

На следующий день я ждал свою команду у ворот академии. Облака над нами рассеивались. Это было хорошо, дождь наконец-то прекратился. Достаточно шиноби знали водное дзюцу, чтобы предотвратить эту проблему. Но в воздухе все еще чувствовался запах дождя. Лично мне очень нравился этот запах. Всегда почему-то вспоминалось озеро с беседкой, освещенной лунным светом.

Пришло время для еще одной миссии Д-ранга, и... я действительно немного устал от них.

С одной стороны, они были безопасным и относительно постоянным источником опыта, что обеспечивало мне постоянный рост уровня. С другой стороны, они были скучными, прямо сильно скучными. Конечно, По следу органов и По полуночи темно чуть не убили меня, но я пережил и то и другое, и во время их выполнения было трудно заскучать.

Но прошли месяцы. Месяцы! С тех пор как у нас было что-то действительно адреналиновое. Что-нибудь действительно опасное.

Но теперь, когда я жалею на это, все, вероятно, наберет обороты, потому что я набрал массу уровней, прошли месяцы, и судьба реагирует на то, когда так жалуются на скуку, как я, даже если это только в моей собственной голове.

Дерьмо.

Теперь я буду начеку.

Успех Проверки восприятия: 8/2.

Здесь нет ничего необычного.

Знаете, что мне всегда казалось странным?

Что шиноби еще не научились летать.

Я имею в виду, что у нас есть чакра и ручные печати. Чакра регулярно нарушает законы физики, полет должен быть чем-то вроде простого орешка, который нужно расколоть. Интересно, смогу ли я ходить по воздуху так же, как по воде? Я имею в виду, что воздух - это вещество с массой, как и все остальное. Вероятно, нужен идеальный контроль и, возможно, побольше чакры. Но у меня есть контроль... Может быть, стоит придумать что-то для полетов, когда у меня будет немного свободного времени?

Конечно, не на виду у деревни. Полет на своей собственной силе не был замечен в стихийных странах. По крайней мере, не в Листе.

Возможно понадобится даже не дзюцу стихии ветра, а обычное дзюцу. Техники стихии ветра, вопреки моему мнению о том, как они должны действовать, в первую очередь отталкивают объекты от пользователя, фактически не влияя на пользователя вообще. При больших объемах чакра ветра на самом деле действовала как шторм бритвенных лезвий - эту фишку не добавляли специально, это была особенность чакры ветра. И эта нелогичность сильно меня раздражала.

Чакра Молнии, а если точнее правильный способ ее использования, мог бы предложить решение. Или, по крайней мере, невероятно усилить меня.

Знаете, это даже забавно. Единственной чакрой, которая на самом деле включает в себя перемещение предметов, была чакра Земли, которую использовали, когда хотели бросать камни в какую-то цель.

...стоп

Интересно, можно ли применить ту же силу к людям? Знаете, я мог бы попробовать это сделать. По крайней мере, я не знаю ни одной причины, по которой я не смог бы этого сделать. Мило! Я внесу это в список проектов. Ну, знаете, дела на потом.

Когда я закончу с заданием и все такое.

О, и мне тоже нужно какое-нибудь другое дзюцу. Например, я хочу иметь возможность создавать грозное облако, что-то типа передвижную зону атаки. Возможно, для этого тоже понадобится водная чакра, и теперь, когда я об этом думаю, все кажется довольно реальным. А также... что это за запах?

Малейшие намеки на что-то...гнилое проникли в мои ноздри. Как будто самый больной в мире зверь наконец-то получил возможность умереть, но у него не хватило сил сделать это в нежилом районе.

Пахло совершенно отвратительно, и мне бы не хотелось идти и смотреть, что это было. Но...

Квест добавлен: Что в воде?

Идите и исследуйте эту мерзкую вонь.

Я НЕНАВИЖУ ЭТУ ГРЕБАНУЮ ИГРУ!

Я...ПРОСТО...в порядке. Хорошо.

Я сделаю это, чтобы получить немного опыта.

Я прошел через ворота и вошел в академию, с большой неохотой следуя за запахом. Он оставался на первом этаже, а это означало, что мне не нужно было далеко уходить. Это привело меня в открытый класс и...ого.

Пол класса был вскрыт, спускаясь в беспорядок труб, которые были вывернуты наружу, оплетая трубу большего размера, которая также открылась. Я удивился тому, как мне не удалось услышать то, что здесь происходило но вспомнил, что в каждом классе была установлена звукоизоляция, чтобы звуки взрывающихся клонов и испорченных Хенге не мешали урокам в других классах.

Внутри были студенты академии, ни одного из которых я не узнал, съежившиеся под своими пальцами или в углах комнаты с широко раскрытыми испуганными глазами. И прищипленный к стене большим копьём, сделанным из того, что казалось водопроводной трубой, был...Ирука.

О нет.

Не говорите мне...

Я подскочил к нему и опустился на колени, чтобы оценить его состояние.

Провал проверки Медицины: 32/50.

Это было выше моего понимания. Его грудь была разодрана когтями. Он сильно потел, и кровь сочилась из его живота и порезов, украшавших его торс. Я почти могу гарантировать, что должна была начаться какая-то инфекция, но я еще не знал, началась ли она. Я подумал о том, чтобы вынуть копьё, но от этого он мог истечь кровью до смерти.

"Ирука", - сказал я. "Это я, Дайсуке. Друг Наруто? Что случилось?"

Успех Проверки Харизмы: 4/4.

Спасибо, игра.

Несмотря на это, он едва ли даже заметил мое присутствие. "...Наруто? Наруто ушел...Они все ушли".

НЕТ...

"Не смог защитить их", - бормотал он, он звучало безумно и отчаянно, как будто он переживал кошмар, от которого просто не мог проснуться. "...не смог...извини..."

Черт.

Наруто, похоже, был похищен во время моего последнего задания. Он и кто знает, кто еще. Поскольку я не узнал никого из других студентов в комнате, список похищенных, вероятно, включал всю девятку новичков.

А это означало, что мне нужно было действовать как можно быстрее.

Успешность Проверки Восприятия: 8/5.

Очевидно, множество разных людей заметили эту вонь. Наверняка в эту комнату скоро придут медики, и они смогут помочь Ируке намного лучше, чем я. Это освободит меня, и позволит начать поиски Наруто и его друзей.

Обновлено задание: Что в воде?

Завершено: Исследуйте эту Отвратительную Вонь.

Спасите Наруто.

(Необязательно): Спасите девятку новичков.

Это было не совсем то задание какое я хотел получить. Я бы предпочел что-нибудь простое. Например, взорвать что-нибудь или стать наблюдателем на экзаменах на Чунину. Но эй, спасение их от неминуемой смерти и расчленения я не заказывал.

Я натянул очки на глаза, еще раз поблагодарив за то, что купил их, и прыгнул в большую

трубу. Внутри была всего лишь маленькая струйка воды, сбегавшая прямо вперед и спускавшаяся по крутому склону.

Успех Проверки восприятия: 8/7.

Небольшое тонкое пятно крови на стене, скорее всего, от порезанной ладони или руки, указывало путь вниз по трубе в ту сторону, куда я смотрел.

Я вспомнил, как впервые встретил Наруто. После того, как я установил свою Харизму на 1, он спросил, может ли он поиграть со мной. В то время у меня не было друзей, и это для меня много значило. До сих пор много значит.

Он мой брат во всем, кроме крови.

Я иду, приятель.

С этим безмолвным заявлением я нырнул в трубу. Похоже чему-то или кому-то сегодня придется умереть.

<http://tl.rulate.ru/book/35402/1675993>