

[Music: Jo Blankenburg - Imperatrix Mundi]

Бесконечная, бесконечная тьма...

Ни звука, ни запаха, ни света, ничего... Просто ничего не было перед ним в тот момент, когда он проснулся.

Он не мог ни двигаться, ни чувствовать, он мог только думать. И все же ничего не знал-ни имени, ни языка, ни памяти, ни знаний. Он лежал так долго, ни о чем не думая, словно сон без сновидений растянулся на целую вечность.

И затем... Он вспомнил...

Ослепительное сияние охватило все вокруг, когда он пришел в себя. Он увидел совершенное и всемогущее существо и был очарован его величественным присутствием. Существо держало в своей ладони пламя, которое сияло неописуемыми и трансцендентными цветами.

Оно взмахнуло рукой, и тогда он всё осознал, как будто вспомнил что-то уже изученное. Этим существом был Эру Илуватар.

Он понял, что Эру создал его и подобных ему существ, братьев и сестер; он смотрел на эру, как сын смотрит на своего отца.

Прошло некоторое время, как появились Айнуры... Мелькор был первым и величайшим из них. И все же он не был удовлетворен. Он чувствовал потребность быть еще лучше и понимал, что он ниже одного и выше всех, поэтому он просто смотрел на Эру в раздумье и удивлялся...

Затем они увидели видение, ошеломляющее, захватывающее дух, возвышенное и завораживающе прекрасное. Они научились реализовывать это, и смогли создать музыкальное произведение.

И так начался Великий опус Эру, Айнуры пели, когда Эру шел впереди... Музыка была великолепной и славной, пока Мелькор не почувствовал что-то, и его мысли изменили музыку. Таким образом, он нарушил ритм и спел свою собственную песню, а затем начал конфликт...

Манвэ встал, но даже он не был противником Мелькора. Остались только Эру и Мелькор, они продолжали играть музыку, каждый по-своему, и в конце концов Эру победил.

Мелькор чувствовал странное желание, он хотел преодолеть свой предел и выйти победителем против Эру, и все же он был слишком мал, чтобы даже думать об этом. Он был существом, сформированным только мыслями Эру... Как он мог победить его?

Музыка закончилась, и нетленное пламя в руках Эру стало сердцем для возникшего мира.

Мелькор увидел пламя и мгновенно понял, что если он получит его, то станет таким же, как Эру, желание начало поглощать его, но он был беспомощен, так как пламя было сердцем Арды, он не мог взять его.

Среди Айнуrows он желал Варду, и все же она стала спутницей Манвэ; ревность и ярость начали медленно пускать корни, когда желания Мелькора были подавлены.

Он решил взять то, что хотел, и господствовать над всей Ардой, и в конце концов стать таким же, как Эру. Это было началом многих будущих войн.

И он спустился на Арду в могуществе и величии, большем, чем кто-либо из Валар, как гора, которая бродит по морю и имеет свою голову выше облаков, и покрыта льдом, и увенчана дымом и огнем. Свет глаз Мелькора был подобен пламени, которое увядает от жара и пронзает смертельным холодом.

Прошли века, и в конце концов, несмотря на все свои старания, Мелькор потерпел неудачу и потерял свою милость. Он потерял всё, и даже его жизнь была потеряна. Но он был бессмертен, поэтому однажды должен был измениться, и по этой причине Валар, которые были величайшими из Айнуrows, снова связали его цепью, называемой Ангайнор, и бросили в великую пустоту; изгнали навечно.

Когда воспоминания вернулись, Мелькор не почувствовал ни гнева, ни сожаления. Он ничего не чувствовал. Он оцепенел. Он лежал там очень долго и в конце концов подумал: "Если бы у меня был еще один шанс..."

А потом он почувствовал что-то рядом с собой в пустоте. Это было существо, рожденное из пустоты, и по какой-то причине оно разрушило цепи и сказала: "Идём" - и он последовал за ней.

Вскоре он наткнулся в пустоте на другую вселенную. Она была больше Арды, гораздо больше. Он почувствовал, как перед ним открывается новая дверь, дверь бесконечных возможностей.

Мелькор в конце концов узнал, что существо ошибочно приняло его за одного из своих сородичей, Повелителя Пустоты. Он не удивился, так как поменялся в пустоте и поэтому очень походил на них.

Он узнал об этой новой вселенной и ее космических силах и понял, что должен быть осторожен. У него едва ли была 1/5 часть своей силы, и даже в своем пике он не мог победить космические силы без жертв.

Он продолжал жить как Повелитель Пустоты и наблюдал за этой вселенной. Он многому

научился.

Он понял, что величие Вселенной определяется не размерами, а мощью космических сил. И исходя из его понимания, эти двое были равны, и это было только из-за Эру, который был непревзойденным.

Он восстановил свою силу, но скрыл ее. Все шло нормально, пока он не нашел в этой вселенной мир под названием Азерот и не начал наблюдать за ним.

Сначала ему было все равно, но все изменилось, когда он увидел, как молодой принц разрушает мир. Он видел себя в Принце, ибо принц раньше был добрым, а потом стал злым и пал. Мелькора не заботило, что принц управлялся другой волей, в его глазах судьба смертного была похожа на его собственную.

Из-за интереса он кое-что понял, когда увидел меч, поглощающий души: "Смогу ли я пожирать души и становиться сильнее?"

Идея укоренилась, и в конце концов Мелькор решил создать такой же меч и начал ковку.

Пустота задрожала, когда он появился, он выковал Рунный клинок, с похожими функциями, но не совсем.

Мелькор не хотел сталкиваться с космическими силами этой вселенной, поэтому он решил искать другую вселенную, которая была слабее, и охотиться там. Если есть две, возможно есть и третья?

Но прежде чем уйти, он с силой обрушился на утробу, заключил сделку с принцем и забрал его. Мелькор уже начал планировать и строить планы своего возвращения и мести.

Он долго искал... но потом нашел нужную вселенную. Земля находилась в этой вселенной. Она была даже больше, чем две других, в которых он был раньше, однако космические силы боролись друг с другом так сильно, что ослабли.

Он впустил Артаса в маленький мир, забрав его память, и начал охоту.

Цивилизация за цивилизацией, мир за миром, раса за расой были уничтожены, поскольку Мелькор забирал все души и становился все сильнее и сильнее. Миллиарды душ были поглощены мечом. Некогда цветущая вселенная, полная жизни, превратилась в пустыню. Планета была спасена только потому, что Артас был там из-за сделки. Принц уже прожил больше, чем требовалось, поэтому Мелькор пришел за долгом.

Он вернулся в этот маленький мир и увидел, что принц уже прожил более сотни жизней на маленькой планете, все они были забыты в реинкарнации, кроме последней.

Он покинул эту вселенную, однако, легенды были сформированы вокруг него, когда он немного взаимодействовал с этой маленькой планетой. Он был Люцифер, Дьявол, Ариман и многими другими...

Он вернулся в Арду и немедленно приступил к осуществлению своих планов. Он использовал всю свою силу и позаимствовал остальное, что ему было нужно от душ, и наложил заклинание на вневременные порталы Эру. Заклинание заморозило там время. Вневременные порталы стали вечными, и время никогда не могло повлиять на них, и все же из-за огромной мощи заклинания, время почти остановилось там.

Мелькор знал, что ему не сравниться с Эру даже со всей его силой, поэтому он планировал задержать его. Ему нужно было получить нетленное пламя и уничтожить Валар, прежде чем он встретится с Эру, чтобы одержать победу.

В прошлой войне он отдал свою силу армии, и это сделало его слабее, чем он должен был быть, поэтому Валар победили его; на этот раз он сделал наоборот, он поглотил всю силу, которую мог встретить сам.

Время замедлилось до такой степени, что мгновение длилось бы 100 триллионов лет в Бесконечных порталах. Мелькор знал, что у Эру не займет много времени, чтобы заметить и мгновенно сломать его, но даже это бесконечно малое количество времени внутри, окупит ему много лет снаружи, от десятилетий до столетий. Тем не менее, он должен был усилить заклинание немного больше, чтобы получить максимальную отдачу от него, поэтому он сел и начал делать это...

Он легко разрушил стены Вселенной, потому что они на самом деле были ничем для него, и создал тело, вложил в него душу Артаса, и меч в его руку, связав с ним. Он также посадил семя, чтобы уничтожить душу Артаса в случае предательства, и отправил его в Средиземье.

Его причина была довольно проста: он думал, что люди будут презирать Артаса из-за тьмы и зла меча и загонят его в угол как врага. Артас будет вынужден защищаться, и возникнет вражда, которая приведет к конфликту и войне. Меч обладал некромантией, в конце концов, был самым отвратительным из зол.

Меч содержал достаточно душ, чтобы наделить Артаса силой и позволить ему сражаться с подобными Манвэ в одиночку, если он захочет одолжить его ценой разращения своей души без искупления. Мелькор знал, что в конце концов ему придется снова стать Королем-Личом, но на этот раз по собственной воле.

Мелькор был осторожен и не хотел ничего оставлять на волю случая, даже своего бывшего последователя Саурана, которого он теперь считал своим врагом. Он послал Артаса взять мир штурмом, разрушить его и ослабить к своему приходу, но этого не произошло. Он не хотел, чтобы Артас умер, поэтому создал для него бессмертное тело.

Артас каким-то образом обрел силу света и поднялся, чтобы стать героем. Мелькор был

потрясен, увидев силу Артаса, и он мгновенно понял, что Эру сделал свой ход. Светлые силы Артаса были каким-то образом связаны с Илуватаром, который заметил замысел Мелькора.

Эру пришлось усилить свое восприятие, чтобы разрушить чары, и Мелькор начал вмешиваться и усиливать заклинание. Мелькор застрял и был вынужден смотреть, как Артас растет из принца, чтобы стать королем. Ущербный король с уникальными идеалами, но все же лучше, чем большинство смертных, осмелившихся претендовать на этот титул.

Прошли годы, и Мелькор начал испытывать ярость. Его план был так легко разрушен...

Он проигнорировал последствия и спустился на Артаса, на мгновение оставив заклинание, которое заставило Эру почти разрушить его, он дал Артасу свои воспоминания, чтобы остановить его глупые действия и сделать то, что он должен был сделать как его чемпион.

Мелькор усилил заклинание и понял, что скоро будет свободен и спустится на Арду и Валинор, поскольку заклинание, несмотря на недавнюю неудачу, было почти совершенным. Эру не сможет освободиться еще несколько лет, а это было больше, чем ему нужно. Конечно, для Эру, который находился в пределах действия заклинания, эти несколько лет были бесконечно малыми промежутками времени, в миллиарды раз короче секунды, в течение которой он разрушит заклинание.

Мелькор кипел от гнева, когда Артас отказался сделать это и предпочел идти своим путем. Он не только бросил ему вызов, но и избавился от семени, которое он посадил, используя трюк и используя свою собственную силу против него, чтобы удалить его.

Артас, по существу, был свободен от Мелькора, если тот лично не отправлялся к нему. Мелькор холодно улыбнулся, увидев, что Артас победил Саурона в то же самое время, когда заклинание было завершено. Артас не знал всего этого, он только знал, что Мелькор был повелителем пустоты и, основываясь на своих собственных предположениях, не мог войти в Арду. Именно это Мелькор и хотел сообщить Артасу.

- "Я спас тебя от вечного проклятия, и вот как ты мне платишь? Я помещу тебя в вечную тьму, в пустотную тюрьму внутри меча, и использую твою душу, как и все остальные, предатель. Ты хотел идти своим собственным путем, свободным от Духа? Тогда иди путем проклятия."

Так Мелькор спустился на Арду, мгновенно овладел телом Артаса и выполнил свое обещание. Забрав душу Артаса... Это вызвало злую улыбку на лице Мелькора, когда он почувствовал, что его ярость исчезла. Его великий момент настал.

Он повернулся и с той же улыбкой посмотрел на Варду...

Солнце почернело, Луна перестала светить, небо потемнело, как ночь, в одно мгновение, когда звезды исчезли, злой и зловещий воздух наполнил мир. С огромного расстояния над водами Валинорское воинство обрушилось на него, как жгучее пламя, белое и ужасное.

Эрендил вернулся с неба, и на вершине Валинора были видны Валар, Майя и другие... среди них были Эонве, Турин Турамбар, сын Хурина, и Тулкас.

Начался Дагор - Дагорат, последняя битва конца.

Что станет с Артасом? Какова будет его судьба?

.  
. .  
.

-----

Слова автора:

Извините, я хотел сказать, что потерял мотивацию...

.  
. .  
.

Я не брошу эту историю :D. Ко мне вернулась моя мотивация. Давайте сделаем это.

Этот том закончен, и начинается следующий.

Следующий том: Верховный Король Арды

Следующая глава выйдет через 5-7 дней, так как она будет очень длинной (4к-7к слов), это борьба Мелькора против всех.

Если вы видите какие-то различия с "Сильмариллионом", то это потому, что я его давно не читал и забыл. Это фанфик, так что, пожалуйста, простите меня.

Я немного поторопился написать его, так что извините за ошибки...

<http://tl.rulate.ru/book/39253/1114832>