

Чжан Хэн посмотрел на свою панель персонажа и обнаружил, что количество его навыков увеличилось с двух до трех. Но суровая оценка в нижней части осталась неизменной.

Поскольку молодой парень в шортах научил его делать лук и стрелы, у Чжан Хэна появилось ещё одно ежедневное занятие.

Он выделил на берегу площадку для занятий стрельбой из лука.

Используя знания, полученные от Эда и молодого парня в шортах, Чжан Хэн сумел преодолеть своё тяжелое положение, он сумел найти пищу и воду, а также переехал из этой заполнённой птичьим помётом пещеры в кирпичный дом, который он построил своими собственными руками.

Как только его жизнь стала налаживаться, вскоре возник новый кризис.

Эд однажды сказал ему, что самый большой враг человека, овладевшего искусством выживания в дикой природе, это не вечно меняющаяся и непредсказуемая природа, а он сам.

Как только потребности человека в выживании будут удовлетворены, он, скорее всего, впадет в состояние пустоты; потеряв всякую цель и мотивацию, оставшись одному на необитаемом острове, его скоро поглотит чувство одиночества.

Чжан Хэн должен был найти себе занятие, которое постоянно занимало бы его ум и тело, чтобы у него не было времени думать о том, что он совсем один на необитаемом острове.

Когда молодой парень в шортах был ещё жив, Чжан Хэн принял во внимание, что ему нужно продержаться здесь ещё четыреста с небольшим дней, поэтому поставил перед собой новую цель.

Он решил исследовать самое сердце острова.

До сих пор сфера его деятельности ограничивалась периферией острова. Дальше всего он заходил в девственный лес в поисках дров. Помимо фазанов, он также нашёл несколько костей животных на земле, что доказывало существование здесь хищников.

С тех пор он был очень осторожен, чтобы ограничить область своей деятельности, держась подальше от этого участка леса. В конце концов, ресурсов на пляже было достаточно, чтобы выжить.

Но теперь, чтобы побороть это ужасное чувство одиночества, Чжан Хэн нуждался в цели, которая поддерживала бы его, чтобы жить дальше.

Нужно просто отправиться к центру острова и посмотреть, что там.

Поставив эту цель, Чжан Хэн начал посвящать себя ей и упорно трудиться для её достижения.

Учитывая, что в лесу водятся хищники, ему, в первую очередь, необходимо было научиться максимально себя защищать.

Молодой парень в шортах научил его делать два дальнобойных оружия: лук со стрелами и пращу.

Последнее было проще всего сделать, но труднее всего использовать. Угол и время броска камня должны были быть точно выверенными. Если выпустить её чуть раньше или чуть позже, то обнаружите, что брошенный камень отклоняется от цели на сто тысяч километров.

Попадало в цель четыре или пять раз из ста.

Напротив, лук и стрелы гораздо точнее и ими легче управлять. Чжан Хэн уже владел некоторыми основами стрельбы из лука. На занятиях тренер научил его правильной осанке, силе и технике дыхания.

Единственное, чего ему не хватало, — это практики.

Это не было чем-то, что можно было сделать не напрягаясь; требовалось огромное количество времени, чтобы закрепить навык. В реальном мире, даже, несмотря на то, что Чжан Хэн имел сорок восемь часов в сутки, у него было много других дел, так что он не мог тратить слишком много времени на хобби.

Теперь же, на этом необитаемом острове, где он был единственным человеком, самая главная проблема – наоборот наличие слишком большого количества свободного времени.

По сравнению с изогнутым луком, который он купил в магазине, самодельный примитивный лук явно был более низкого качества.

По сравнению с первым, точность и долговечность самодельного лука вызывали некоторое беспокойство. Натягивание лука также требовало гораздо большей силы. Кроме того, тетива, выполненная из волокон древесной коры, рисковала прийти в негодность уже после сотни использований. Средняя продолжительность её жизни составляла около 150 стрел.

Цель, которую он установил для себя, составляла 300 стрел в день, а это означало, что ему нужно было дважды менять тетиву у лука.

К 172-му дню с момента прибытия на необитаемый остров Чжан Хэн смог поразить

неподвижную мишень с расстояния десяти метров, а его процент попадания с тридцати метров составил 70 раз из 100. Угроза от его стрелы значительно уменьшалась, если он целился куда-нибудь дальше этого расстояния.

После этого он был уведомлён, что его навык стрельбы из лука был повышен с Lv. 0 до Lv. 1.

Чжан Хэн всё ещё не был удовлетворен.

Его целью было достичь Lv. 2, прежде чем войти в девственный лес для его исследования. Так, по крайней мере, он сможет защитить себя.

Вне занятий своими навыками стрельбы из лука Чжан Хэн не сидел, сложа руки. Он перебрался из пещеры в кирпичный дом, стоявший на опушке леса, и, перенеся все свои пожитки, сделал одну партию глиняной посуды. Сегодня он, наконец-то, смог поесть из миски.

Теперь с его навыками стрельбы из лука Lv. 1 Чжан Хэн отправился глубже в лес и достиг того места, где он, ища дрова в прошлый раз, наткнулся на птицу, похожую на фазана.

Последняя, казалось, насмехалась над неспособностью Чжан Хэна поймать её, а затем ускорила и исчезла в кустах.

Но в следующее мгновение деревянная стрела, пролетев по воздуху, пронзила её тело.

Одновременно системный голос в ухе Чжан Хэна сделал ещё одно объявление.

[Успешная охота, игровые очки +3, вы можете перейти на панель персонажа, чтобы просмотреть соответствующую информацию...]

Ладони Чжан Хэна были мокрыми от пота. Расстояние между ним и птицей было всего около семи метров — расстояние, на котором он чувствовал себя комфортно, но стоило только его цели побежать, как его точность резко падала.

Этот выстрел был гораздо более нервным, чем обычно, и его дыхание даже немного сбилось, когда стрела покинула его лук. К счастью, что его многочасовые тренировки сыграли свою роль, ещё помогло и то, что птица оказалась слишком толстой.

Птица некоторое время ещё дергалась, а потом, как бы нехотя, застыла.

Чжан Хэн подошёл, взял свою стрелу и наклонился, чтобы рассмотреть свою добычу.

Птица имела странную внешность. Чжан Хэн сначала подумал, что это фазан, но,

присмотревшись, обнаружил, что клюв у этой птицы больше похож на утиный, только с загнутым кончиком; тело у неё было несколько крупнее, чем у фазана, имело серо-голубое оперенье и короткие маленькие крылья, а также пару довольно толстых ног.

Эта птица выглядела несколько уродливо...

Чжан Хэн как-то раз в библиотеке наткнулся на Атлас птиц, но такой птицы в той книге не было. Но поскольку она питалась фруктами и семенами, то теоретически, наверное, могла быть ... съедобной.

Всё это время на острове Чжан Хэн не ел мяса. Вкус морепродуктов, таких как рыба, креветки, крабы, не мог сравниться со вкусом мяса, которое можно отловить на суше.

Чжан Хэн думал об этой птице с тех пор, как впервые увидел её. К сожалению, в тот раз он понятия не имел, как поймать эту проворную пташку. Теперь, отточив свои навыки стрельбы из лука, Чжан Хэн теперь нетерпелось подобраться к этим невинным созданиям.

Чжан Хэн вернулся с охоты полностью нагруженным. Кроме пятнадцати птиц, он также случайно наткнулся на куст дикой картошки на обратном пути.

Она была богата крахмалом и могла использоваться в качестве основного продукта питания. К тому же Чжан Хэн никогда не отказывался оттого, что могло разнообразить его меню. Чжан Хэн взял только два самых больших корнеплода, чтобы потушить их с птицей сегодня вечером, а остальные положил в свою корзину. Он задумал возделывать огород возле дома, когда вернётся.

Картофель растёт очень быстро, если за ним правильно ухаживать. Как только он посадит его в землю, у него будет постоянный запас картофеля в будущем.

Перевод: Флоренс

<http://tl.rulate.ru/book/35928/859388>