

Когда узники держась за плетеное ожерелье из волос, прикрепленных к медальону вышли в коридор, Белла направилась прямо к определенной камере, и Августу ничего не оставалось, как последовать за ней.

«- Родди, ты здесь, мой мальчик?»

«-А где же мне еще быть, блядь, сумасшедшая сука. Как ты выбралась из своей камеры?»

Когда Рудольфус прижался лицом к решетке, чтобы посмотреть, что происходит, новая палочка Беллы бросила ему в шею низкоэнергетическое режущее проклятие, которое хоть и было маломощным, но все же применилось с расстояния всего в несколько дюймов и с точностью хирурга. Яремная вена Ленстрейнджа оказалась перерезана, и, несмотря на то, что мужчина обеими руками старался зажать рану, жизнь медленно начала покидать обессиленного заключенного.

«- Считай, что наш брак подошел к концу, паршивый ублюдок, и ты больше никогда не сможешь мне изменять со своим братцем. Он кстати будет следующий."

Белла двинулась к следующей камере, в то время как Август благоразумно молчал, и открыв дверь камеры, увидела Рабастана, свернувшегося калачиком в самом дальнем углу, плачущего и дрожащего от страха. «- Ты даже не достоин умереть от моей руки, кусок дерьма!"

Рабастан вздрогнул еще сильнее от облегчения, увидев, как сумасшедшая сука уходит, но потом заметил, что она оставила дверь камеры широко открытой. Дементор не заставил себя долго ждать.

«- Мой брак был по расчету, чтобы скрыть тот факт, что они трахались друг с другом еще со времен Хогвартса, и при этом у них хватало наглости обвинять меня в отсутствии наследника! Я хотела замучить обоих ублюдков до смерти уже много лет, но они были нужны нашему хозяину! Я с радостью приму неудовольствие милорда за убийство этих кусков дерьма, когда мы вернем его. И есть еще один брак, который пора расторгнуть, прежде чем мы покинем эту гребаную дыру навсегда..."

Услышав, как открылась дверь камеры, мужчина испытал шок, но он быстро сменился ужасом при узнавании личности пришедшего человека.

«- Привет, Люциус, удивлен нашей встречей? Я же говорила, что заставлю тебя заплатить за уничтожение одной из ценностей нашего хозяина, видимо моей сестренке придется стать вдовой!"

Мужчину стащили с матраса за волосы, и его последней осознанной мыслью было: "Где, черт возьми, Белла взяла палочку?". Когда кровь Малфоя хлынула из яремной вены, образовав лужицу на полу камеры, Белла погрузила пальцы в теплую жидкость и начала писать послание на стене.

Август только что стал свидетелем, как теперь его женщина убила своего мужа с братом и зятя всего за несколько минут. Он не думал, что данный факт может настолько возбудить его и когда Белла наклонилась за новой порцией крови, женщина не могла не заметить некоторые неудобства Руквуда.

«- Ой, мой большой сильный мужчина любит, когда его маленькая леди занимается плохими вещами. Мы позаботимся о твоей проблемке чуть позже, а пока нам предстоит романтическое плавание по морю, согласись вполне неплохо для нашей первой ночи в качестве пары!"

«- Белла, что ты делаешь?"

«-Я намерена оставить сообщение, которое заставит Министерство обосраться. Поттер умрет от рук нашего хозяина!"

«-У нас не так уж много времени.» - вспышка гнева в глазах женщины заставила Августа испугаться, что он вот-вот присоединится к истекающему кровью Малфою на полу, но женщина все же взяла себя в руки и наклонилась за новой порцией крови Люциуса.

«- Еще несколько секунд, и я закончу."

Узники вышли из камеры, держась за руки, зажав медальон защиты в соединенных ладонях. Позади них осталось только остывающее тело блондина и кровавая надпись на стене.

**ПОТТЕР УМРЕТ!**

\*\*\*\*\*

Гарри казалось, что Гермиона собирается убить его, поэтому он сбежал, пригласив Эмму на танец. Они еще не успели начать вальсировать, а Кроу уже спрашивал совета. «-Я не могу понять, почему она так злится..."

«- Вас ожидает первый прием в Кингсай, и естественно Гермиона, как хозяйка, хочет, чтобы он прошел идеально."

«- Для меня будет вполне достаточно уже только одного ее присутствия на празднике, а она уже несколько дней переживает из-за этого и больше не может ни о чем говорить. Я думал, ей понравится, если я приглашу на прием Министра Магии, но кажется все получилось наоборот"

Эмма не могла не улыбнуться его наивности, она любила такое поведение мальчика, когда он был простым подростком, а не центурионом. «- Когда Гермиона успокоится, то так и будет, но сейчас она будет все перепроверять по сотню раз, стараясь сделать завтрашний день идеальным. Разве ты сам не говорил, что чей-то день рождения - это самый важный день в году?"

«- Значит, приглашать министра не стоило?"

«-Все в порядке, ты поступил правильно. Просто его присутствие поднимает прием на новую высоту, и Гермиона будет больше давить на себя. Представь, если бы директор Рагнок пришел..."

"...но он и так будет!"

Для Эммы это стало новостью. «-А Гермиона знает об этом?"

Ее вопрос заставил Гарри задуматься на мгновение, прежде чем он ответил. «- Не уверен, отец сказал мне об этом только сегодня вечером. Я идиот, и должен был сразу сказать ей прежде чем звать министра. Каждый раз, когда я думаю, что начинаю разбираться во взаимоотношениях людей, что-то приходит и показывает мне насколько я не прав."

Эмма попробовала немного подбодрить мальчика. «- А разве Гермиона уже знает все о взаимоотношениях и культуре гоблинов?"

«- Ну, она многое изучила, но вряд ли за два года могла узнать все требуемое..."

« - Вот именно, ты говорил, что у гоблинов довольно простые обычаи, но тем не менее Гермione потребуется больше времени, чтобы освоить новую для себя культуру во всех аспектах, и это вполне понятно. Почему же тогда ты думаешь, что сможешь стать экспертом в маггловском и магическом взаимодействии за столь короткое время?"

К тому времени, как танец закончился, Гарри уже разработал план действий. «-Я спрошу отца, нужно ли сделать нечто особенное для приема директора, и когда у меня будет вся информация, то скажу все Гермione. «- Спасибо, мам.» - мальчик поцеловал Эмму в щеку.

\*\*\*\*\*

Август изо всех сил пытался увести Беллу, наконец то убедив ее, что напасть на охранников с одной самодельной палочкой весьма плохая идея. За много лет заключения, они прекрасно изучили распорядок охранников в крыле строгого режима. Ночью за всей тюрьмой следили не более шести человек, и никогда не утруждали себя патрулированием, поэтому их побег не будет обнаружен до утреннего обхода. Руквуд сумел убедить Беллу, что им необходимо использовать столь драгоценные часы и незаметно убраться с острова, а не рисковать поднятием тревоги, прежде чем они успеют убить всех авроров.

Вот оба услышали, как охранники вошли в небольшое здание рядом с боковыми воротами, через которые парочка собирались выйти. Судя по звуку магии играли в какую-то карточную игру, и деньги переходили из рук в руки, а главное они не обращали никакого внимания на происходящее за пределами комнаты. Белла держала себя в руках, затаившись в тени, и когда раздались громкие азартные возгласы, сигнализовавшие о появлении победителей и проигравших, воспользовалась возможностью, бросив алохомуру на дверь. Благодаря шуму в караульном помещении они смогли беспрепятственно пройти на свободу и остаться незамеченными.

Беглые пожиратели направились вниз по узкой тропинке к берегу, не смея зажигать Люмос, чтобы осветить себе путь. Последняя часть плана Августа заключалась в поиске выброшенных на берег обломков, которые помогли бы им держаться на воде и надежде, что палочка сможет справиться с согревающим заклинанием, прежде чем им придется лезть в студеное море, однако у Беллы были другие идеи.

После того как они собрали большие обломки, она велела напарнику разложить их в определенном порядке и затем Руквуд наблюдал за работой мастера, когда Белла аккуратно пропускала крупницы магии через любовно созданную им палочку. Прежде чем она окончательно развалилась, женщине удалось превратить обломки в очень примитивное каноэ.

«- Не волнуйся дорогой, нам, скорее всего еще предстоит романтический заплыв, так как я не смогла вложить достаточно магии для постоянной трансфигурации. Теперь нужно найти подходящие обломки, которые можно использовать в качестве весел."