

Гигантская тень накрыла гору. Это была тень Анкалагона, великий дракон вновь обрел свою плоть, и все же его глаза все еще сияли зловещим синим цветом. Его чешуя черна, как ночное небо.

На нем сидел Артас, он казался измученным. Ему потребовалось три дня и три ночи, чтобы дать Анкалагону плоть. Дракон был просто слишком велик. Ему приходилось постоянно отдыхать и лечить ее снова и снова.

Артас, казалось, торопился. Он не планировал, что это займет так много времени. Первоначально он думал, что вернется через день, но ему потребовалось еще 3 дня, чтобы исцелить дракона.

Он сел на его голову и приказал дракону взлететь. Дракон взлетел, облака разошлись, и горы задрожали, когда он взмыл в небо...

Пролетая по Лазурному небу, дракон заслонил солнце и отбросил на землю такую большую тень, что стало темно, как ночью. Издалека он казался угольно-черным облаком бедствия.

Вскоре он добрался до Изенгарда. Дракон приземлился на лес, сотрясая землю, как будто произошло землетрясение. Он спрыгнул вниз, и на его спине появились Крылья света. Он взлетел на вершину башни и, к своему удивлению, увидел, что она пуста, а земли вокруг нее затоплены водой.

Он вздохнул: "Кажется, я опоздал на шаг..." - Он посмотрел вдаль в сторону Мордора: "Я не могу пойти на войну, не сделав этого..." - Он слетел с башни, но не нашел трупа Сарумана: "Возможно, он еще жив..."

Он сел на верхушку башни и закрыл глаза: "Почувствуй энергию, свет прошлого..." - Свет постепенно окружал его по кругу, а вокруг вспыхивали руны.

Перед ним возникали сцены...

Армия Изенгарда ушла только для того, чтобы вернуться с поражением. Саруман начал нервничать и решил создать более сильную армию. Человек предал Рохана и присоединился к нему. Энты напали на Изенгард, затопили его и разрушили все его планы.

Прибыло войско Рохана, а с ним Гэндальф, Арагорн, Леголас, Гимли и Боромир. Человек из Рохана попытался предать Сарумана, но тот ожидал этого, он толкнул его с башни и исчез с помощью магии.

Артас открыл глаза, когда в них вспыхнули сцены: "Саруман жив, это хорошо" - он встал и схватился за полоску света: "Я найду тебя..." - Артас вернулся в Анкалагон и приказал дракону следовать за нитью света.

Магия и свет были энергией, но только в разных формах. Магия была духовной, поскольку свет был одновременно духовным и физическим. Магия каждого человека имела уникальную духовную метку, свет паладинов был таким же.

Саруман использовал мощную форму магии чар, чтобы сбежать, таким образом, он оставил немного остаточной духовной энергии позади. Артас ухватился за него, соединился с ним и создал свою легкую нить, чтобы выследить Сарумана. Если бы он опоздал на неделю, оставшейся энергии было бы недостаточно.

Именно благодаря экспериментам Исилдеи он открыл такую уникальную силу своего света. Его свет был не похож на тот, которым пользовались паладины Азерота. Это было совершенно уникально и необычно. Его источник оставался неизвестным...

Дракон снова взмыл в воздух и последовал за волной. Мелькнул пейзаж, когда они приблизились к скромной хижине в глубине леса.

Саруман сидел на земле, его одежда казалась грязной, а волосы были в беспорядке. Он был зол и устал. Как только волшебник поставил свою чашу, чтобы встать, он услышал невероятно громкий рев, который потряс его существо и мир вокруг него.

Животные все притихли и замерли в ужасе, они слабо дрожали, показывая, как они напуганы. Саруману было не лучше, когда он в ужасе посмотрел на горизонт.

Лес потемнел, когда огромный дракон спустился вниз, как гора. Поднялся ветер и яростно затряс деревья. На его голове Артас посмотрел на Сарумана со слабой улыбкой, его глаза неосознанно сияли, как солнце.

Саруман мог видеть только силуэт на вершине черного дракона. Глаза силуэта пугали его до глубины души. На мгновение ему показалось, что это Моргот спустился к нему.

Когда он увидел, что это Артас, то испугался еще больше, потому что даже не предполагал, что тот может быть таким могущественным. Волшебник всегда думал, что Артас в лучшем случае наравне с Гэндальфом, но теперь ... Он мог только дрожать от страха.

Ужас Сарумана возрос, когда он понял, что дракон-это Анкалагон, и Артас стоял на его голове, как будто он был его хозяином.

Артас грациозно слетел с дракона; он был одет в простую, но элегантную черную одежду; его белые волосы мерцали в солнечном свете, струясь в воздухе. крылья в паре с глазами делали его похожим на Бога.

Саруману он напоминал Валар...

Белый волшебник неосознанно опустился на колени. Его тело двигалось само по себе, как будто оно без вопросов признало Артаса королем.

Артас остановился, когда подошел к волшебнику и взмахнул Фростморном: "Саруман, Белый; мне жаль, но я не могу принять тебя как своего вассала, даже если ты встанешь на колени" - спокойно сказал он и направил на него острие меча.

Саруман сглотнул, когда он яростно встал, он посмотрел на Артаса, страх породил гнев: "Ты..." - Артас не дал ему ничего сказать, когда Фростморн пронзил волшебника в грудь.

Саруман смутился: "Почему?" - Артас не ответил, чувствуя, как Фростморн дрожит. Меч яростно затрясся, когда священная и великая аура покрыла лес вокруг. Облака сходились, когда Майар, известная как Курумо, медленно погружался в Фростморн.

Артас почувствовал огромную силу, которой обладал Майар, и радостно улыбнулся. Каждый раз, когда меч забирал душу, это увеличивало его силу, и у него был доступ к душе, чтобы направить ее, если ему понадобится больше. Именно так ему удалось поднять Анкалагона, однако глубоко внутри меча находился безграничный источник тьмы, который он обнаружил и не осмеливался использовать слишком сильно. Он использовал её только тогда, когда поднял черного дракона.

Внезапно он выхватил кинжал и рассек ладонь левой руки, правой держа меч. Он с силой вонзил левую руку в грудь, пронзив ребра и прижав ладонь к сердцу.

Он застонал от боли, пошевелил рукой в груди и стал что-то искать. Он что-то нашел, сунул в порез на ладони и медленно вынул руку. Кровь пролилась на землю, но он не обратил на это внимания.

Внутри разреза на его ладони под кожей был черный кристалл, который, казалось, испускал темный свет. Он ухмыльнулся, когда кровь потекла по его губам, и точно так же погрузил левую руку в грудь Сарумана.

"Пусть Кристалл будет свободен рядом с сердцем Сарумана и отпустит его" - Подумал Артас

Он немедленно обратил поток души вспять и поднял Сарумана одновременно с тем, как он поглотил душу и убил его. Золотой свет поглотил их обоих и медленно залечил раны...

Артас облегченно и уверенно улыбнулся: "Наконец-то все кончено!" - Гром прогремел в небе, когда он закончился, и Саруман упал на землю.

Белый волшебник медленно встал, его глаза сияли тем же цветом, что и у всех остальных ходячих мертвецов, в остальном он ничем не отличался.

"Что ты со мной сделал?" - в ужасе спросил Саруман, отступая назад.

“Твоя судьба была бы жалкой” - вздохнул Артас - “ты был бы обречен вечно бродить по Средиземью как беспомощный и обнаженный дух. Я дал тебе лучшее будущее...”

Саруман спросил: "Какое будущее?"

Артас продолжил: "Мне нужно было избавиться от чего-то в моем теле и душе, однако я не мог этого сделать, потому что, если бы это вышло наружу, я знал, что это разрушит все вокруг силой пустоты. Я исследовал и понял, что при поглощении душ в Фростморн, на мгновение, моя душа и другая становятся одним целым, и я поглощаю часть силы. Я понял, что смогу избавиться от этого, если найду сильную душу, которая сможет это вынести, поэтому я нашел тебя. Ты жив лишь потому, что я здесь, поэтому ты избежал будущей смерти..."

Саруман, казалось, был в ужасе.

Артас не заметил этого, и сказал: "Я не позволил ему выйти за пределы моего тела и переместился к тебе, все еще находясь в моей коже, и наши души были очень близки, поэтому он не заметил разницы. Ты-могущественное существо, поэтому ты можешь носить его. Ты волен делать все, что хочешь, однако не делайте ничего, что угрожает мне. Теперь идти... Ты заплатил за свое предательство, и это твое наказание"

Саруман хотел что-то сказать, но что-то внутри него повиновалось, и он ушел с растерянным выражением лица. Артас вернулся к дракону, и они двинулись к Мордору.

“Повелитель пустоты, ты больше не сможешь уничтожить мою душу, если попытаешься, Саруман умрет вместо меня, и поскольку он Майар, он в конечном итоге исцелит свою душу. Я свободен...” - он вздохнул с облегчением и расслабился.

“Мне нужно надеть доспехи и подготовиться к войне... Надеюсь, я не опоздал...” - пробормотал он себе под нос.

Минас-Тирит, день битвы.

Тень черных туч покрывала равнины между Мордором и Минас-Тиритом. Орки стояли строем, готовые к войне. Впереди Готмог (предводитель балрогов) и балроги, заключившие союз с Сауроном и вернувшиеся к жизни благодаря ему, свирепо смотрели на армию эльфов, людей и гномов, пугая их.

Среди черных облаков парили драконы. Тела величиной с холмы, десятки тел, нависших над армией, словно показывая им истинное отчаяние. Назгулы летали над армией и обозревали поле, которое должно было стать полем битвы.

Хуже всего был сам Саурон. Он выглядел как воплощение тьмы. Воплощение злобы и ненависти. Воздух вокруг его фигуры дрожал, как будто он был в огне, сильный жар вокруг

него. Он был черным и в то же время ярким, как огонь, его силуэт был пугающим и сильным. Единственное кольцо на его руке мерцало, как будто оно было счастливо находиться там. Его радость-гибель других...

С другой стороны, ряды армий стояли в различных формациях. Будь то люди, эльфы или гномы, все они нервничали. Их глаза были полны страха, когда они смотрели на армию Мордора и Саурона.

Перед войском стояли: Трандуил - Король лесного Королевства, на вершине своей знаменитой горы, Торин - король под горой, Элронд - лорд Ривенделла, Келеборн - король Лориена, Теоден - король Рохана, и Арагорн - король Гондора. За ними шли Леголас, Халдир, Боромир, Гэндальф, Фарамир, Гимли, Тауриэль, Вирион, Эйлиандир, Думир, Талрог, Морган, Валентин, Атанас, Димитар, Зоран, Терион, Лютидир, Даммриэль и Двомар. В их глазах не было страха, они были вооружены и готовы к бою.

Исилдея и Галадриэль стояли на вершине стен Минас-Тирита, наблюдая за армиями сверху. Их сопровождали управляющий Гондора и Радагаст.

Наступило время войны. Атмосфера была спокойной и в то же время пугающей. Свет против Тьмы, добро против зла. От того, кто выйдет победителем, зависела судьба всего мира, а так же сил Валинора и грядущих Валаров.

Тем временем Артас переоделся в доспехи, сидя верхом на Черном драконе. Анкалагон приближался с Артасом на голове...

<http://tl.rulate.ru/book/39253/1081674>