сказала, что покажет нам комнаты и повела всех наверх.

Папе досталась отдельная комната, а мама, я и Сюри получили комнату с двумя кроватями. И снова какой-то непонятный разговор. Если мама и папа лягут вместе, то белье испачкается, поэтому Сестренка их разделила, а если они будут спать раздельно, то ничего пачкаться не будет? Ничего не понимаю... Надо будет потом спросить у мамы.

Утром я проснулась раньше всех и поскольку мама с Сюри еще спали, то потихоньку спустившись вниз, взялась за приготовление завтрака. Пока я готовила, отец так же спустился вниз и быстро перекусив отправился в Гильдию, - работа там начинается рано утром. После его ухода проснулась и Сестренка Юна появившаяся в гостиной, так как завтрак был готов, я поднялась наверх, что бы разбудить маму и Сюри. Во время еды Сестренка задала странный вопрос.

- Где в городе, можно купить яйца?

Какие яйца? Птичьи? Это дорогостоящий ингредиент, который не продают в обычных магазинах. Когда я сказала об этом Сестренке, на её лице появилось разочарованное выражение, неужели она хочет их поесть? Покончив с завтраком мама, я, и Сюри отправились в свой новый дом, что бы закончить наведение порядка.

Мы разделили обязанности, - Сюри занялась мелкими предметами, а я с мамой начали чистить и устанавливать мебель. Папа на работе, поэтому не может нам помочь, вещи которые были привезены из нашего дома, были тщательно уложены по порядку. В отличие от папиных, которые были свалены в коробки бессистемно. Так, что с ними пришлось повозиться, но в конце концов мы закончили и с ними, теперь новый дом полностью готов для нашей жизни.

И это благодаря Сестренке Юне.

Вообще, с того момента как я её встретила, моя жизнь круто изменилась. Я смогла попробовать вкусные блюда, мама выздоровела, появился папа. И все это благодаря ей.

Глава 50. От лица Фины №7.

Сегодня папа вернулся домой с потемневшим лицом, интересно, что произошло? Я спросила и он рассказал мне, что в одной из дальних деревень появилась Черная гадюка и напала на местных жителей. В гильдии по его словам царила неразбериха, так как он занимался разделкой и закупкой материалов у авантюристов, то смог уйти домой. Но другие сотрудники гильдии, вынуждены были остаться там, пытаясь разобраться с ситуацией. По его словам, Черная гадюка, - это чудовищная змея - монстр, огромная по размерам и очень сильная. Я даже представить себе такое не могу, для того, что бы её победить нужна как минимум группа С-ранга. Но из-за отсутствия такой группы в городе Сестренка Юна и Гильдмастер ушли всего лишь вдвоем, отца это крайне тревожило.

- Это не та тварь, которую они смогут убить...

Бормотал он себе под нос.

На следующий день выяснилось, что группа авантюристов, которую наметили для уничтожения змеи вернулась с предыдущего задания с ранениями и не смогли взяться за это дело. Отец очень злился и беспокоился за Сестренку, ведь он был ей сильно обязан, но ничего не мог сделать. Через два дня Сестренка Юна и Гильдмастер вернулись в целости и сохранности, похоже Черная гадюка была побеждена, об этом мне с радостью в голосе рассказал папа, когда вернулся с работы. А на следующий день, он взял меня с собой, что бы помочь с разделкой этого монстра.

Мыпришлив гильдию с самого утра, но Сестренки еще не было, говорят она очень устала и наверное придет попозже. Но вопреки этому мнению она появилась очень быстро. Ох, всего за три дняСестричкауспела съездить в очень далекую деревню, вернуться назад, да еще и дралась с Черной гадюкой при этом, но она выглядит сейчас очень бодрой.Слава богу, она вообще не пострадала, но в результате я запуталась, - про Черную гадюку говорят одно, а на деле получается другое, какова же была её сила?

Сначала мы ожидали на складе, готовясь к разделке змеи, но внезапно всех вызвали наружу. Как оказалось, Черная гадюка была слишком велика для разделки на складе и поэтому было решено, что работать с ней мы будем за пределами города. После того, как мы пришли на выбранное место, Сестренка выбросила труп змеи из хранилища. Она огромна... Как вообще получилось, что Сестренка Юна победила "ЭТО" в одиночку? Невероятно. В соответствии с инструкциями папы все начали работу, я работала с ним в паре. Отец снимал шкуру, а я вырезала большие куски мяса складывая их в сумку - хранилище. Закончим ли мы все сегодня? Во всяком случае, я буду делать все возможное для этого. Ближе к концу дня, мы наконец справились, наконец то.

Пока остальные занимались переноской разделанной змеи, Гильдмастер попросил меня сходить к Сестренке и позвать её в Гильдию, на этом моя работа сегодня была закончена. Поскольку я очень устала, думаю лягу спать пораньше, сегодняшний день был утомительным, но я была рада помочь папе. Как же я счастлива в последнее время, - мама здорова, папа, - все время старается рассмешить нас во время обеда, хоть мама и говорит, что его шутки дурацкие. Но если подумать, сколько лет прошло с тех пор, когда я могла смеяться за столом. А Сюри кажется вообще не видела такого раньше. Но однажды мама сказала действительно возмущившую нас вещь.

- Может мне стоит снова стать авантюристкой?

Мы все были против, а папа всерьез рассердился.

- Я что, зарабатываю плохо? Или тебе просто хочется опасностей? Что будет если ты серьезно пострадаешь, или погибнешь? Не забывай о девочках, каково им будет, ждать тебя с задания?

А мне было просто страшно, достаточно представить, что мама столкнется с кем-то вроде Черной гадюки. Хм, а почему я никогда не волнуюсь о Сестренке? Даже если я представляла как она сражается, то в моем воображении Сестренка всегда спокойна и сильна. Хотя в настоящем бою я видела её только один раз, - при нашей встрече.

Тем временем, Сюри крепко обняла маму и отчаянно замотала головой из стороны в сторону протестуя против её идеи. Но мама не хотела просто сидеть дома, в итоге, в качестве компромисса, было решено, что она пойдет искать работу в Торговой гильдии. Но... Почему получилось, что мама теперь работает на Сестренку? Теперь она управляющая в деле, связанном с продажей яиц клукеров, которое организовала Сестричка Юна. Что происходит? Сестренка решила выйти в отставку и заняться торговлей? Не понимаю...

Через несколько дней, Сестренка попросила меня и Сюри прийти к ней домой, при этом она упомянула о чем-то вкусном, кажется она хочет угостить нас какой-то новой едой. Я даже разволновалась, но ждала с нетерпением.

Утром, я и Сюри пришли в Медвежий дом, сразу после завтрака, посадив нас за стол Сестренка поставила перед нами две чашки с чем-то прозрачным, желтого цвета, оно выглядело как очень густая жидкость и дрожало если качнуть чашку. Сестричка сказала, что оно называется пу...

пурин? И это десерт из яиц. Ой, а это нормально, что мы с Сюри будем есть, что-то приготовленное из таких дорогих продуктов? Но ведь это сделала Сестричка, так, что я съем это с благодарностью. Ум! Как вкусно! Я никогда ничего такого не пробовала! Моя чашка опустела во мгновение ока, впрочем, Сюри от меня не отставала. Когда мы все съели, Сестренка взглянув на наши лица почему-то усмехнулась и дала нам по еще одной порции. В этот раз надо есть медленно, что бы насладиться вкусом по полной.

Еще через пару дней Сестренка зашла к нам домой, как раз в это время я занималась обучением Сюри письму, а мама наблюдала за этим. Сестренка пришла нас проведать? Она рассказала, что собирается в Королевскую столицу в качестве телохранителя поэтому пришла, что бы предупредить маму об этом и попросить её приглядывать за всем делами. В это время у меня вырвалось.

- Столиица... там наверное интересно.

После этого, внезапно было решено, что Сестренка возьмет меня с собой. Ой, а я не буду мешать? Хотя все равно клиент Сестрички должен был дать свое разрешение. Так, что я пока не знаю, точно ли поеду с ними, но я с нетерпением жду завтрашнего дня!

Конец второго тома.

Любительский перевод, чисто для ознакомления.

Поблагодарить человека, что перевел на английский язык, можно по ссылке: <https://xantandminions.wordpress.com/kuma-kuma-kuma-bear/>

Поблагодарить человека, что перевел на русский язык, можно по ссылке: <https://ranobehub.org/ranobe/337-the-bears-bear-a-bare-kuma>

Приятного прочтения.

<http://tl.rulate.ru/book/34690/765905>