

Библиотека — самое знакомое место для Чжан Хэна в университете, даже больше, чем здание общежития, где он жил.

В своем неподвижном мире два места, которые Чжан Хэн посещал чаще всего, были спортзал и библиотека. Чтобы упростить себе вход и выход, он обзавелся дубликатом ключа от двери служебного входа. Чжан Хэн вошел боковую дверь, предназначенную для персонала, сначала он спустился в подвал, чтобы включить источник электропитания, затем подошел к лифту, войдя в него, он нажал все кнопки со второго этажа по седьмой, а затем сразу вышел из лифта.

Он не знал, что за сверхъестественное существо находится в библиотеке, но место, которое оно выбрало, действительно навело его на некоторые размышления. Библиотека располагалась в самом центре университета, возвышалась на семь этажей, и идеально подходила в качестве наблюдательного пункта. Тот, кто находился на верхнем этаже, мог хорошо обозревать почти все уголки кампуса. Если сверхъестественное существо, находящееся в библиотеке, действительно было живым, то его действия, перед тем как он вошел в библиотеку, вероятно, были уже замечены им.

И даже если это оно не заметило, то включение источника электропитания сейчас должно было предупредить его о том, что кто-то вошёл в библиотеку. Нажав кнопки лифта со второй по седьмую, Чжан Хэн надеялся запутать этим сверхъестественное существо, чтобы оно не могло догадаться, на каком этаже он сейчас находится. Тем временем сам Чжан Хэн поднялся по запасной лестнице наверх.

Поскольку угол, под которым Стела Париса приземлилась ранее, уже доказал, что его цель находилась на верхнем этаже. Чтобы сэкономить время, Чжан Хэн решил начать поиски с самого верхнего этажа.

Он поднялся на седьмой этаж и открыл дверь, впереди всё помещение было погружено в кромешную тьму. Он нащупал выключатель верхнего светодиодного освещения на стене, но после нажатия на него не последовало никакого ответа. Чжан Хэн сразу же насторожился. Его противник уничтожил осветительное оборудование на этом этаже, что также косвенно подтверждало, что цель, на которую указала Стрела Париса, вероятно, находится на этом этаже.

Чжан Хэн тут же натянул тетиву своего лука. Его самой большой проблемой сейчас было то, что он не знал, что конкретно ему следует искать. Стрела Париса помогла ему определить предположительное местонахождение существа, прежде чем её энергия истощилась. И теперь, когда он находился далеко от черной жидкости, то совершенно не имел представления куда ему нужно выстрелить.

В этот момент до ушей Чжан Хэна донесся шорох, он не был особенно громким, но в пустой и тихой библиотеке был отчетливо слышен.

Чжан Хэн определил, что звук исходит из-за книжной полки, расположенной недалеко от него. Он осторожно подошел к ней с луком в руке. Опасаясь попасть в ловушку, он сделал

небольшой крюк, и как раз, когда он собирался приблизиться к книжной полке, неожиданно черная тень в маске бросилась на него!

На таком расстоянии Чжан Хэн был готов к атаке, а со Стрелой Париса на тетиве промахнуться было просто невозможно. Боевые инстинкты, которые он отточил в нескольких раундах игры, позволили ему прицелиться за долю секунды. Но как раз в тот момент, когда стрела уже покидала тетиву, Чжан Хэн внезапно поднял изогнутый лук в руке вверх и в то же время быстро переводя взгляд в бок. В итоге, стрела только поцарапала щеку человека в маске и воткнулась в книгу английской литературы.

Чжан Хэн боком прошел мимо человека в маске. Даже не проверив его состояние, Чжан Хэн быстро вытащил еще одну стрелу из своего колчана, положил на тетиву и выстрелил в другую черную тень, бежавшую к запасному выходу.

На этот раз стрела попала в икру цели, заставив её потерять равновесие и упасть на пол. Судя по всему, он серьезно пострадал так как издал жалкий крик, и больше не двигался. Чжан Хэн не стал упускать эту возможность и выпустил третью стрелу с разницей менее чем в две секунды. Однако как раз в этот решающий момент стена слева от черной тени внезапно растаяла, и Чжан Хэн снова увидел черную жидкость.

На этот раз она полностью окутала вторую черную тень, втянув его в стену и исчезнув.

Чжан Хэн не стал преследовать их. Он знал характеристики этого сверхъестественного существа, будь то лифт или запасная лестница, было слишком опасно находиться в таком ограниченном пространстве, не говоря уже о том, что до полуночи оставалось совсем немного времени.

Посмотрев на часы на своем запястье, Чжан Хэн еще некоторое время держал лук наготове, и только убедившись, что существо не вернулось, он повернулся, чтобы проверить состояние человека в маске позади него и снять маску с его лица.

На деле это оказалась девушка, и она, похоже, была студенткой этого университета. Обе ее руки были связаны за спиной, а в рот вставлен кляп из носков. Она выглядела очень напуганной. И, когда Чжан Хэн развязал веревку на ее руках, она, всхлипывая, залезла под стол неподалёку, чтобы спрятаться, неудержимо дрожа всем телом.

Чжан Хэн поднял с пола упавший студенческий билет и прочитал имя девушки — Ли Шэньюэ.

“Все в порядке. Оно должно быть убежало уже далеко”. Чжан Хэн отложил в сторону свой лук и протянул студенческий билет Ли Шэньюэ, сидящей под столом.

Однако последняя все еще дрожала от страха, и только по прошествии полминуты, она рывком очнулась от своего кошмара, взяла студенческий билет из руки Чжан Хэна и ошеломленно спросила: “Чжан Хэн?!”

“Ты меня знаешь?” — Чжан Хэн немного удивился.

“Я не знаю тебя, но оно здесь из-за тебя”, — Ли Шэньюэ опять задрожала. То, что произошло сегодня вечером, полностью превзошло ее понимание, и даже сейчас, когда она вспоминала об этом, она все еще чувствовала безудержный страх. Запинаясь, она сбивчиво попыталась рассказать Чжан Хэну всё, что знала.

“После окончания экзаменов время закрытия библиотеки было изменено на шесть часов вечера. Во второй половине дня я хотела прийти сюда, чтобы почитать, но вдруг я заметила ребенка примерно семи-восьми лет, стоящего у входа в библиотеку. Он сказал мне, что хочет зайти внутрь, чтобы почитать комиксы. Однако он не мог пройти через турникет, и, видя, что поблизости нет никого из сотрудников библиотеки, я открыла турникет и впустила его. Я своими глазами видела, как он направился в секцию с комиксами на первом этаже. Я сказала ему найти меня на седьмом этаже, когда он закончит читать, чтобы я проводила его. Пока я читала книгу, он подошел ко мне и спросил, знаю ли я кого-то по имени Чжан Хэн, сказав, что обладатель этого имени также учится в нашем университете. Я рассмеялась и сказала ему, что здесь учится много студентов, и я не могу знать здесь всех до единого. Его лицо мгновенно стало мрачным, как только он услышал мой ответ”.

Ли Шэньюэ, вспоминая эту сцену, выглядела очень испуганной: “Я никогда не видела такого холодного и ужасного выражения на лице ребенка, как будто в эту минуту он собирался убить меня. После этого он не сказал ни слова и ушел. Меня охватил страх, и я потеряла всякое желание читать. Посидев ещё минут десять, я решила выйти из библиотеки, но когда я спустилась в секцию комиксов на первом этаже, то не смогла найти его там”.

“На самом деле после этого я обыскала всю библиотеку, каждый этаж, но его нигде не было видно. Я подумала, что он, должно быть, с кем-то другим покинул библиотеку, но на всякий случай я задержалась до закрытия. Перед уходом я зашла в туалет, и там я увидела нечто в зеркале над раковиной, я увидела ...”, — голос Ли Шэньюэ сильно задрожал.

“Увидела, как стена растаяла и превратилась в черную жидкость?”

Ли Шэньюэ кивнула: “Черная жидкость попала мне на плечо и затем поползла по шее к лицу. Я почувствовала, что не могу дышать, изо всех сил я пыталась вырваться и убежать, но не могла пошевелить даже мизинцем. Ощущение было просто ужасным! Затем я потеряла сознание, а когда открыла глаза, то обнаружила, что связанная лежу здесь”.

Перевод: Флоренс

<http://tl.rulate.ru/book/35928/1831158>