

Я становлюсь смертью, разрушающей миры

Райан попросил девочек и Гарри подождать его в королевстве, у него были планы на вечер, и он не хотел отвлекаться, а они не должны становиться убийцами, им еще только по четырнадцать лет.

Вскоре они оказались в толпе, которая вытекала со стадиона и возвращалась в свои лагеря. Громкое пение доносилось до них в ночном воздухе, когда они повторяли свои шаги по освещенной фонарями дорожке, а лепреконы то и дело проносились над их головами, гогоча и размахивая фонарями.

Когда они наконец добрались до палаток, никому не хотелось спать, и, учитывая уровень шума вокруг, палочка Райана была наготове, его отец был занят разговором с другими представителями министерства, и ему оставалось только ждать. Пение прекратилось. Он слышал крики и шум бегущих людей. Он сполз с койки. При свете нескольких костров, которые еще горели, он увидел, как люди бегут в лес, спасаясь от чего-то, что двигалось по полю в их сторону, чего-то, что испускало странные вспышки света и звуки, похожие на выстрелы. До них доносились громкие крики, смех и пьяные вопли, а затем вспыхнул сильный зеленый свет, осветивший все вокруг.

Толпа волшебников, плотно упакованных идвигающихся вместе с палочками, направленными прямо вверх, медленно маршировала по полю. Райан прищурился, глядя на них, и кончик его палочки засветился ярко-розовым светом. Высоко над ними, паря в воздухе, четыре борющиеся фигуры были скручены в гротескные формы. Как будто волшебники в масках на земле были кукловодами, а люди над ними – марионетками, управляемыми невидимыми нитями, которые поднимались от палочек в воздух. Две из фигур были очень маленькими.

Все больше волшебников присоединялось к марширующей группе, смеясь и показывая вверх на плавающие тела. Палатки сминались и падали по мере того, как толпа марширующих увеличивалась.

Райан взмахнул своей палочкой под углом, и из его палочки вылетело ярко-розовое проклятие, разрезающее некоторых людей в масках пополам, заставляя их падать с неба.

В его королевстве Кэсси сидела на троне и управляла Энкиду, чтобы поймать их, и Райан мог сосредоточиться на битве. Мужчины были напуганы и начали сыпать проклятиями. Райан начал уворачиваться и убегать, выбрасывая самые смертоносные штуки, какие только мог, и раскидывая предметы, похожие на шесты для палаток, в толпу людей в плащах: костяные взрывники, редукторы, режущие проклятия. Его тени беззвучно убивали, а из золотых порталов то и дело вылетали цепи и вибрирующие шары и либо пронзали кого-нибудь, либо разрывали грудь с тошнотворным хрустом. В воздухе летали кровь и огонь заклинаний.

Он пустил в ход все, что у него было: бомбарды, органические жидкости, земляные шипы, если

он мог их применить, он так и сделал, он косил людей, окрашивая кровью грязь, а пожиратели смерти были ошеломлены. Они сперва начали отступать, затем уходить, а потом стремительно кинулись убегать.

Он увидел, как несколько из этих человек, преследовали девушку в лесу. Он быстро побежал, стреляя в тех, кто остался, уходя до прибытия официальных лиц. Он успел добраться до леса вовремя, чтобы увидеть пятеро мужчин, окружили светловолосую женщину.

Из-за густой растительности он не мог видеть ей, лежащую на земле, но отлично слышал её крики. Райан отлично знал, что среди волшебников также часто встречаются мрази и подонки, как и среди маглов. Зверские убийства и изнасилования в мире магии – вещь весьма обыденная. Он ударил первого из них в грудь Редукто и разнес ему грудную клетку, двух следующих он достал комбо ленточным резаком. Наконец, двое последних успели заметить, что первый из них бросил убийственное проклятие в девушку, которую Райан быстро оттащил с дороги с помощью Энкиду. Он услышал уведомление и почувствовал что-то внутри себя, но проигнорировал это и начал сражаться.

Щит поднялся вверх. Заклинания брызнули... Вибраниумный шар уничтожил одного, разнес брызги мозговой жидкости на разрушенное дерево позади него. Другой в это время запаниковал. И Райан начал отмахиваться от всего, что не было зеленым или красным. Тот нервно уклонялся, прежде чем получить костным взрывником в лицо.

Закончив бой, Райан наконец подошел к девушке, которую он спас. Это была Флур Делакур, и уведомление было о том, что проявились брачные узы Вейлы, прикрепленных к его душе, которые были связаны с долгами его жизни и тому подобным. Они были неразрывны и могли привести даже к безумию, если невозможно было найти партнера. Это также часто приводило к смерти. Но он разберется с этим позже.

Не то чтобы он проиграл или что-то в этом роде. Он оглядел ее одежду. Она была немного порвана. Райан проверил состояние девушки, он неожиданно понял, что мог чувствовать ее, даже если его глаза были закрыты. Это было странно, и он мог бы поспорить, что там был какой-то вид телепатии. В любом случае сейчас не время для этого.

Вокруг него раздались хлопки, и он упал на колени, подняв щит вокруг себя и Флур, гадая, друг это или враг. Оказалось, что это друг. Это был отец Флур, ведущий аврор из французского министерства, его звали Жан Поль Делакур, и он огляделся вокруг, потрясенный увиденным, а затем бросился к своей дочери вместе с другими сотрудниками министерства, прежде чем спросить на быстром французском языке, что случилось.

Райан объяснил все, кроме связи, а затем был отправлен на встречу с отцом, который помогал тушить пожары и находить потерявшихся детей. Помогать маглам, которые теперь были в порядке, и творить заклинания памяти.

В общем, адреналин начал выветриваться, и он был измотан. В итоге он получил порт-ключ домой, прежде чем приступить ко второму плану этой ночи – убить всех Пожирателей смерти в

Азкабане. Его тени начали убивать направо и налево. Почти пятьдесят Пожирателей смерти были убиты без боя, и он украл всех дементоров, которых смог найти, храня тела, а затем рухнул в постель.

Тем временем все в королевстве были потрясены, они наблюдали за всем этим, они никогда не видели ничего подобного. Белла ревновала, но Райан не мог пока выпустить ее, кто-то мог ее узнать.

<http://tl.rulate.ru/book/38754/2298569>