

- Эм, Вань Эр, а каким образом я смогу снять вторую печать? - Фэн Сяо как можно быстрее хотелось освободить Меч Сюаньюань ото всех его печатей, и посмотреть на то, как же всё-таки он будет выглядеть в своей полной силе.

- Мастер, для того, чтобы снять вторую печать Меча Сюаньюань, вам нужно ... вам нужно просто капнуть на него кровью Циляня. - несколько нервно ответила ему Сюаньюань Вань Эр.

Хлоп!

Ноги Фэн Сяо стали слегка неустойчивыми, и он чуть не рухнул на землю.

Кто такой Цилянь? Это одно из 5 святых животных Континента Тяньлун. Можно даже с уверенностью сказать, что он - это вершина всего континента. Найти Циляня и взять у него кровь? Ну и шутка! Любой случайный пердёж Циляня может моментально убить даже игрока 100-го уровня и далеко не один раз!

- Мастер, я понимаю на сколько это трудно, но, по крайней мере, у нас всё ещё есть надежда. Я полностью уверена в том, что однажды Мастер сможет это сделать. Вань Эр не сдавалась на протяжении десятков тысяч лет, и в итоге она преуспела! Теперь Мастер тоже должен взять себя в руки, и как можно скорее окрепнуть. - Сюаньюань Вань Эр начала мягким голосом утешать Фэн Сяо. Для неё, её Мастер оставался последней надеждой на освобождение.

- Не переживай Вань Эр, я ведь не из тех людей, которые сдаются просто так, правда? Если я даже не попробую, тогда каким образом я узнаю, способен ли я на это или нет? - слова Сюаньюань Вань Эр вызвали внутри него чувство гордости: он никак не мог подвести эту маленькую девочку, тем более ему, как никому другому, хотелось однажды овладеть полной силой Меча Сюаньюань. Даже если сейчас это всего лишь игра, как он может так запросто от этого всего отказаться?

"Разве могла печать, запечатавшая один из Божественных Артефактов - Меч Сюаньюань, быть так запросто снята? Подобная задача станет для меня самым настоящим испытанием." - решил про себя Фэн Сяо.

- Вань Эр, ты можешь рассказать мне о том, что происходило во время Великой Войны Богов и Демонов? Кроме того, почему Меч Сюаньюань оказался вдруг запечатан? - задал Фэн Сяо вопросы, которые порядком озадачивали его. В тот момент, когда Сюаньюань Вань Эр упомянула о Великой Войне Богов и Демонов, он не проявил какой-нибудь особой реакции, в конце концов, у каждой игры должна была быть своя предыстория, которая таст старт ряду сюжетных заданий. И, вероятнее всего, Великая Война Богов и Демонов, являлась именно таковой в "Возрождении".

- Вань Эр не известно никаких конкретных подробностей, но Вань Эр может рассказать о всей ситуации в целом. Мастер, вы всё ещё хотите узнать об этом?

- Хм, рассказывай. Я всё равно послушаю. И, кстати, в будущем ... не обращай ко мне на "вы" и не меня называй Мастером, это ведь не обязательно, правда? Ты можешь просто звать меня Фэн Хунем или же Старшим Братом Фэн. - сказал Фэн Сяо, для которого значение слова "Мастер" ассоциировалось с не совсем ... кхм, хорошими вещами.

Однако, казалось, что Фэн Сяо совершенно забыл о том, что Сюаньюань Вань Эр была "немного" старше его, всего лишь на каких-то нескольких десятках тысячелетий.

- Ах, хорошо ... Старший Брат Фэн.

- Старший Брат Фэн, ты что-нибудь слышал о Царстве Богов? В то время, когда Человеческое Царство находится на земле, Царство Богов расположено на небе. В незапамятные времена Паньгу создал оба Царства, с появлением которых и началась эпоха хаоса. Проходили года, никто из Царства Богов совершенно не обращал никакого внимания на развитие и эволюцию жизни Человеческого Царства, их не волновало абсолютно ничего ничего, будь то война или мир, разруха или процветание.

- С незапамятных времён, Царство Богов было разделено на Восточное Царство Богов и Западное Царство Богов. Восточным Божественным Царством называли легендарное Царство Бессмертных, правителем которого был Нефритовый Император, рядом с которым всегда был могущественный Татхагата Будда(прим. пер. Татха́гата (дев. तत्तागता) в санскрите и пали — букв. «так ушедший» или «тот, кто вышел за пределы» — пояснительно-разъяснительный эпитет, использующийся в буддийской мифологии хинаяны для Будды Шакьямуни. Также может употребляться по отношению к любому архату. По взглядам махасангхиков, у всех татхагат нет пределов (границ) тела (форм, проявлений). Все татхагаты являются архатами (букв. «достойными», «святыми»), но не все архаты являются татхагатами, — сказано в палийском каноне. Под татхагатами (татхагатой) подразумевается материальные воплощения будды-абсолюта в любом из миров.). Западным же Царством правил Цирь Богов Зевс. Оба Божественных Царства редко взаимодействовали друг с другом, но и конфликтов между ними тоже не было.

- Доброжелательный Татхагата Будда, доблестный Нефритовый Император, милосердная Королева-Мать, а так же другие члены их семьи, никто из них не знал таких понятий как, бедность и жадность, угнетение и война, которые были свойственны Человеческому Царству. Жизнь в Царстве Богов была спокойна и скучна, и каждый из них верил, что так будет длиться вечно, пока в один ужасный день всё не изменилось.

Фэн Сяо тихо сидел на траве, с удивлением, молча слушая рассказ Вань Эр.

- Церемония перерождения Татхагата Будды которую он проводил каждые миллиард лет, должна была наконец-то начаться. После крещения своей силы при помощи перерождения, Татхагата Будда должен был снова возродиться с новыми силами. Но у этой церемонии была и своя опасность: в момент церемонии перерождения Татхагата Будда терял всю свою силу и оказывался в своём самом слабом состоянии, в котором он только мог бы быть. Но никого из Богов не волновала подобная проблема, потому что находясь в Царстве Богов у них не было никаких врагов и даже если бы они и существовали, то те не смогли бы быть для них угрозой.

- Однако прямо в тот самый момент, когда церемония уже началась и Татхагата Будда лишился всех своих сил, произошло нечто ужасное. В воздухе, прямо над Царством Богов внезапно возникло множество странных созданий, каждое из которых обладало нереальным могуществом. Привыкшие к полной безмятежности, Боги только и могли, что наблюдать за тем, как эти существа убили Будду. Именно в тот самый день и началась Великая Война Богов, против тех самых странных существ, называвших себя Демонами.

- Неужели Татхагата Будда на самом деле умер? - в неверии переспросил Фэн Сяо.

- Да, среди всего Царства Богов, Татхагата Будда был невероятно почитаемым существом, но с его кончиной, вера многих жителей Царства Богов не могла не пошатнуться.

- Каким образом в Царстве Богов появились самопровозглашённые Демоны и, каковы были их

цели, оставалось неизвестно, единственно что те делали, так это убивали и разоряли земли на территории всего Царства Богов, будто между Богами и Демонами существовала какая-то непримиримая вражда. Под Знамёнами Нефритового Императора, Боги стали противостоять демонам и даже запросили помощи у Западного Божественного Царства, но даже их объединённые силы не смогли никак противостоять силе Демонов. А в особенности самому сильному из них, называющему себя Повелителем Демонов, руками которого был повержен даже сам Великий Мудрец Ци Тянь. На протяжении всей войны, этот Повелитель Демонов не так часто участвовал в сражениях, а если и сражался, то применял далеко не всю свою силу.

- Оказавшись на грани отчаяния, Боги решили прибегнуть к своей самой последней надежде ...

- Какой же? - нетерпеливо поинтересовался Фэн Сяо, сердце которого так и сгорало от нетерпения, каждое ранее сказанное Вань Эр слово проникло прямо в его душу. Эта история была просто невероятна!

- Массиву Убийцы Богов!

- Тот самый Древний Легендарный Массив Убийцы Богов, Меча Сюаньюань? - в шоке воскликнул Фэн Сяо.

- При помощи Жемчужины Десяти Тысяч Кровавых Духов, используя такие Божественные Артефакты как, Колокол Восточного Императора, Меч Сюаньюань, Топор Паньгу, Кувшин Очищения Демонов и Башню Хао Тянь, они смогли бы образовать "Массив Девяти Небес", ядром которого был бы Меч Сюаньюань. Своей мощью этот массив мог бы запросто убить толпы Богов и поглотить небеса. В тот момент, когда все приготовления были почти завершены, Боги внезапно обнаружили пропажу Колокола Восточного Императора, Топора Паньгу и Башни Хао Тянь.

- Оказавшись зажатыми в угол, им не оставалось ничего другого, кроме как использовать для образования массива Жемчужину Десяти Тысяч Кровавых Духов, Цитру Фуси, Треножник Шэньнун, Печать Кунтун, Зеркало Куньлунь и Жемчужину Нюйва. Таким образом, им удалось заполнить образовавшиеся пробелы в массиве. Наполнив тот силой Кувшина Очищения Демонов, с Мечом Сюаньюань в качестве ядра, массив Убийцы Богов был наконец-то завершён.

- И что ... им удалось одолеть Повелителя Демонов?

- Вроде бы, но этого я уже не видела. Боевой массив Убийцы Богов был успешно активирован, но после этого бесчисленное число Богов не смогли выдержать подобной мощи и сразу же потеряли сознание. Однако Сила Повелителя Демонов оказалась вне всяких ожиданий. Он на самом деле противостоял силе массива, способного убить любого Бога, на равных. В конце концов, всё закончилось тем, что массив не сумел до конца одолеть Повелителя Демонов и его сил хватило только на то, чтобы запечатать его. Первыми словами, которые я услышала после своего пробуждения были: "Мир изменился". Я до сих пор не могу понять, что значили эти слова, но больше никто не хотел говорить со мной об этом. С того самого дня Повелитель Демонов наконец-то оказался запечатан, но странная атмосфера никуда не пропала. Каждый житель Царства Богов выглядел так, будто после запечатывания Повелителя Демонов на мир снизошло нечто ещё более ужасное, чем он.

- И вот, после всего, проявился побочный эффект активации массива Убийцы Богов. Каждый небесный артефакт, участвовавший в его активации оказался запечатан. Печати оказались настолько сильны, что ни один Бог в Царстве Богов был не в силах снять их. Меч Сюаньюань, как ядро массива, помимо собственной печати, получил в дополнение ещё 6 печатей, которые

возникли в результате влияния остальных Божественных Артефактов, участвовавших в образовании массива.

- После активации массива и наложения печати на Повелителя Демонов, война продлилась ещё один месяц, но за это время, всё Царство Богов получило непоправимый урон. Спустя сто дней активации массива ... я стала Духом Меча и начала искать того самого человека, который бы обладал Телом Хаоса.

Фэн Сяо спокойно слушал историю Сюаньюань Вань Эр, но его сердце уже оказалось под влиянием тех событий.

<http://tl.rulate.ru/book/38/133292>