

Первое, что заметил Оскар, глядя на то, что только что napало на них, оно имело гуманоидную форму. Хотя она не выглядела полностью человеком, её форма была такой же. Две ноги, две руки и голова.

Тем не менее, были также некоторые отличительные черты, которые ясно давали понять, что она вообще не была обычным человеком. Из её плеча торчали два чёрных крыла, а верхняя половина головы была совершенно чёрной, без волос. Трудно было даже разглядеть, есть ли у зверя глаза.

Наконец, там, где обычно был её рот, её челюсть широко раскрылась, показывая длинные острые как бритва зубы, которые шли к задней части её щёк. Это был первый раз, когда они видели гуманоидного зверя.

Это поразило Оскара, так как первая мысль, которая пришла ему в голову, если это был пользователь способностей, тот, кто обладал сильными ледяными силами, но как это вообще могло быть возможно? Однако одно было ясно: это враг, а не друг, он уже потерял несколько человек и больше не хотел терять.

Мчась впереди остальных, Оскар держал обе руки вытянутыми вдоль тела, готовый использовать свои силы в любой момент. Хотя у него было оружие души, которое позволяло ему использовать землю, у других его не было. Однако, как только он использовал свою способность на материале, другие тоже могли пользоваться им так же.

Чтобы помочь им, Оскар поднял большую толстую стену земли с обеих сторон, позволяя им использовать её по своему усмотрению. Преимущество было в том, что земля на этой планете была плотнее, чем на земле. Это означает, что материал должен быть более полезен для защиты и нападения.

Другой причиной для возведения стен было то, что у зверя была только одна цель, на которой он мог сосредоточиться - это Оскар. Когда Оскар подошел ближе, он увидел, что гуманоидный зверь споткнулся, казалось, что зверь рухнет.

При ближайшем рассмотрении он увидел, что одно из его черных крыльев было разорвано, а под ним была лужа чёрной крови.

- Зверь, он ранен, - подумал Оскар. Это была не просто небольшая травма. У нее были сильные порезы по всему телу. Судя по количеству крови на земле, если бы это действительно был человек, он был бы уже умер.

Это подтвердило, что гуманоидное существо перед ними действительно было зверем. У зверей была чёрная кровь. Думая о том, что могло бы случиться, если бы он был так ранен, он мог думать только об одном-о другом звере, который был мертв.

- Это были раны от драки с другим зверем раньше? Он определенно выглядел достаточно сильным, чтобы ранить и этого.

Оскар убедился, что пистолет все еще висит у него на поясе, а в магазине осталась одна пуля. У него был только один шанс, так как достать пистолет было почти невозможно.

Поднявшись с земли, зверь открыл свою большую пасть, и стало видно голубое свечение. Оскар мог догадаться, что это было, подобно тому, что случилось раньше, оно готовилось к новой атаке.

- Я должен остановить его! - подумал Оскар, топнув ногой по земле, она начала гроыхать, раскапывая землю под собой, и когда она наконец добралась до зверя, большой столб взлетел вверх, ударив его по ноге. Это выбило его из равновесия, но атака зверя шла вперёд.

Видя это, Оскар изо всех сил пытался поднять несколько стен, но атака ледяного туннеля прошла через всё, что он сделал, без каких-либо проблем, его люди изо всех сил пытались бежать. У них не было ни места, ни выбора, куда идти. Большинство из них были захвачены атакой, окружённые льдом.

Остальные, зная, что лёд скоро растечется по их телам, немедленно попытались вытащить своих товарищей, разрезая лед, но на этот раз зверь, казалось, был более осведомлён о том, что они планировали. Он поднял руку, и в этот момент из внешних стен льда, созданных его атакой, шипы рассыпались и вонзались в любого, кто был рядом.

Даже если лёд не задел ни одного смертельного места, он начал распространяться по телу остальных, замораживая поврежденные участки. Некоторые прибегали к радикальным мерам, отрезая себе конечности, которые начинали замерзать.

Оскар отчаянно хотел попытаться помочь им, но лучшее, что он мог сделать - это избавиться от зверя. Казалось, что его раны сильно повлияли на него, потому что каждый раз, когда он совершал атаку такой силы, он выглядел усталым, и из его ран сочилось больше крови.

Не только Оскар, но и другие, кто не пострадал, знали, что это была их возможность атаковать, бросая валуны, используя своё оружие и многое другое, они все начали атаковать зверя. Когда летающие объекты приблизились к нему, он снова открыл рот и завыл, издав пронзительный крик.

Когда валуны и предметы попадали в определенное расстояние, они тоже замерзали и падали на землю, и снова он спотыкался, используя больше своей силы.

Вытащив пистолет, Оскар ждал этого момента, он знал, что после каждой атаки наступает короткий период отдыха, и это было единственное время, которое у него было. Не теряя больше времени, он спокойно выстрелил.

- Я видел твой кристалл, когда ты открыл свою широкую пасть, это может повредить кристалл, но оно того стоит.

Оскар начал гадать, насколько сильным был зверь до того, как его ранили. Был бы у них хоть какой-то шанс?

Подняв крылья, зверь думал, что сможет заблокировать пулю, но она прошла насквозь, и, зная это, он мог сделать только одно. Он слегка наклонил голову вниз, позволяя пуле пройти сквозь его макушку, а не через сам кристалл.

Пуля продолжала двигаться и прошла сквозь стены позади них, чтобы навсегда исчезнуть, единственная звериная пуля.

Зверь вздрогнул, но ненадолго, открыв пасть, готовясь к новой атаке.

- Нет, я упустил возможность, все здесь умрут!

- Оскар, - крикнул мужчина, стоявший перед ним. Те, кто остался в живых, стояли перед своим лидером: - Есть еще кое-что. Помните, Ино сказал, что пистолет также может быть использован для стрельбы чистой кристаллической энергией. Прошлый зверь, похоже, был убит совсем недавно, возможно, кристалл все ещё там.

Убегая, Оскар использовал свои способности, чтобы быстро добраться туда, где был зверь. Послышался звук нападения девушки-зверя, и крики его людей были слышны позади него, но он продолжал двигаться дальше.

В конце концов, добравшись до зверя, он попытался найти кристалл, вырезая определенные части и разрывая их в клочья с помощью своей способности, пока в конце концов не нашел его. Кристалл, более чистый, чем любой другой, который они когда-либо собирали.

Поместив кристалл в специальную стеклянную трубку наверху, он был готов к использованию со своей второй функцией. Военные уже открыли, как использовать кристаллы в качестве чистой энергии, и их корабли и мехи использовали это для атаки.

Проблема была в том, что если использовать сырую энергию кристалла, то он никогда не сможет вернуть свою энергию обратно. Этот кристалл будет потерян навсегда. Это был позор, поскольку кристалл, возможно, можно было бы превратить во что-то великое, но он ничего не мог поделать. На карту была поставлена его жизнь и жизнь его людей.

Когда Оскар обернулся, это была сцена, которую он не ожидал, никто не двигался, и зверь почти рухнул на другом конце. Все были поражены странными ледяными способностями.

- Уходите, немедленно! - Голос снова заговорил в его голове.

Не слушая, и из чистого гнева за всех тех, кто умер. Оскар снова поднял пистолет и нажал на курок. Большой всплеск силы, более сильный, чем когда-либо.

<http://tl.rulate.ru/book/38965/1431395>