От лица Сиделе:

Вчера случилось нечто ужасное. Леди Альтериас, дочь графа Аббаса (губернатора города Альгрия), подверглась нападению бандитов и оказалась в смертельной опасности. Альгрия находится недалеко от Великого Леса Борф, и, поскольку, уровень окружающих его монстров довольно высок, бандитов в округе не было более десятилетия.

В любом случае, я слышал отчёт о том, что произошло что-то странное, но то, что действительно произошло всё ещё оставалось загадкой, поэтому мне было приказано немедленно расследовать это дело с бандитами. В последнее время граф Аббас из-за чего-то мучается. Меня немного беспокоит факт того, что он чем-то одержим.

К счастью, на этот раз леди Альтериас избежать худшего.

Когда они были в наибольшей опасности, согласно словам защищавших в тот момент леди Альтериас рыцарей, им помог молодой человек в черном и с черными волосами. В этой стране не так много черноволосых людей, но, что важнее, если бы кто-то помог дочери графа, он бы, как минимум, дождался какой-нибудь награды от Графа, а не сбежал, как сделал тот юноша.

Если так подумать, я недавно слышал о героях, призванных Империей Рэйд Круд. У всех героев были черные волосы и глаза. Однако я не слышал, чтобы кто-нибудь из них отправлялся в Альгрию. Королевство Темплетон, в котором находится Альгрия, не поддерживает тесного контакта со странами, призвавшими героев.

Эти страны мыслят так же, как и Империя Рэйд Круд, которая выступает за превосходство человеческой расы. Королевство Темплетон — это страна, где такие расы, как зверолюди, сосуществуют с людьми. Другими словами, здешний образ мышления и обычаи отличаются от таковых стран-призывателей. Вот почему Королевство Темплетон было вне круга участников, когда призывали героев.

Из-за этих обстоятельств отношения Королевства с этими нациями в последние годы были особенно натянутыми. Королевство Темплетон следило за перемещением граждан стран, которые пропагандировали превосходство человеческой расы. Другими словами, если бы в эту страну попал герой, я бы хотя бы что-то об этом услышал.

Так кем же был тот молодой человек с черными волосами и черной одеждой, который помог Альтериас-сама?

«Председатель, у нас покупатель и он хочет купить рис».

«Хорошо...»

При упоминании риса я вспомнил, что слышал, что основной пищей героев был именно рис... К

слову, основная еда в этом городе — это хлеб. Я продаю рис только потому, что среди жителей есть горстка любителей риса. Более того, поскольку эти конкретные клиенты богаты и обладают определенной властью, они просили, или можно сказать, предложили, чтобы у меня в магазине всегда был запас риса.

Собственно, поэтому я и согласился на то, чтобы, не смотря на хлопоты, всегда иметь рис на складе. Что ж, в любом случае это также и предмет гордости, даже если это и не выгодно. Любители риса зачастую покупают в моем магазине много других вещей, поэтому, если я могу получать прибыль от связанных с рисом покупок, это явно хорошая вещь.

Итак, является ли сегодняшний покупатель одним из известных мне клиентов? Я встал с удобного стула и направился в отдел риса. Однако, когда я пришёл, меня встретило странное зрелище. Если точнее, странным был именно мой покупатель.

Трудно описать, что в нем странного, но... он и правда очень странный. Что я могу сказать, так это то, что его присутствие было невероятно слабым. У меня было ощущение, что он похож на привидение в устрашающе черном пальто из какого-то медведя... В общем, всё это довольно странно и загадочно.

Когда я сосредоточился на внешности покупателя, я увидел, что это молодой человек с черными волосами и такими же глазами.

Может быть это он? — подумал я, ссылаясь на внешние совпадения.

Я подошёл к нему как раз вовремя для того, чтобы услышать, как он отвечает на объяснения Прилль, про сорта риса, которые у нас есть

- Это длинный тонкий сорт-ня, а этот яйцевидный-ня.
- Длинный тонкий это тайский рис... а вот яйцеобразный это японика!

Рис японика... это слово было очень похоже на то, что, по слухам, часто произносили герои.

Я практически на сто процентов уверен, что этот молодой человек, ищущий рис, имеет какоето отношение к героям.

Имя: Цукуру Сумераги

Профессия: Шеф-Повар ●, Уровень 20

Скиллы: [Готовка] [Поджигание] [Разделка] [Анализ] [Хранилище Материалов]

Я непроизвольно использовал [Анализ]. Статус молодого человека был таким же, как и у обычного [Шеф-Повара], которого можно найти где угодно. Однако моя интуиция подсказывала мне, что в нем есть нечто странное.

Все, вроде бы, кажется нормальным... Интересно, откуда у меня это странное чувство?

Итак, на этот раз я попытался использовать [Анализ] на мече, который молодой человек держал на талии, но текст в появившемся окне был искажен. Я не хочу хвастаться, но моя профессия — [Великий Торговец], и всякий раз активируя скилл [Анализ], который был одним из скиллов, которые шли вместе с моей профессией, я всегда получал нужную информацию... Ну, до этого момента.

Это странно! Вот почему я сразу же попытался проанализировать чёрное пальто, которое он носил, но и здесь описание было искажено. Что же это значит...

носил, но и здесь описание оыло искажено. Что же это значит
— Дайте мне десять мешков.
— Спасибо за покупку, ня!
— Ох, ничего себе, спасибо за такую уверенную покупку.
Я, даже не думая, обратился к нему.
Ну, я в любом случае хотел подтвердить его личность, и, прежде всего, выяснить его цель.
— Хмм? Кто вы такой?
— Я Сиделе, председатель Универсального Магазина Сиделе.
— Вам что-то нужно от меня, Господин Председатель?
— Нет, совсем нет, вы купили так много нашего риса, поэтому я подумал, что было бы хорошо поприветствовать вас лично. Кстати, это ваш первый визит в этот магазин?
— Да, я только вчера приехал в город.

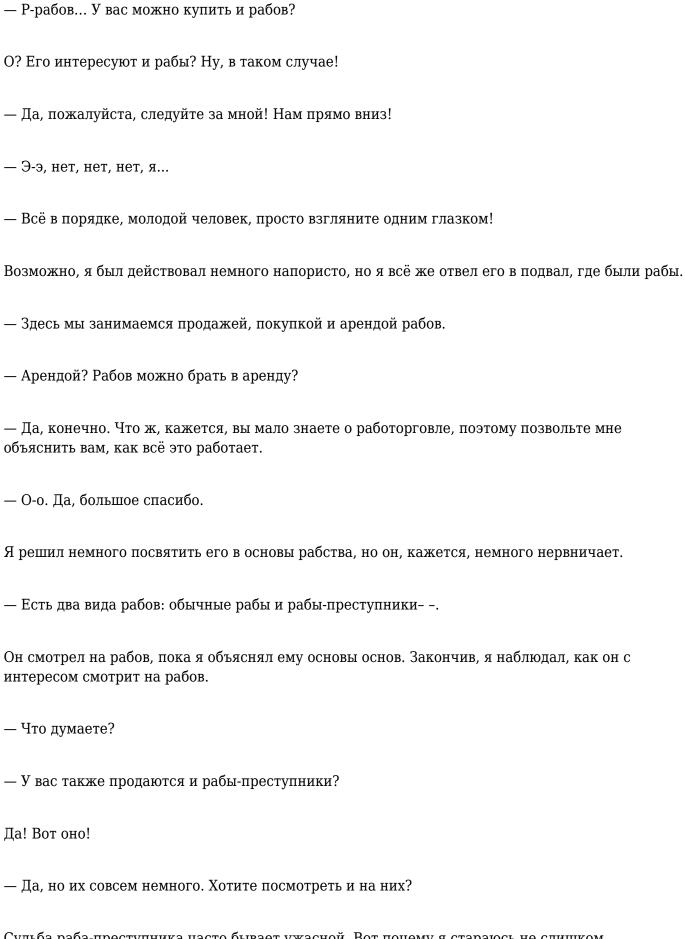
В тот же день, когда бандиты напали на леди Альтериас. Я не могу ошибаться.

— В самом деле? Тогда я с нетерпением жду вашего покровительства в будущем.

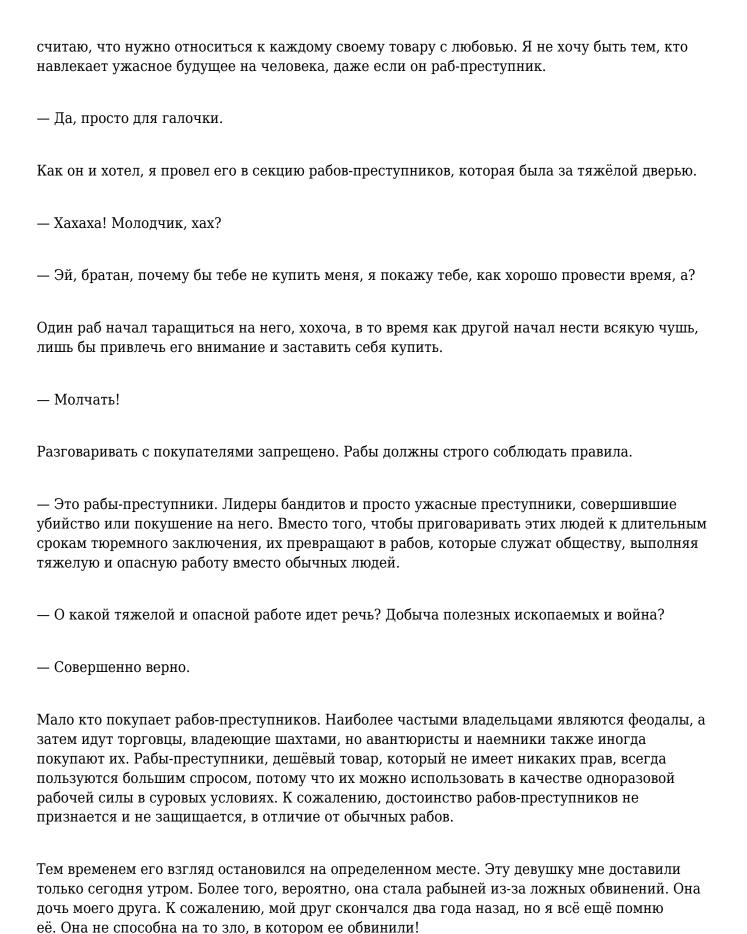
— Я вернусь, если мне понравится ваш рис.
— Конечно, буду ждать вас. Прилль, приготовь товар для этого джентльмена.
— Да-ня!
— Ничего страшного, я заберу их.
Десять мешков риса исчезли прямо у меня на глазах. Конечно, у него есть скилл под названием [Хранилище Материалов], но столько риса в него явно поместиться не должно было. Я почти уверен, что для такого понадобится приличная коробка для предметов, чтобы в одно мгновение забрать такое количества риса, но не похоже, что у него есть такой предмет хотя искаженный текст в описании его экипировки всё ещё беспокоит меня.
— О, у вас есть коробка для предметов?
— Ну, что-то подобное. А где я могу за это заплатить?
Это да или нет? Ну, ладно и на этом спасибо. За одну встречу я итак получил приличное количество информации.
После того, как он ушел, я решил немного осмотреть магазин и поручил сотрудникам явиться ко мне, как только этот темноволосый молодой человек появится снова. Сегодня утром ко мне доставили того раба, а теперь в магазин зашёл этот юноша.
У меня в голове начала вертеться мысль, что в скором времени может произойти что-то интересное.
В любом случае, мне нужно вернуться в офис и проверить документы.
Я и правда думал, что этот парень когда-нибудь снова вернётся в магазин, но это случилось, когда я просто проходил мимо прилавка.
— О? Только посмотрите, это же тот самый молодой человек! Что вы ищете на этот раз?
Я быстро окликнул его. Я не смог бы и дальше называть себя хорошим торговцем, если бы упустил эту возможность.
— Извините, что вернулся так быстро, я просто хотел купить пару кастрюль и другую посуду.
— Всё это есть на третьем этаже. Я с радостью провожу вас.

возможно, из-за возраста, я чувствую себя немного запыхавшимся. Я собако-зверочеловек, поэтому у меня есть определенная доля уверенности в своих физических силах, но, если пары лестничных пролетов достаточно, чтобы я запыхался старость, должно быть, наконец настигает меня.
— Мы на месте.
— Добро пожаловать- ах, хозяин!
— Не называй меня хозяином, я председатель!
— Хорошо~
Боже, эта девушка всегда называет меня хозяином. Мне все еще нужно донести как правильно себя вести в эти молодые головы.
Тем временем юноша просто посмотрел на нас с озадаченной улыбкой и стал рассматривать товары. Некоторое время он просматривал секцию с горшками, а затем остановился перед тем самым товаром.
— Вам приглянулась волшебная скороварка?
— Волшебная скороварка нет, мне просто показалось, что это довольно необычно.
— Вы знаете о них?
— Чуть-чуть.
Хо-хо, но волшебная скороварка — это совершенно новый продукт, который был изобретен совсем недавно. Услышав его ответ, я хочу узнать его все сильнее и сильнее.
Он купил набор кастрюль, сковородок и посуду.
— Благодарю вас за ваше покровительство.
— Я удивлён. В магазине мистера Сиделе и правда очень большой выбор товаров, хах.
— Да, в нашем магазине продаётся всё: от еды и до рабов.

Я повел его вверх по лестнице на третий этаж. В последнее время, когда я поднимаюсь наверх,



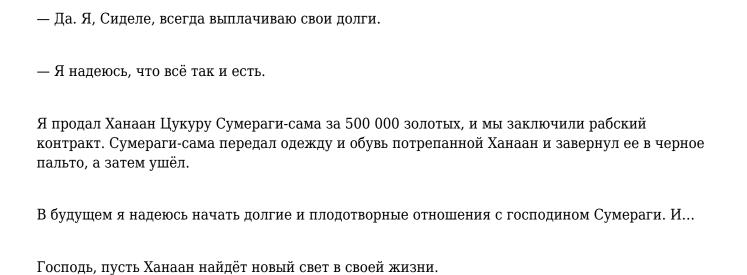
Судьба раба-преступника часто бывает ужасной. Вот почему я стараюсь не слишком углубляться в этот бизнес, хотя их продажа и правда очень прибыльна. Всё-таки они всегда востребованы. Как торговец, я не должен позволять эмоциям мешать получению прибыли, но я



— А что насчет этой девушки?

— Она
Что я должен сказать? Грешница, убившая сына дворянина? Что она была признана виновной в убийстве дворянского сына, но по ложному обвинению? Ее не освободят от статуса рабыни-преступницы всю оставшуюся жизнь, если не будет доказана ее невиновность
— Она попала сюда только сегодня Она была волшебницей в дворянском доме, но произошел инцидент, в котором убили сына дворянина. В момент убийства она была рядом, и её признали виновной
— Вы считаете, что на самом деле она не виновата?
— Я не знаю. Меня не посвящали в детали, но в суде её признали виновной.
— Хмм.
Возможно, я мог бы доверить ее этому юноше в черном. Жалко продавать такую важную "рабыню" кому-то, кого я встретил лишь сегодня, но моя интуиция требовала, чтобы я обратился именно к нему.
— Мастер Сиделе! Я хочу купить Ханаан!
И вот появился худший человек. Он оттолкнул черноволосого молодого человека в сторону и окликнул меня. Я мог сказать, что молодой человек был возмущен таким поведением.
— Это Мастер Докум, хах? В последнее время вы так часто приходите
Этот мужчина служит феодалу, его зовут Докум. Он худший из людей, полагающийся на свое положение главного волшебника, чтобы унижать слабых.
— Хватит болтовни! Я пришел купить Ханаан!
Если и есть человек, которому я не могу ее продать, так это ему!
— Прошу прощения, Ханаан, она
Я бессознательно взглянул на молодого человека с черными волосами.
— Э? Что? Эй, а ты кто такой?

Докум только что заметил черноволосого молодого человека и окликнул его, продолжая вести себя грубо.
— Это мой вопрос. Ты поразительно нагл. Именно я сейчас разговаривал с Сиделе.
— Что? Ты маленький-!
Черноволосый мужчина ответил, не сдерживаясь. Неужели он не знает, насколько страшен этот Докум, или же обладает связями, которые позволяют ему ни о чём не беспокоиться?
— Сиделе. Разве вы не собирались продать Ханаан мне?
Я ничего не сказал, но он, должно быть, уловил мои намерения.
— Д-да Мастер Докум, я уже согласился продать её этому молодому человеку Да
— О чем ты говоришь! Разве мы уже не решили, что её куплю я?!
— Да? — спросил юноша, наклонив голову и повернувшись ко мне.
— Н-нет, эээ, мастер Докум, я договорился с этим молодым человеком ещё до вашего приезда. Так что именно он будет тем, кто купит Ханаан, хорошо?
— Что ты только что сказал!?
— Так шумно, ты, что, разве не можешь использовать свой внутренний голос? Боже, похоже, у этого парня вообще нет здравого смысла.
— Ч-что ты несёшь, ублюдок!
Откровенно говоря, Докум мне совсем не нравится, так что я не собирался их останавливать. Мне нужно уладить этот вопрос прямо сейчас.
После этого Докум, не переставая возмущаться, подошел ко мне, но он не мог начать угрожать мне, так я был в хороших отношениях с феодалом.
Когда Докум ушел, темноволосый молодой человек обнял меня за плечо и сказал:
— Ты мне должен».



http://tl.rulate.ru/book/35642/1114274

Кажется, он довольно решительный джентльмен.