

В этот самый момент я находился в Шангри-Ла ... нет, это был Гималайский хребет, меня окружали высокие горы, куда бы я ни направлял свое зрение. Погода была жаркой, и я видел, как поднимается пар, должно быть, это было глобальное потепление, и из-за этого пропасти этих гор были обнажены, открывая свою первоначальную красоту...

- Ты в порядке, Алекс-Кун?"

Из рта у меня потекла слюна, и сколько я ни глотал, я не мог остановить ее, в этот момент то, что должно было быть Эверестом из-за его величественных размеров, говорило со мной ... Я должен был стать единым с природой, чтобы иметь возможность слышать голос горы, это должно быть, я достиг просветления.

- Может, он слишком разволновался?"

- Вот почему я сказал всем вам, что мы должны мыться порознь !!"

Я следую за голосом, и я вижу самые маленькие холмы этой горной цепи, я говорю что , они маленькие, но они маленькие только тогда, когда вы сравниваете их с великим Эверестом ... они все еще были внушительны, первый звук исходил от того, что на склонах имело то, что ценилось как Голубое озеро, нетронутое и опрятное.

У второго был небольшой лес, густо заросший растительностью, но странно он выглядел так, как будто был в огне из-за своего малинового цвета, он давал ощущение не катастрофы, а жгучей страсти, которая охватит любого, кто сможет до него дотянуться.

Несомненно, эти горы с освежающим озером и горящим лесом обладали синергией, которая усиливала их прекрасные характеристики. Они давали ощущение желания покорить их обоих одновременно, когда вы их видели.

- Он просто извращенное отродье."

- Нет, я думаю, это нормально, что он так реагирует."

Две другие горы говорят, одна была немного оскорбительной, я бы окрестил их осенью, потому что казалось, что в это время года преобладают коричневые поля, но странно, вместо того, чтобы быть безжизненными, они светились в них.

С другой стороны, гора, которую я назову весной из-за ее розовых цветов, выступает в мою защиту. Хотя я и благодарен за это, но все же говорю, чтобы защитить себя.

- Осень , ты действительно хорошо о себе думаешь. Я могу сказать, что вы не уродливы, но если бы я хотел оценить пейзаж, у меня были бы лучшие варианты."

- О-осень?"

Дракон, скрытый полотенцем вокруг моей талии, хотел выйти и полететь над этими огромными горами, чтобы опустошить поля под ними... но мне удастся держать его под контролем и останавливать, чтобы просто наслаждаться пейзажем.

Я игнорирую его недоумение и указываю на внушительный Эверест ... Ну что ж, давайте прекратим аналогии, как вы уже должны были понять, я нахожусь в ванной комнате с девушками из ядра моей команды. Интересно, как я оказался в такой ситуации? Чтобы объяснить это, нам придется вернуться примерно на 10 минут назад.

Когда я сказал всем, что они могут быстро принять ванну, 10 человек, которые присоединились к нам в конце концов, разделились по своему полу и вошли в ванную комнату группами. До сих пор все было нормально и протекало без каких-либо проблем.

Но все изменилось, когда настала очередь нашей группы, в то время я думал, что буду купаться с группой мальчиков, потому что девочки будут принимать первую очередь с тех пор, как они начали ходить в ванную. Но все начало меняться, когда Шизука бодро подошла ко мне и заговорила.

- Пойдем, Алекс-кун, я помою тебе спину."

- Конечно."

Я быстро встаю и иду к ней. Вы спрашиваете меня, есть ли у меня порядочность? Что я могу сказать? Может быть, система забыла поместить его в мое новое тело.

[... нет, система тут ни при чем. Она сделала свою работу правильно]

Тогда, может быть, это Кросс забыл принести его с моей душой ... это печально, но я могу выжить и без этого, я буду скучать по тебе, моя порядочность, где бы ты ни была.

[Возможно, у тебя ее вообще никогда не было]

Ты права, Аврора, всегда поддерживаешь меня ... ты хорошая девочка. Бесполезно плакать о том, чего у меня никогда не было, так что давай жить счастливо без этого.

[...]

- Подожди, Шисука-Сан, конечно, Алекс не может пойти с нами!"

-А, э, что?"

- Да, а что ? Это и есть дискриминация !!"

Когда я направлялся в запретные земли, вмешалась Курису ... предатель, я буду шутить, пока ты спишь, за то, что наступила на мои сны.

- Нет, это не так! Это из-за приличия!!"

Проклятая порядочность!! Ты вернулась, чтобы отомстить мне, Я проклинаю тебя всем своим существом. Шисука поворачивается ко мне и с таким выражением лица, как будто она потеряла свою игрушку, говорит мне:

- Мне очень жаль, Алекс-кун, но, похоже, мы не можем этого сделать ~

- Хааа ... хорошо. Я пойду с Косой и вымою ее..."

- Нет! Мы позаботимся о ней. Просто прикажи ей сохранять спокойствие ..."

Рассказывая мне об этом, она с беспокойством наблюдала за Косой, а когда я встал, сразу же

последовала за мной и встала рядом.

- Извините, Алекс-сан, я вымою вам спину в другой раз. А пока тебе придется купаться вместе с мальчиками..."

- ... нет, он тоже не может этого сделать."

- Эээ, а теперь почему?"

- Э-это ..."

К моему удивлению, Курису хочет что-то сказать, но не решается. Затем Саеко подходит и, словно решая проблему своими словами, рассеивает мои сомнения, но ее ответ почти заставляет меня упасть на землю и выругаться.

- Я думаю, что это было бы большим поощрением для них."

Когда она заканчивает говорить, что я чувствую исходящую от меня темную ауру, я обнажаю свою [черную луну], поворачиваюсь к мальчикам и с улыбкой говорю им.

- Когда мы будем купаться, если в вас что-то проснется ... Я срежу это в тот же миг..."

"- Хиииии! ""

Комуро и Хирано отступают назад, держась руками за промежность, и кричат, в то время как их тело громко дрожит, возможно, они напуганы больше, чем когда впервые увидели зомби.

- Я думаю, что для Алекс-Сана будет лучше искупаться вместе с нами."

- Конечно, нет!!"

Когда Ангел Саеко говорит в поддержку слов Шисуки и открывает мне двери рая, демон Рей отказывается и хочет, чтобы я отправился в ад. С командой из двух членов на каждой стороне они не могут прийти к решению, поэтому они обращаются к последнему члену группы, Сае. Мицусу и Ники удалились, потому что их было уже слишком много, чтобы войти в ванную, и они не доверяли Косе.

- ... Я не возражаю, если он войдет."

Она смотрит на меня и после некоторого раздумья, которое показалось мне вечностью, выносит свой вердикт. И тогда все пойдет туда, где мы сейчас находимся.

...

...

Вернувшись туда, где мы были, я улыбнулся Рей и указал на Шисуку, которая обладала динамитным телом, которое легко могло вызвать желание мужчин и зависть женщин. Ее фигура превзошла чувственность, став почти эротичной, я уверен, что где бы она ни шла, заставила бы любого мужчину свернуть шею.

- С Шизукой вы теряете в объеме с большим отрывом..."

Не останавливаясь и непрерывно я указываю Сазко, что вид моих глаз на ней вызывает у меня

улыбку, в этот момент она помогает Косе мыть волосы, я хотел быть тем, кто будет мыть ее тело, но, к сожалению, Курису помешала. Из всех, кто был здесь, можно было видеть, что они были самыми тонированными мускулами, они не были чувственными, но не имели недостатка в них, но что было самым заметным в Саеко...

- По стилю ты проигрываешь Саеко"

Я следую за ней и показываю Курису, что когда она видит, что я обращаю на нее внимание, пытается прикрыться девушкой, которую мы спасли несколько часов назад, я совершенно забываю, что она была здесь, и кажется, что Курису помогала ей купаться. Ну, даже если ты сейчас попытаешься прикрыться, это скульптурное тело полностью сохранится в моей памяти.

- В равновесии ты проигрываешь Курису."

Подумав о том, чтобы закончить, я бросаю косой взгляд на Саю ... кажется, она ждет, что я что-то скажу, и теперь, когда я думаю об этом, было бы очень жестоко отодвинуть ее в сторону. Надо сказать, что она обладает незаурядным телом и не проигрывает с другими девушками в красоте.

- Наконец, ты проигрываешь Сая в молодости и ожиданиях, так как она все еще находится в развитии..."

С моими словами Сая хвастливо раздувает грудь, она-кто-то с большой гордостью или у нее есть ссора между ними, может быть, это немного и того, и другого.

- Это не так ... ну, ты можешь быть красив , но ты все еще просто извращенное отродье !!

<http://tl.rulate.ru/book/35520/1112913>