

Через несколько секунд Гилдерой был одет как цирковой клоун-с красным носом и зелеными вьющимися волосами - и изо всех сил старался исполнить "Риверданс" без музыки. Он размахивал своей палочкой скорее как дирижер оркестра, а не волшебник.

То, что поначалу было до крайности забавно, теперь начинало попахивать издевательством. Силенцио положило конец мольбам Локхарта о снятии заклятий.

Гораций наслаждался происходящим и теперь решил перейти ко второй фазе своего плана. «- О боже, теперь я понимаю, почему так популярны частные уроки. Я только надеюсь, что ваши уроки проходят все таки лучше, чем у нынешнего преподавателя защиты.»

Первые курсы в считанные секунды возмутились, защищая их кружок, особенно, громогласна была Джинни. Гарри использовал переполох, чтобы бросить заклинание отмены на Локхарта, не получая никакого удовольствия от наблюдения за его кривляньями, и физически истощенный человек кулем упал на пол.

Слагхорн обратил свое внимание на Кроу. «-Похоже, юные ведьмы и волшебники весьма впечатлены вашим обучением, Центурион. С другой стороны, им не с чем сравнивать, не так ли?"

Гермиона повернулась к своему парню, перейдя на гоблинский язык. " - Чувствую подставу, и мне интересно, чья это была идея клуба.""

«- Что скажешь, Центурион, не хочешь показать чему ты учишь наше будущее поколение? Давайте проведем товарищеский поединок, вы наверняка продержитесь подольше, чем наш нынешний профессор защиты.»

"-Он намеренно заставляет тебя сражаться, но я не могу понять, почему.""

"- Возможно, это неплохая идея, Гермиона. Мне действительно нужно понять, на каком я уровне, а он не может зайти слишком далеко учитывая количество свидетелей..."

Гораций не получил той реакции, которую ожидал, и снова принялся подначивать Кроу. «-Вам нужно разрешение девушки на дуэль? Так вот в чем проблема? Может быть, мне лучше вызвать ее и тогда получится привлечь ваше внимание?» - он ожидал смеха среди студентов, особенно от слизеринцев, но зал почему то погрузился в полную тишину. Вся школа уже усвоила - некоторые на собственном горьком опыте, что Гарри нельзя злить. И единственный верный способ сделать это, задеть его подругу.

Кроу, однако, был очень спокоен, когда отвечал декану змеиного факультета. «-Вас неверно информировали, профессор. Никто не учит Воронов дуэлям, я учу их сражаться. Если вы хотите сразиться с Центурионом, то я не стану отказывать вам."

Гарри был спокоен, а вот Гермиона нервничала за обоих. «- Только не валяй дурака, пожалуйста, покончи с ним быстро!""

Гораций был доволен сработавшим планом. Ему нужно было показать, что он представляет собой гораздо больше, чем тот образ, который сейчас сложился у студентов. Сбить спесь с мальчика-который-выжил было его первым шагом на пути к возвращению уважения, которое он потерял. «- Конечно, Центурион, вы не присоединитесь ко мне на помосте?"

«-Как я уже сказал, профессор, я не участвую в дуэлях. Мы будем отгорожены специальной областью, и бой закончится только тогда, когда кто-то начнет истекает кровью.» - Гарри

вручил камень-артефакт Невиллу и Падме, затем поцеловал Гермиону. Ребята быстро освободили приличное пространство на полу, отодвинув студентов назад. Когда они расчистили достаточно большую площадь, каждый из четверки положил камень в своем углу и активировал их.

Гарри скинул ботинки и расстегнул рубашку.

«- Броня для дружеской дуэли, поверьте это лишнее»

«- У нас сражение, профессор, в нем нет ничего дружеского. Я не могу сбросить с себя доспехи, как и вы не можете лишиться своего многолетнего опыта. Моя броня-это часть меня. Не забывайте, что согласились сражаться с Центурионом.»

Гарри уже приготовил щит и нож, и под конец вытащил меч. «- Отсчет Гермиона.»

Теперь Гораций стоял лицом к лицу с бронированным воином. Он уже начал подозревать, что сбить спесь с избранного будет не так просто, как он рассчитывал изначально.

«- Бой!» - тем временем прозвучал голос второкурсницы

Первый парализатор Гарри отразился от щита, который зельевар поспешно установил, хотя данная защита не предназначалась от физических объектов. Одним стремительным движением, противник оказался рядом и отрезал кусок мантии Горация.

Профессор испустил вопль удивления, прежде чем ему удалось выпустить комбинацию заклинаний, но они не принесли никакой пользы. Парень был невероятно быстр, уворачиваясь и отклоняя все проклятия, прежде чем меч снова сверкнул, и еще один кусок его одежды упал на пол.

Горацию казалось, что он борется за свою жизнь, и к сожалению он не мог использовать действительно опасную магию против двенадцатилетнего мальчика - по крайней мере, не при таком количестве свидетелей. Когда в третий раз, когда клинок прорезал его одежду, стало понятно, что противник может закончить бой в любой момент, когда захочет. Таким образом ему не то что не заработать уважение учеников, но и велика вероятность потерять ее остатки.

Он выждал время и теперь был готов, заклинание вспышки должно на мгновение ослепить всех в зале, позволив ему наложить необходимые чары и усыпить неожиданно резвого мальчишку. Мужчина крепко зажмурился, когда яркая вспышка распространилась по залу, но у него так и не нашлось времени привести в действие остальную часть плана.

Когда зрение Гермионы вернулось, она увидела немного выдохшегося парня, опирающегося на свой меч - и никаких следов Слизнорта. Она отключила барьер и бросилась к нему, обхватив руками свою пару, стараясь убедиться, что с ним все в порядке.

«- Все-таки ты решил сражаться не серьезно? Несколько раз он чуть не подловил тебя.»

«-Я бы ничему не научилась за несколько секунд, а он придерживался заклинаний, которые на самом деле не причинили бы мне вреда.»

Падма и Невилл присоединились к парочке. «- Эмм, Гарри, а где Слизнорт?»

Кроу поднял глаза, и трое друзей первыми расхохотались, проследив за его взглядом. Слагхорн свисал с потолка Большого зала, в разорванной в клочья одежде и запутавшийся в паутине.

Каждый мог легко прочитать выражение недоверия к происходящему на его лице, пока он баюкал свою окровавленную руку.

«-Я его немного поцарапал, интересно, старина Слагги боится высоты?»

Ранее Роджер сделал несколько довольно громких заявлений о занятиях по защите, которые у них прошли в выходные, и теперь ни один когтевранец не сомневался в его словах. Седрик также проговорился в "Хаффлпаффе", что любой из четверки надерет ему задницу в бою, а Гарри регулярно сражается против трех друзей одновременно. Этому теперь тоже верили.

Слизеринцы не знали, что и думать. Сначала их декан намеренно подстрекает Ворона, а затем проигрывает. Любой, кто умел хоть немного пользоваться холодным оружием, понимал, что Гарри мог бы несколько раз порезать Слизнорта во время боя, но ограничился только мантией.

Префектам тем временем пришлось вмешаться, чтобы не дать Большому Залу погрузиться в хаос. Пока Локхарт валялся полностью обессиленный, а зельевар свисал с потолка, они должны были организовать порядок самостоятельно. Шумиха, которую поднялась после победы Гарри, очень скоро привлекла внимание персонала, и в помещение объявились Макгонагалл с Флитвиком, которые после оценки ситуации, потребовали некоторых ответов.

Недостатка в людях, желающих предоставить эти ответы, не было, и вскоре у Макгонагалл остался только один вопрос. «- Центурион, как долго вы собираетесь держать профессора Слизнорта на потолке?"

«- Ну, он не особо спешил расколдовывать профессора Локхарта и оставил его танцевать, так что я не вижу причин, почему бы не поступить с ним также. А теперь прошу простить нас, профессор, сегодня был долгий и утомительный день, а завтра у нас помимо уроков, еще клуб защиты. Поэтому, пожалуй, я отправлюсь спать."

Он вышел из большого зала с друзьями, оставив профессоров наводить порядок и разбираться с раскачивающимся Слизнортом и полудохлым Локхартом. Невилл и Гермиона практически несли Гарри на себе, к тому времени, когда достигли башни Когтеврана. Пожелав всем спокойной ночи, Невилл вместе с Джинни и Колином отправились в собственное общежитие.

Луна обнаружила себя сидящей у ног Гарри, когда Падма с Грейнджер усадили парня между собой на диван. Девочка была в восторге от того, что друзья доверяют ей достаточно, чтобы обсуждать происходящее рядом с ней.

<http://tl.rulate.ru/book/35685/806587>