

Глава 65.1: Золотой смартфон и кража моллюсков.

□"Я облажался."

□Проснувшись утром, я удрученно кивнул, увидев, что мой смартфон на прикроватной тумбочке сияет золотом.

□Действительно, если вы спросите меня, сделал ли я что-нибудь со своей миссией после возвращения из Южной Америки, я должен буду ответить "ничего".

□"Таким образом, стресс накапливался сам по себе, без моего осознания."

□Конечно, это не означает, что я не занимаюсь такими вещами, как борьба на рынке контента в странах с верховенством браков по расчету, чтобы увеличить число молодых людей с романтическими предпочтениями. Возможно, такая деятельность будет более эффективной для сокращения численности населения в будущем, чем ухудшение безопасности или провоцирование беспорядков.

□Но моя собственная организованность мешает мне оценить ее последствия. Тот факт, что я сам напрямую не касаюсь человеческих жизней, заставляет меня чувствовать, что я оставляю тяжелую работу другим, и я не согласен с этим.

□В действительности, я не пожинаю человеческие жизни, а скорее уменьшаю количество рождающихся человеческих существ, но я не в состоянии полностью переварить это в своем сознании. Наверное, где-то в глубине души я хочу получить осязаемый, быстрый результат.

□Может, у меня есть задатки убийцы. Меня больше интересует количество смертей, чем мягкое сокращение населения. Может быть, я просто слишком озабочен KPI (ключевыми показателями эффективности) и не утратил темперамент бизнесмена, но как бы там ни было, мне все еще трудно увидеть во всем этом положительные стороны.

□"Что за утро. Не могу поверить, что мне придется проснуться и посмотреть в лицо своему несовершенству."

□После минутного депрессивного состояния я мужественно восстал.

□Скорость, с которой я переключаюсь и восстанавливаю силы в этой области, действительно присуща человеку с повышенными умственными способностями. Меня это немного бесит, но это ментальное усиление, вероятно, самая полезная способность, которую дал мне "тот парень".

□"Чудесно, мой смартфон просто сошел с ума. О, я перенёс свои контакты? Я сделал резервную копию в облако?"

□..... А, похоже, SIM-карта в безопасности. Я - это я, даже если я лунатик. Интересно, где-то на задворках сознания я все-таки остановился на том, что лучше воспринимать их как отдельные объекты? Это облегчит замену телефона.

□Иронично, что я сам меньше всего способен доверять людям свою работу, хотя раньше я даже читал Аиде и Хаттори лекции о том, что хороший управляющий должен заниматься именно этим.

□Я должен что-то с этим делать. Господи, как мой разум может быть слишком организованным для моего же сердца?

□Возможно, я не могу доверять результатам работы в той же мере, в какой доверяю выполняющим ее людям. Это еще долго будет моей проблемой в будущем.

□Итикава сказала, что собирается сделать что-то в июне, и если она правда этим займется, я хочу помочь ей. Мне нужно хоть что-то сделать, пока есть время.

□◆◆◆◆◆

□"Господин Кагеяма, какие у вас планы на выходные?"

□Однажды днем после праздника Золотой недели, когда на улицах еще витала хандра офисных работников, вернувшихся из отпусков, Такако спросила меня, какие у меня планы на выходные.

□"Ничего особенного, я думаю, что останусь дома, буду играть в игры и читать. Я был в Америке на каникулах, поэтому у меня реактивный стресс, и мои внутренние органы как будто вывернуты наизнанку. Мне нужно немного отдохнуть."

□Раньше я сидел дома и изучал молекулярную биологию, но пока я забавлялся в Южной Америке, эта благоприятная привычка полностью улетучилась, и теперь у меня нет планов на выходные, о которых я мог бы с гордостью рассказать людям.

□"О, как жаль, сейчас хороший сезон, и я думала отправиться на сбор моллюсков во время отлива"

□"Время приливов и отливов? Как это изыскано и элегантно."

□В последнее время я летаю по всему миру, но все места, где я побывал, это тропические и субарктические зоны с неявными контрастами времени года. Возможно, из-за этого в моей жизни не хватает событий, которые заставляют меня почувствовать смену сезона.

□Кроме того, поскольку я с раннего возраста вырос на склоне горы, я далек от участия в морских мероприятиях и видел такие вещи, как школьные экскурсии на море и сбор моллюсков, только в комиксах и по телевизору. В этом смысле добыча моллюсков - это мероприятие, на котором я хотел бы побывать хотя бы раз. Эту возможность нельзя упускать.

□"У моей семьи есть вилла в районе Сима. Если Вам интересно, я бы предложила Вам остаться с нами, но на первом месте для Вас стоит возвращение в строй. Жаль, но, возможно, в другой раз."

□"О, нет, раз уж вы меня пригласили, я, пожалуй, поеду."

□Мне интересно. Да, я хочу этим заняться. Кроме того, мне сейчас трудно находить идеи по сокращению численности населения. Доктор Аида вывела меня из себя на днях. Я должен сам придумать что-нибудь. И не могу проводить время дома за играми.

□"Это правда? Если да, я пришлю Вам подробности по электронной почте позже."

□"Ваш отец тоже будет там?"

□"Должен ли он быть там?"

□Как я должен ответить? В контексте, если бы я сказал "да", Такако рассердилась бы, а если бы я сказал "нет", ее отец рассердился бы еще больше.

□"Я просто спрашиваю. Мне все равно. Просто я не думаю, что будет правильно, если я буду участвовать в воссоединении семьи в доме господина Мибу."

□"Это значит, что Вы хотите поехать только со мной, да?"

□Мне показалось, что лицо госпожи Такако на мгновение просветлело?

□Нет, нет, нет, мне надо успокоиться. Не заблуждайся только потому, что она тебе улыбается. Вспомни лето второго года обучения в средней школе. Я тогда тоже неправильно понял девушку, которая только мне улыбнулась... Не хочу вспоминать. Будь проклят, мой второй год средней школы.

□И вновь на помощь приходит ментальное усиление. Это действительно полезная способность.

□"Вот в чем дело. Вас не обрадует, если Ваша репутация окажется под угрозой, не так ли? Я бы не знал, что делать, если бы Ваш отец сказал мне: "Возьми на себя ответственность за соблазнение моей дочери", не так ли?"

□Вам следует держаться подальше от опасности. Не надо подставлять себя под удар. Давайте позаботимся о том, чтобы добыча моллюсков проходила чисто, правильно и с удовольствием.

□Итак, что же нам делать? Было бы неплохо, если бы был еще кто-то другой, но когда речь идет о вилле семьи Мибу, это не может быть просто любой человек."

□Разговаривать с Такако - это как играть в сапера. Никогда не знаешь, где зарыты мины. Если есть правильный ответ, это еще хорошо, но иногда правильного ответа просто нет, и тогда это еще страшнее.

□"Ну, тогда я могу пойти, вы не против?"

□Хаттори, который слушал неподалеку, галантно поднял руку. Аида рассказала мне, что Хаттори, похоже, очень понравилась Такако, и что она прошла собеседование при приеме на работу, лишь только он взглянул на нее.

□После ее прихода в компанию Хаттори нагло пытался разлучить меня с Такако, и, похоже, он не понимает, что такое его отношение - это перебор. Надеюсь, это не создаст проблем в дальнейшем.

□"О, господин Хаттори, Вы пойдете с нами?"

□"Да, если вас устраивает количество людей."

□"В таком случае, господин Хаттори, пожалуйста, возьмите с собой девушку, с которой Вы встречаетесь. Это бы уравнило ситуацию, не так ли?"

□"Что??"

□Хаттори зарычал. Плечи бедняги опустились в разочаровании.

□"Нет, если подумать, мне нужно было выполнить одно поручение. Вы двое отправляйтесь."

□Вот же идиот, Хаттори. Почему бы просто не пригласить Аиду с собой? Если они будут в одной гостинице, у них может появиться шанс поладить. В таких вещах важно принимать активное участие.

□"О, как жаль. Ну, мой брат и его жена устали от праздников и не хотят никуда идти, так что если нет другого выбора, то останемся только я, мой отец и Вы, Кагеяма, как Вам это?"

□"Кстати, Такако, Вы называете своего отца "отец", не так ли?"□"О, Вы об этом? Первоначально не предполагалось, что я буду называть его "отцом". Но на моем предыдущем рабочем месте, когда я или кто-то еще спрашивал у клиента: "Вам нужно встретиться с Мибу?", я часто путалась, шла ли речь обо мне или об отце. Поэтому я стала называть его отцом и всем стало легче."

□"Ну, обращение Мибу-сан действительно создает путаницу, обращаюсь я к госпоже Мибу или к господину Мибу?"

□"Ну, вот поэтому."

□"Значит, вот так."

<http://tl.rulate.ru/book/36585/2508800>