

Количество поездок в библиотеку после занятий увеличилось, так как мне приходилось обучать мисс Шарлотта.

Библиотека была расположена в 50 метрах над кампусом. Таким образом, прогулка по лестнице была трудной, но на самом деле был легкий способ подняться с помощью магии.

Рядом с библиотекой был пемзовый камень с радиусом 2 метра. Если вы вольтете в него магию, он сможет подняться, как лифт. Я полагаю, что это происходит, когда активируется какое-то заклинание.

Невероятная забава.

Алан, волшебник, специализирующийся на магию земли.

О, мой дорогой прихвостень, благодарю вас за ваши великие жертвы.

В любом случае, сегодня был день в библиотеке с Шарлоттой, Аланом и Ритцем.

Это было 7-этажное цилиндрическое здание, на первом этаже была приемная, в то время как на третьем этаже полки были заполнены книгами общего образования, такими как история и география. На четвертом этаже библиотеки было кофе. Это позволяет читателям выбирать книги, которые они хотят с первого этажа, на третий этаж, а затем, элегантно читая, пить чай. На этом этаже было разрешено разговаривать.

Я несла много книг, связанных с историей, у меня был личный интерес, и я сел за обычный стол на четыре человека. Это произошло, когда Шарлотта начала извиняться.

«Простите, я немного опоздала».

Обычно мы встречались перед лифтом и использовали его вместе, чтобы добраться до библиотеки, но сегодня Шарлотта опоздала.

«Все нормально. В то время, когда мы ждали, я узнала больше об магии от Алана, поэтому время было потрачено не зря. В любом случае, вы тоже, должно быть, были очень заняты. Фактически, поскольку наши встречи всегда соответствуют моему графику, я должна быть извиняющейся.»

Мы встречались в те дни, когда у меня было свободное время.

«Сегодня я буду обедать вместе с Коу-окаасан, и я буду с ней общаться». В дни, когда запланировано что-то подобное, у нас не будет урока. Мы заканчиваем поздно, следовательно, после занятий я не смогу поужинать в доме Коу-оскаасан.

«Нет! Ни чего такого! Не беспокойтесь по этому поводу вообще! На самом деле вы всегда помогаете мне. Недавно, когда меня вызвали, чтобы ответить на вопросы на уроке, у меня не было трудностей с этим. Я не заикаюсь и не жую слова, читая, поэтому я чрезвычайно благодарна!» воскликнула она с милой улыбкой! Эта улыбка - бесценна!

«Тогда это хорошо. Я тоже благодарна за рассказы про магию. Я не ожидала, что студент не маг не сможет читать книги, связанные с магией, поэтому..... эти уроки приносят мне пользу так же».

Да, моя долгожданная поездка в библиотеку была крайне разочаровывающей. Знания, которые

я искала, не могли быть найдены в библиотеке. Тем не менее, это было так! И это была единственная библиотека в стране!

Книги, к которым я имею доступ - в зависимости от того, какой курс я взяла - содержали в основном идентичную информацию, поэтому я не смогла узнать то, что я хотела.

«Но почему Рё хочет учиться волшебству? Хотя вы не можете использовать магию?»

Алан, единственный человек среди нас, который был магом, спросил в полном недоумении.

Я действительно хотела сказать: «Слушай, малыш, просто научи меня, черт возьми!» Но внутри библиотеки наши позиции переключаются, так как он мой учитель магии, а я была тихим учеником.

Моя неспособность использовать магию была той самой причиной, почему я хочу знать!

Вместо этого я ласково ответила: «Охохо»

Очень желательно не разрушать настроение учителя. Не говоря уже о том, что Алан был единственным волшебником среди нас. Мне нужно проконсультироваться с ним.

В этом мире маги в значительной степени разделены между двумя разными типами: маги и призыватели (маги, которые призывают духов). Алан был волшебником, тогда как Шарлотта и Ритц были призывателями.

Будучи магом, Алан был единственным, кто мог управлять лифтом, поэтому наши встречи были вне библиотеки. Из того, что я узнала от Алана, маги были хороши в увеличении или уменьшении количества вещей, изменении их фигур, выборе и фильтрации кучи вещей и т. д.... С другой стороны, призыватели могут быть широко признаны лучшими при крупномасштабной магии.

Оба - маги и призыватели могут использовать «магию, которую могут использовать только маги» и «магия, которую могут использовать только призыватели», но в их возможностях будет разрыв, поэтому маги с готовностью признают, что призыватели и маги, это два совершенно разных класса.

С моей точки зрения, однако, как призыватели, так и маги - просто фантастические люди.

«Теперь, продолжая практику Шарлотты по чтению и письму. Спросите, если есть ли какие-либо слова, которые вы не понимаете. И, пожалуйста, расскажите меня больше о магии, Алан и Ритц. Кажется, мы говорили об элементах и заклинаниях, верно?»

Мы ограничены во времени! Просто из-за этого фактора я приставала к Алану и Ритцу. Из книг я не могу узнать то, что нужно. Я имею в виду, по крайней мере, для книг, которые мне разрешено читать! У меня нет выбора, кроме как полагаться на слуховое обучение.

Концепция магии очень полезна для меня, так как магия не существовала в моей предыдущей жизни. Как ученица чести, я слушала внимательно и время от времени спрашивала что-то у Алана и Ритца.

Сегодняшняя лекция посвящена элементам и заклинаниям. Например, магию воды и магию огня можно использовать для контроля воды и огня соответственно. В магии есть много других типов элементов. Маги со слабостями в элементе полностью не смогут использовать магию

этого элемента. И наоборот, для элементов, в которых они хороши, маги могут запомнить очень сложные заклинания для этой конкретной магии.

Правильно, им нужно запомнить их заклинания.

Для обоих - магов и призывателей - они могут использовать свою магию только после запоминания их заклинаний. Хотя для магии, в которой они слабы, они не смогут запомнить заклинания, независимо от того, сколько раз они изучают заклинание. Даже если они читают заклинание из текста, они все еще не могут выразить это словами. У них внезапно теряется способность читать. Что-то похожее на теорему гештальта (психология изучающая принцип запоминания информации). Посмотри на слово достаточно долго, и дальше: «Что? Это слово? Правда?».

Это словно тошнота, которую вы получаете от тележки. Как бы они ни старались, маги в конечном итоге отказываются от элементов, которые они не могут понять.

Кроме того, даже если они попытаются выучить на слух, они не смогут четко это услышать и не смогут запомнить его.

Раньше, когда я сражался с господином Рюким, магом, я могла различать его заклинания, но для обычного человека это не должно было быть возможным. Действительно, во время битвы господин Рюки выглядел удивленным.

Люди, которые не могут использовать магию, включая меня, должны быть неспособны понять заклинание, даже если они видят или слышат его. Единственная причина, по которой господин Рюки не задавался вопросом, как мне удалось разглядеть заклинание, было то, что он был участником культа Тагосаку, и мне сказали, что я божественный посланник с небес! Конечно, я поняла бы заклинание! Он, должно быть, полностью принял такую теорию.

И теперь, почему я могу понять заклинание магии? Скорее всего, потому, что я уже запомнила их наизусть. Поскольку все заклинания этого мира происходят от традиционных танак! И они тоже из сотен стихов(типо сборника, что ли)!

Интересно, почему и как традиционные японские стихи пробивались в этот мир. Самая большая тайна.

Каким-то образом заклинания для магии в этом мире были традиционными стихами, которые я узнала в прошлом. Для моих тестов, я запомнила классику по роте и была примерно на том уровне, где вы можете называть меня майором.

Не говоря уже о том, что заклинания были точно такими же, как то, что читается в моем предыдущем мире. Несомненно, это звучит бессмысленно для людей в этом мире.

Слишком сложно понять, как все это произошло, даже если я остановилась на этом. Я могу выдвинуть любые теории, которые хочу, но, в конце концов, есть ли у меня теория или нет, почти невозможно сделать вывод, если какие-то из них верны.

Среди всех теорий, которые я сформулировала, самым убедительным аргументом было то, что человек, как и я, который сохранил знание своего предыдущего мира, появился в этот мир и установил систему заклинаний.

Заклинания были введены после мифической эпохи, когда-то после падения империи Пандры, примерно 700 лет назад. Вполне вероятно, что в этот период существовал реинкарнированный

человек, принадлежавший к тому же месту рождения, что и я.

Однако это все догадка.

«Кстати, когда вы читаете песнопение, понимаете ли вы смысл слов? Чувствуете ли вы, что слова с древних времен.....?»

«Хмм? Точно нет. Заклинания - это всего лишь цепочка звуков, которые не имеют никакого значения. Заклинания - это просто закливания. Это не какой-то древний язык, который люди использовали в прошлом ».

Как я и ожидала, Алан и другие маги не знают, что означают японские стихи. Возможно, тогда это место на самом деле является Японией будущего, и некоторые люди пытались произнести слова старого языка. Однако это, похоже, не так.

Тем не менее, в истории этой страны произошли неестественные события. До основания Кастеля существовала магическая империя Пандра. Тем не менее, до этого ничего нет.

Я думал, что смогу найти информацию о жизни до того, как волшебная империя будет создана, придя в эту библиотеку, но я не нашла ничего подобного. История, описанная в книгах, была в период после создания магической империи Пандры. Ничего не было написано о том, как страна была создана, и будто ничего не было до этого.

Нет, поскольку это называлось мифической эпохой, возможно, страна была нестабильной, хотя.....

«Это правда, что маги из периода империи Пандры могли использовать магию без заклинаний? Так или иначе, после того, как империя Пандры упала в руины, магия не могла быть использована, если бы не было произнесено заклинание. В этот момент основополагающий король Кастеля принес книгу заклинаний, да?»

«Да, но вместо того, чтобы быть книгой заклинания, это было известно как «Волшебный путь спасения». Я видел это перед поступлением в школу, и это было очень красиво! Заклинания были написаны на каждой странице в этой толстой книге!» восторженно ответил Алан.

Он называется «Волшебный путь спасения», потому что, когда эпоха магов или же богов закончилась, внезапное появление этой книги спасло магов, которые больше не могли использовать свою магию. Магический путь спасения - это оригинальная книга, в котором записаны все заклинания.

Перед тем, как войти в школу, магам не требовалось сдавать бумажный экзамен, но был проведен тест на магию. Задав несколько простых вопросов и подтвердив человека как мага, с помощью демонстрации магии, ученику будет показан «Магический путь спасения». Это должно выяснить, какие заклинания маг может или не может прочитать, таким образом, идентифицируя элемент мага.

Если бы случайно автор был реинкарнирован, тогда было бы возможно, что что-то было скрыто в книге, чтобы создать такой эффект! И книга хранится строго на самом высоком уровне библиотеки.

Я действительно хочу посмотреть на это!

Действительно, действительно хотелось посмотреть на это.

Нормальные ученики, которые не могут использовать магию, ограничены странным правилом, которое запрещает чтение книг, связанных с магией. Вот почему я не могу читать книги о заклинаниях.

Передача книги также запрещена, поэтому, если Алан возьмет книгу для меня, это не выход.

Что это такое в мире? Почему, если ты не маг, тебе не разрешено их читать? Мне это так надоело!

Так как я не могу использовать магию, не в порядке, просто позволить мне читать?! Я хочу кричать это в центре кампуса.

Я пыталась тайно повторять заклинания, которые Алан пел, ночью, однако я не могла активировать какую-либо магию. Я помню несколько заклинаний из средней школы 2-й года. Это тоже не получилось.

Согласно словам Алана, при использовании магии вы сможете контролировать волшебные частицы, дрейфующие по воздуху во время пения. Глазу мага волшебные частицы, вздымающиеся в воздухе, выглядели бы как сверкающие огни или что-то в этом роде.

Призыватели не смогут видеть волшебные частицы, но смогут видеть формы духов. Призыватели могут командовать духами, чтобы совершать свои действия после повторения заклинаний.

«Итак, как выглядят духи?»

Ритц объяснял, как призыватели используют свою магию, но меня заинтересовало появления духов. По меркам моего предыдущего мира, духи выглядели бы наполовину обнаженными девочками.

«Существует разнообразие в образе духов. Некоторые выглядят как люди, другие могут быть похожими на птиц, коров или даже выглядят как простой квадрат... На самом деле, прямо сейчас, у меня на голове есть дух, который выглядит, как девушкой, но только верхней половиной тела, но нижняя часть это птица».

Хаа! Я внимательно посмотрела на голову Ритца со всех сторон, но ничего не увидела.

«К сожалению, я не вижу этого. Могут ли Алан и мисс Шарлотта это увидеть?»

«Конечно, я не вижу этого. В конце концов, я маг.» сказал Алан, когда он неуверенно смотрел на голову Ритца.

Мисс Шарлотта практиковала свое правописание, когда я позвала ее. Она подняла голову, чтобы взглянуть на голову Ритца и тихо покачала головой.

«Я тоже не вижу этого. У меня низкая близость к духам ветра, которыми специализируется Ритц».

«Эх! Есть ли духи, которых не могут видеть призыватели?»

«Да, в моем случае я могу наблюдать духов ветра, которые могут присутствовать у всех других призывателей, а также духи элементов, с которыми я очень близка. Я совершенно неспособна наблюдать духи элементов, с которыми я не близка. Есть много других видов пользователей

духа.

«О, это так. Итак, есть ли элементы, которые с призывателями в высоком родстве и в низком родстве? Так что Ритц близок к духам ветра?»

«Да. Тем не менее, мой лучший элемент - это огонь. Однако магии огня не так много. Магия растительного духа была бы намного лучше. Не то, чтобы я не мог использовать волшебство растительности, но я не очень хороша в этом.»

«Растительные духи могут делать такие вещи, как выращивание сельскохозяйственных культур?»

Вот это да. Растительные духи могут помочь выращивать целые поля сельскохозяйственных культур?

«Да! Сейчас нехватка магов, поэтому мой регион сталкивается с трудностями. Граф Загэн обеспокоен этим, поэтому я надеюсь быстро достигнуть нужного возраста, стать хорош в магии и помочь...»

Сказал Ритц, когда он усмехнулся. Такой невинный ребенок! У него есть обаяние, которому не хватает нарядному Алану. Если я правильно помню, Ритц является сыном волшебного графа, который принадлежит к территории Голдендола к северо-востоку отсюда. У него такая же репутация, как у человека среднего возраста в Разнфорест.

Я молюсь о том, чтобы его невинность оставалась незапятнанной, как у людей, живущих в Разнфорест, которые работают на черных организациях.

«Шарлотта стремится справиться с недостатком призывателей такого типа, как Ритц?»

«Ах, я, ммм, я не настолько хороша с духами растительности...», мисс Шарлотта в отчаянии посмотрела вниз.

Что! Зачем?

Я попыталась ободрить Алана, но и Ритц, и Алан, которые сидели передо мной, дали «О-о-о, ты не должен была так далеко смотреть».

Что! Я сделала что-то, чего я не должна была!? Может быть, потому, что я наткнулась на ее слабость...

«У каждого есть что-то, чего он не умеет! Мы просто должны выявить наши сильные стороны, не так ли! »

« Мои сильные стороны.....»

Мисс Шарлотта, похоже, собиралась что-то сказать, но она стала еще более подавленной.

Чтоо! Ну почему!?

Я смотрела на Алана и Ритца в волнении, но все, что они делали, это укоризненно выглядывало: «Этот убийца-настроения безнадежен!», Было Написано на их лицах.

Хах!!

Я посмотрела на мисс Шарлотту в панике, и ее юбка попала в мой взгляд.

Что? Она пропитана чем-то? Испачкана чем-то? На ее юбке было пятно.

Ах, это может помочь изменить тему!

«Мисс Шарлотта? Похоже, там какая-то грязь! Позволь мне помочь тебе стереть ее.»

Я сказала и вытащила свой носовой платок. Мисс Шарлотта отреагировала с тревогой, когда я начала тереть ее юбку носовым платком.

«Я в порядке!»

«Правда?»

Я была удивлена ее сильной реакцией и остановилась.

Хмм, я не думаю, что ее юбка была запятнана сегодня днем.

И из застывшего выражения мисс Шарлотты..... Я не могу сказать это словами, но оно было беспокойным...

Шарлотта покраснела, пытаясь очистить пятно на юбке.

Алан, который смотрел, сказал Шарлотте тихим голосом с мрачным выражением.

«Ой, что случилось после пятого урока, когда Катрина позвала тебя?»

Лицо мисс Шарлотты побледнело, и она снова посмотрела на пол.

Кажется, Ритц был обеспокоен.

А? Что случилось? Что-то подобное произошло?..... Что-то случилось во время урока магии?

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/3537/407363>