

Тарас обеими руками схватился за длинную, проржавевшую ручку и потянул. Раздался противный скрип старых петель. Дверь с трудом открывалась наполовину.

Вольный юркнул внутрь. Мрачный Клинок зашёл вслед за ним.

Хорошо освещённый коридор с ровными стенами не имел поворотов. И спустя полсотни шагов привёл к просторному помещению правильной, квадратной формы. Массивные деревянные подпорки пусть и были старыми, по-прежнему выглядели прочными и нерушимыми.

В центре зала, на плохо сбитой платформе стоял массивный трон из дерева, костей и частей поломанных доспехов. В общем, из мусора, подытожил Тарас. На нём восседал мужчина-человек. Широкоплечий, с ладонями, достаточно крупными чтобы раздавить черепа, которыми заканчивались подлокотники. На нём был одет стёганный доспех, поверх которого натянули старую, начавшую ржаветь кольчугу. На голове одет простой шлем сфероконической формы с наносником, совмещенным с полумаской.

Вольный даже не пытался спрятаться. Коридор заканчивался прямо напротив трона. Стычка за дверью с двумя убийцами была услышана обитателями этого места. Парень увидел следы спешной подготовки к бою. Главарь, конечно, попытался придать себе весомый вид, но Тарас подозревал, что тот успел сесть на свой смехотворный трон за пару мгновений до того, как в дверь вошли неприятели.

Рядом с помостом стоял высокий, сухой старик с закинутым на плечо коротким копьём. Это было, пожалуй, первое помещение во всех пещерах, где этим оружием можно было свободно пользоваться. Был ещё третий, сидел прямо за троном. Тарас слышал его тихий шёпот. Едва-едва, конечно. Тем не менее этого было достаточно чтобы ожидать магическую атаку.

- Кто такие будите, мальцы? – спросил глава банды, поглаживая рукоять классического двуручного меча, опирающегося на подлокотник разбойничьего трона.

Тянет время, значит маг готовит что-то крупное.

- А это имеет значение?

- Ну, - протянул вождь, - может быть, если ты меня удивишь я сохраню вам жизни, несмотря на убийство моих охранников.

В голосе вождя слышалось неприкрытое высокомерие.

Такое самомнение. Трон из мусора в самом дальнем уголке пещер. Неудивительно, что тот маг нелестно отзывался о папаше своего спутника. Король в крохотном царстве. Боится вылезти из него и перестать быть королём.

- Вообще, мы не собирались убивать их – те сами виноваты. Я пришёл с предостережением, но кажется опоздал. С магом ты уже говорил. Представителем какой секты, благосклонной несправедливо угнетенным он назвался в этот раз? Имя какого старого божка, готового вот-вот выйти на свет использовал?

Тарас предупредил спутника, чтобы тот не удивлялся, какую бы ересь он не нёс в случае разговора. Он повернул голову слегка в бок, чтобы боковым зрением следить за выражением лица товарища. Тот справлялся достаточно убедительно для своей подготовки. Главаря банды слова игрока удивили и заинтересовали. Тот подался вперед и, сцепив руки в замок, опустил на них подбородок.

- Хм, интересные вещи щебечешь малец. Мне он представился последователем культа Куас Марэн. Они поклоняются богу шуимов, низвергнутого во тьму. Культист сказал, что бог вскоре вернётся ещё сильнее былого. Предложил присоединиться, обещая помощь, в обмен на службу. А ты откуда его знаешь, малец?

Мужчина дёрнул плечом. Тарас прислушался. Шёпот прекратился, а значит маг готов атаковать. Это движение было сигналом отсрочки. Хочет послушать, что скажут визитёры, прежде чем убить их.

- Моему отцу он говорил тоже самое. Правда божка он назвал другого. Мой отец родом из северных княжеств. Родился на границе с Чёрным Лесом. Там теплится множество воспоминаний о богах, не ситийского пантеона. Маг использовал имя одного из них. Отец согласился присоединиться.

Тарас решил воспользоваться услышанным разговором между магом и сыном главаря банды. Притвориться сыном главаря, который поступил не так как сидящий ныне на троне бандит, и сурово поплатившимся за это. Может в процессе разговора удастся выяснить ещё что-то.

- И что же стало с твоим отцом?

Хоруш ухмыльнулся уже осознав, о чем поведает ему незнакомец.

- Умер. Мы помогли им провернуть пару не слишком приятных... - Тарас поморщился, - дел. Это привлекло внимание местного гарнизона. Мы надеялись уйти с помощью новых союзников, но их в тот момент и след простыл.

- Э во но как, - хохотнул мужчина, - для чего же ты пришёл сюда, малец?

- Искал убийц своего отца. Хотел предупредить очередную жертву их культа.

- Если ты хотел отомстить, то маг не так давно ушёл. Припозднился ты, малец.

- Они вернутся.

- Да. Мой сын – дурак. Поэтому, когда он придет сюда снова я с него шкуру спущу. Ему и его магу, - губы бандита расплылись в улыбке, - вы этого, правда не увидите.

Из-за трона показался человек с потрескавшимся посохом. На навершии играл крохотный огонек. Тот излился настоящей огненной волной, стоило магу прокричать слово-активатор и направить посох на двух игроков.

Тарас, ожидавший атаки мага, отреагировал мгновенно. Метнул нож, после чего сразу повалил напарника на землю. Огненное марево припекло спину, но Тарас, не сбавляя шага рванул вперед, к деревянной подпорке. Обогнул её он уже будучи в стоячем положении. Старик-копейщик был уже рядом. Наконечник был нацелен ему в голову. В жизни хватило бы просто качнуть телом в сторону, чтобы увернуться.

Дастриус же обладал от реальности одним отличием – магией.

Копьё в руках старика резко ускорилось, пулей направившись в голову своей жертвы.

Игроку пришлось выпустить ману из ядра, активируя собственное ускорение, чтобы не умереть от первой же атаки. Щёку обожгло, когда железный наконечник глубоко рассёк её по касательной. Его тело уже начало разворачиваясь, в попытке избежать удара, поэтому он решил продолжить вращение и уже совершив оборот, атаковать копейщика. Он едва успел поднять свой меч и нож, чтобы заблокировать удар двуручного меча. Руки практически отнялись из-за силы удара. Его отбросило в сторону от копейщика.

Тарас замер напротив двух противников. Старый копейщик стоял в низкой стойке и держал окровавленное древко близко к полу. Разбойничий главарь закинул двуручный меч себе на плечо, обеими руками крепко сжимая рукоять.

- Ты там как, Кол? – спросил главарь, не сводя взгляда с Вольного.

- В норме, - проскрежетал маг, выходя из-за своего укрытия.

В левом плече у него торчал нож. В правой руке он держал шар голубой энергии. Он замахнулся им, собираясь бросить, пока Мрачный Клинок пытался поставить выпавший арбалетный болт на место. Тарас шевельнул рукой, которой он метнул нож и к которой была прикреплена ведущая к нему нить. Маг дёрнулся от внезапной вспышки боли. Мрачный Клинок как раз положил болт в паз и, едва направив арбалет на мага, нажал на спуск.

Кол взвизгнул, когда арбалетный болт прошил его бедро.

Главарь сделал шаг назад и повернул голову, чтобы посмотреть, что случилось. Терять своего мага ему очень не хотелось, тем более в стычке с двумя сопляками.

Тарас рванул вперед моментально. Он уже успел оценить способности этих двоих. Эта парочка на голову превосходила всех, кого он встречал до этого, поэтому против них нужно драться в полную силу. Бросая в бой всю свою звериную часть.

Хлебнувший жизни копейщик на мгновение растерялся, когда увидел внезапную перемену в этом юном пареньке. Взгляд пронизывал мертвенным холодом. Выражение на лице выражало абсолютное спокойствие, а разорванная щека, через которую проглядывались зубы делала его ещё более ужасающим. Запоздавшее копьё лишь порезало противнику бок. Нож Тараса рубанул копейщика по запястью, в то время как меч он занес над собой, прижав лезвие к плечу. Размашистый удар двуручника соскользнул по лезвию меча.

После этого... Тарас просто пробежал мимо, рванув на всех парах к магу. Тот как раз отбросил от себя магией Евгения, попытавшегося заколоть подстреленную жертву.

- КОЛ! - взревел на всю пещеру главарь.

Маг повернул голову и увидел стремительно приближающегося Вольного. Выражение лица одного привело его в ужас. Испуганный маг выкрикнул слово магии и выбросил вперед руку. Волна невидимой силы сорвалась с ладони чтобы преградить путь неприятелю. Тарас не видел её, но чувствовал её приближение. Фронт был едва шире его фигуры, поэтому простого кувырка оказалось достаточно, чтобы избежать магической атаки. Запрыгнув на помост, парень одним длинным прыжком достиг мага. Меч рубанул по горлу - фонтан крови вырвался из пробитой шеи.

Тарас остановился на помосте рядом с тронном. Он слышал куда направилась пара противников. Когда те поняли, что мага уже не спасти, они решили разменяться. Повернув голову Вольный успел застать момент смерти своего напарника. От копья Мрачный Клинок сумел уклониться, но вот от меча - нет. Силы у главаря бандитов хватало. Клинок без проблем пробил грудину. На лице игрока на пару мгновений появилось болезненное выражения после чего тот умер. Клинок застрял в костях и мужчине пришлось пинком ноги сбросить тело поверженного противника с клинка.

- Ну что, малец? Дружок твой отделался быстрой смертью. А вот ты, - мужчина клинком указал на Тараса, - дорого заплатишь мне за моего мага.

- Уверен?

Вольный с наглой ухмылкой, отозвавшейся болью в разорванной щеке, уселся на трон бандита. Глаза последнего в этот момент налились кровью. Оскорбленный "король" с рёвом

бросился к наглецу, посмеявшего занять его трон. Длинный меч со свистом разрезал воздух, обрушившись на сидящего игрока. Тарас быстро сместился. Ноги его теперь опирались на один из подлокотников. Лезвие меча прошло в паре миллиметров от его головы и глубоко вошло в спинку трона.

Глаза Вольного опасно блеснули. Нож и меч пошли в ход незамедлительно. Вождя спасло понимание того, что меч он свой не достанет. Он отпустил рукоять и встретил оружие своими руками. Нож вошёл в ладонь, пробив её насквозь, а меч ударил в предплечье. Оно не было защищено кольчугой, прикрывавшей руки только до них, поэтому металл вошёл в руку до самой кости.

Подоспел копейщик. Рука с порубленной кистью не добавляло удару сил, но из-за отсутствия на теле Вольного брони, наконечник бодро вошёл ему под ключицу. Парень отпустил собственное оружие, схватившись за древко копья и оттолкнулся от подлокотника. Старик фактически держал копьё единственной здоровой рукой, поэтому игрок сумел вырвать оружие из рук соперника. Краткая вспышка боли – и вот копьё в руках держит уже Тарас. Левая рука чуть ниже середины древка, правая у самого его начала. Он сделал шаг вперед, одновременно с этим делая выпад.

Копейщик, знакомый с техникой работы с копьём ушел от удара.

Тарас быстро сменил прямой хват на обратный и вонзил наконечник копья в горло старику. Тот обеими руками схватился за древко. Из рта пошла кровь, сопровождаемая предсмертными хрипами.

Раненый вождь, потерявший второго своего человека в этом бою, взревел, обрушив вытянутый из-за пояса палаш на древко. Стоило наконечнику отделиться от остальной части, как старик повалился на землю. Разъяренный Хоруш в порыве ярости стал размахивать своим палашом, нанося мощные рубящие удары, от которых игрок ловко уворачивался. Спустя тридцать ударов сердца усталость начала брать своё, удары врага замедлились, и Тарас ударом обломанного древка выбил оружие из рук противника. Впрочем, бандит отреагировал мгновенно, поднырнул под руки игрока и схватил его, уперев на плечо. Хоруш с безумным воплем впечатал Тараса в одну из массивных, деревянных балок.

Весь воздух из лёгких вышибло. Парень почувствовал, как захрустели рёбра от этого удара. Хоруш не пробитой ладонью, сжатой в кулак, нанёс ещё один удар, в голову. Челюсть парня от такого треснула. Тем не менее этот удар привёл его в чувство и перед следующим он успел пригнуться. Затем резко распрямиться и головой ударить противника в челюсть.

Босс искажения резко потерял свой пыл за что вскоре и поплатился. Тарас схватил руками лицо врага и нажал большими пальцами на глаза. За мгновение потерявший зрение Хоруш заорал во всё горло, попытавшись ударить наглого ублюдка. Парень пригнулся и подсечкой опрокинул того на землю. Последний из трёх ножей вошёл в глазницу, где красовались остатки глаза.

Неистово орущий противник сразу затих. Тарас сел на пол, упершись сзади руками. Первым делом постарался успокоить дыхание: каждый глубокий вдох отдавался глухой болью в груди. Парень не без труда поднялся на ноги и принялся собирать своё вооружение. Главным было забрать три метательных ножа. Их он сразу поместил в свой магический инвентарь вместе с мечом, взятым у Дугора. После этого взял брошенный Мрачным клинком арбалет и пошёл к его телу.

Игроки воскресали не сразу и всё это время их тело лежит там, где его, так сказать, оставил владелец. Это было сделано для поддержания реалистичности скрытых убийств. Если вас пятеро в группе и одного из вас убьют, вне поля зрения четверых оставшихся, то панель группы будет говорить, что ваш мёртвый союзник все ещё жив. По крайней мере, если у вас не имеется особых навыков, работать всё будет именно таким образом. Эта особенность была сделана для того, чтобы сохранить “скрытность” скрытых убийств. В то же время, игра оставляла тела убитых игроков на определенный срок, чтобы их можно было найти и, тем самым, узнать об убийце рядом.

Тарас опустил рядом с телом Евгения и водрузил арбалет ему на грудь. Выпавшие из рук кинжалы он вложил в руки напарника, скрестив их на груди над арбалетом. Так, всё его добро при воскрешении останется с ним.

На очереди был меч, воткнутый в спинку “трона”.

[Стальной двуручный меч]

[Ранг: обычный]

[Уровень: 9]

[Прочность - 5]

[Вес: 2.9 кг]

[Состояние - 81\100]

Да уж. Махина ещё та. И как мне достать её?

Тарас взялся за рукоять и потянул. Тело отозвалось болью, а меч застрявший в кусках брони и костях, едва сдвинулся. Решение пришло быстро, стоило просто вспомнить о магии.

Магический инвентарь слопал клинок за миг. Кольчугу Тарас трогать не стал. Та была слишком большой для него, да и состояние у неё оставляло желать лучшего. Забрав оружие главаря, парень опустился рядом с трупом мага.

На типичного мага он не был похож. С виду просто бандит. Ножны с кинжалом на поясе. Одет почти также как старик-копейщик. Единственные найденными магическими атрибутами являлась пара колец, да полусгнивший посох.

[Медное кольцо Мановой ловушки]

[Ранг: необычный]

[Уровень: 5]

[Прочность - 3]

[Вес: 8 грамм]

[Состояние - 97\100]

[Описание способностей: кольцо способно хранить в себе небольшой запас маны, достаточный для использования заклинания первого круга]

[Медное кольцо Огненного всплеска]

[Ранг: необычный]

[Уровень: 5]

[Прочность - 3]

[Вес: 8 грамм]

[Состояние - 94\100]

[Описание способностей: раз в шесть часов позволяет усилить огненное заклинание нулевого и первого кругов на тридцать процентов]

Сам посох Тарас не заинтересовал. Если дерево и имело какие-то необычные свойства, то эти времена явно прошли. Просто старая древесина. А вот навершие с вросшим в него камнем оказалось достойным внимания. Парень не без труда выдрал камень оттуда.

[????????????????????????????]

[Ранг: ??????????]

[Уровень: ??????????]

[Прочность - ??????????]

[Вес: ??????????]

[Состояние - ??????????]

Камушек явно был магическим материалом. А из-за отсутствия каких-либо знания у Вольного о подобных вещах, во всех графах были одни вопросы.

Одевать кольца Тарас не стал – отправил в волшебный инвентарь. Он еще раз оглядел помещение в поисках другого выхода. Оно не нашлось. Это ещё раз подчёркивало недалёковидность местного властителя. В случае чего ему некуда будет бежать. Это уже не говоря о том, что убить его можно даже не вступая в бой. Просто заварить дверь с помощью магии или натаскать туда какого-нибудь баракла, чтоб не открывалась.

Всё ценное Тарас спрятал в инвентаре. Из оружия у него в руках был только обломок копья с наконечником, выдернутый из горла мёртвого копейщика.

Часть искажений имела множество входов, порой в конце появлялись порталы или выходы наружу. В данном подобной роскоши не имелось, поэтому Тарас поплёлся назад. Он решил покинуть искажение через другой выход. Имелась, пусть и малая, вероятность, что его на другом входе не ждут.

Мечты.



Тарас ухмыльнулся, заведя группу бандитов, травящих байки, сидя кружком.

Даже жаль их. Додумались же сидеть спиной к месту откуда может выйти противник?

Прощать такой ошибки парень не собирался. Обломок копья пробил горло ближайшего к нему члена синдиката. Парень выдернул его, подхватив висящий у пояса топорик, и бросился на следующего. Пытаться сбежать уже не имело никакого смысла. Раз они поставили людей на входы, значит все пещеры на взводе. Из них ему не вырваться. Единственно, что оставалось – убить побольше ублюдков прежде чем его отправят на перерождение.

Второй едва успел схватиться за оружие, как топорик проломил ему череп. Один из группы громко закричал, призывая на помощь. Тарас выглянувший из темного тоннеля с разорванной щекой выглядел ужасающе, а два быстрых убийства мгновенно поселили страх в окружающих. Он успел забрать жизнь ещё одного, прежде чем остальные сумели прийти в себя и встать более-менее слаженным строем. Из бокового прохода доносился звук бегущих людей.

Когда элемент неожиданности сошёл на нет дела у Тараса резко ухудшились. Всего в группе было семь человек, осталось четверо, плюс ещё скоро к ним заявятся подкрепления. Осознанность покинула его движения, тело полностью перешло под управление бессознательной его части, звериной. Четверо бандитов на мгновение опешили, когда один человек бросился на них в лоб.

Парень бил, резал, колот, блокировал, уклонялся, так как будто это был последний бой в жизни. Когда подкрепление выбежало из бокового тоннеля, двое уже были мертвы. Затем бедро прошила первая стрела, следующая попала в спину. И так, рана за раной, силы медленно его покидали, а врагов становилось только больше. В конце концов его просто зарубили до смерти.

Боль резко ослабла, с каждым мигом улетучиваясь из его сознания. Темнота сомкнула на нём свои объятья всего на три удара сердца. Она забрала его в тёмных пещерах, а выпустила уже в чертогах. Маленькая фея по имени Лир тотчас появилась в поле зрения. Оно подлетела ближе с недовольной миной на лице.

- Тебе стоит быть аккуратнее, Вольный! Ты умер уже на второй день своего пребывания в Дастриусе! Это не многим удается.

- Я не умер, - возразил игрок, - я ведь бессмертный. Просто отправился на небольшой отдых в свои чертоги. Их ведь можно изменить? Я люблю облака, но находиться среди них у меня нет большого желания.

Выражение на лице феи мгновенно сменилось с недовольного на радостное и заинтересованное.

- Конечно! Можешь выбрать что-хочешь! Пышный замок с множеством башен, цветочное

поле, берег моря или ещё что-нибудь красивое.

- Только красивое?

- Нет, - сказала Лир уже не так воодушевленно, - ты из тех, кто любит мрачные пейзажи? Сёстры рассказывали мне о таких. Превращают чертоги в дремучие леса или пылающие степи.

- К счастью я не из таких людей. Я бы не прочь оказаться в тени какого-нибудь одинокого дерева, на берегу речушки. Где будет солнечно, а по небу будут плыть облака.

- Ооо, - глаза феи заблестели, - сейчас мы всё сделаем!

Один легкий взмах палочки и пространство вокруг начало меняться. Пол под ногами сменился мягкой, зеленой травой. Облака рассеялись, открыв взор на небольшой ручеек рядом. Ещё через пару секунд парень вдруг оказался в тени, стоящего за спиной дерева. На небе было солнечно и облачно. Чуть дальше, за водным поток проглядывалось поле с кучей разноцветных цветов. Ну а дальше, за ним был лес, протянувшийся до самых гор, виднеющихся вдалеке.

- Ну как тебе? - спросила довольная фея.

- Мне нравится, - ответил Тарас, улыбнувшись маленькой помощнице, после чего улегся под деревом.

С минуту он лежал с закрытыми глазами и слушал как чуть ниже течёт вода. Никого не было. Пол жизни он мечтал найти такое красивое место, где можно было бы побыть одному, без боли.

Открыв глаза, парень вызвал меню игрока. В чертогах оно тоже работало и не требовало никакой маны. До выключения серверов оставалось чуть меньше трёх минут. Смысла находиться в игре уже не было. Вернуться в Дастриус он сможет только в следующей игровой сессии.

Он попрощался с Лир и вышел из игры. Сняв с головы шлем, он сразу же взял в руки телефон и начал писать сообщение единственному человеку из Первого Ордена с которым был знаком.