

Живот Су Яньи становится все больше и больше. В середине ноября погода становится все холоднее. Двум малышам уже семь месяцев. Они растут здоровыми в животе своей матери, и в это время по системе Су Яньи баллы также достигли 37 баллов.

С ростом живота, по мере того как голова становится все более и более очевидной, Цинь все больше и больше любит общаться с ребенком на животе Су Яньи и часто рассказывает малышу какие-то маленькие истории, пусть Янь И от Беспомощности привыкает, от привычки к безмолвию, принял этот вид разговорного раннего воспитания.

"Йи-йи, пораньше, детка, доброе утро, сегодня еще один день, папа накормит тебя хорошим завтраком. О, ты должна ревновать, не будь слишком непослушной, чтобы сделать свою мать несчастной". Это еще одно утро. Цинь тихо сказал, что после многократного повторения он нежно поцеловал живот Янь И и выглядел очень добрым.

Затем Су Яньи шлепает по прошлому и с большим отвращением отталкивает мужчину в сторону. Каждый день эти слова раздражают вашего ребенка!

Это должны быть отношения беременности. Характер Яна становится все более и более вспыльчивым, но это не тот характер, который вызывает истерику, а холодный и холодный. Если вы не согласитесь, вы дадите пощечину своему вспыльчивому характеру. Особое отношение. и только Цинь может наслаждаться им.

Однако Цинь - хороший человек как гражданин. Он очень доволен прикосновениями своей жены. Это заставляет его чувствовать, что эти два человека становятся все ближе и ближе. То небольшое разделение, которое существовало раньше, постепенно исчезло.

"Жена, не сердись, я пойду готовить". Цинь пошел готовить, и характер изменился после беременности. Цинь внезапно изменился, показавшись более жизнерадостным и легким на подъем, улыбаясь. Всегда висевший на моем лице, с того момента, как я был айсбергом, я действительно уходил все дальше и дальше.

После того, как Цинь ушел, Су Яньи все еще лежал в постели, прикасаясь к своему растущему животу, и сказал себе: "Вы, две маленькие штучки, не знаете, если вы нас не слышите, тогда, если вы выросли слишком непослушными, я ударю вас, о".

Кеке, про-** Яньи, ты действительно беременна? Это действительно жалко - получить жестокое образование, не родившись.

[Учитель, есть одна вещь, которую люди не знают, говорить или нет. □□□□□□□□□□□□
□□□]

[Не говори этого, не говори этого. □ Янь И не может съесть этот набор, когда система не используется, система - шлак.

[Ну, люди говорят, теперь, хозяин, ты что-то забыл? Представленная система, золотая, была помещена в системное пространство...] Ноль и один немедленно сдались, дали Су Яньи много советов.

[Не говори глупостей! □ Система раздает золотые вещи, это описание ненадежно!

[Волшебные наушники, ты забыл? Эта штука действительно полезна! □ Ноль один и один должен сказать это прямо, встретил сильного и не знаю нежного мастера, жизнь действительно несчастна, больше двух слов должно быть отвергнуто, такой день просто невозможен!

□Какая от этого польза? Для этого волшебного наушника Су Яньи не забыл его, но в нем не было необходимости, поэтому я проигнорировал его.

[Учитель, ты хочешь услышать голос маленького учителя? □□□□□□□□□□□□□□□□
□□□]

Подумав о движении, в руке Су Яньи появился золотой наушник, это бесконечный наушник-крючок, очень тонкий, очень местный и единственный.

— Как использовать? — В этой гарнитуре нет никаких кнопок, Су Яньи изучил ее, но до сих пор не понимает, как ею пользоваться.

[Вам просто нужно надеть наушники, и вы хотите услышать, что вы думаете в своем уме, пока звук не слишком далеко от вас, вы можете его услышать. □ Ноль и одно простое объяснение.

Су Яньи надела наушники, подумала об этом или решила послушать голос ребенка в животе, ей немного любопытно, роль этой гарнитуры настолько удивительна?

Су Яньи внимательно прислушалась, но не услышала никакого голоса и посмотрела на него с подозрением.

[Мастер, ты можешь послушать маленького мастера, ты можешь поболтать с маленьким мастером, может быть, маленький мастер позаботится о тебе. □ Ноль ноль один немедленно объяснил.

Су Яньи постучала себя по животу, но ее голос был холодным и несколько осторожным: "Ты меня слышишь?"

"...Мастер профи, неужели ты не можешь быть нежным, когда говоришь, внутри твоего живота - твой ребенок, тебе так холодно, что, если тебе страшно, как ты можешь с тобой общаться! Ноль и один не могут не вызвать тошноты в моем сердце.

[Кашель, хозяин, ты должен быть нежным, нежным! □

Су Яньи облизнул глаза и сказал: "Ты больше не разговариваешь, я не буду с тобой болтать". На этот раз Су Яньи прямо угрожала.

Я не знаю, действительно ли дети боялись, что моя мама не будет общаться сама с собой, или, наконец, отреагировали на то, что мать разговаривает с ними, через две секунды действительно отреагировали.

"...ах (ах)..." Это дуэт "ах", Су Яньи ясно слышит, что это голос двух людей.

Су Яньи моргнул, снова потер глаза, поднял глаза и посмотрел на свой собственный живот, и посмотрел на свой живот. В этот момент я должен сказать, что это действительно глупо.

"Кашель, две мелочи, позвал мать послушать". Через некоторое время Су Яньи отреагировала как можно холоднее, но на самом деле ее голос в это время очень очевиден. Приятно, пусть люди знают, что это очень приятно видеть.

Как Янь И может быть расстроен? Две маленькие вещи на самом деле издают звук, мягкий и мягкий, и мягкий голос, он уже позволил ее сердцу немного биться, хотя Янь И всегда чувствовала, что ребенок очень беспокойный, но в этот момент ее сердце мягкое и теплое, и кажется, что есть только два слова, которых можно ждать с нетерпением. Выражение лица всего человека стало мягким, и все тело больше похоже на слой. Красивый ореол, это прекрасная аура, называемая "мать".

"Ах (ах)!" - все та же частота, кажется, что слово "мать" для двух маленьких вещей все еще слишком сложно.

Су Яньи было все равно, на его лице появилась легкая улыбка, очень красивая.

Цинь хорошо позавтракал, но увидел, что Янь И не спустился вниз. Он направился прямо в спальню, чтобы поискать одежду. Когда он открыл дверь, то увидел такую сцену. Янь И слегка улыбнулся, и его рука была мягко положена. На животе взгляд спокойный и нежный.

"Когда болтаешь с ребенком? После завтрака продолжайте разговаривать, ребенок может быть голоден, это ребенок?" Цинь тоже подошел, нежно коснулся живота Су Яньи, и малыш ударил в знак приветствия.

В то же время Су Яньи снова услышала два голоса, как будто крайность была в ответ на слова Цинь.

Су Яньи молча посмотрела на Цинь, сняла наушники, повесила на ухо молчание Цинь, сказала: "Ты просто хочешь послушать голос ребенка, а потом поговорить с ними".

Цинь посмотрел на Су Яньи странным взглядом, и его сердце было полно сомнений, но он все еще ничего не сделал, чтобы спросить в соответствии с тем, что сказала Су Яньи.

"Детка, папа говорит с тобой, ты слышишь это? Папа приготовил завтрак, просто ждал, когда ты пойдешь поесть с моей мамой". Голос Цинь был очень нежным, но он не ожидал, что ребенокотреагирует. Но в следующее мгновение он услышал два перекрывающихся звука!

Мягким, нежным и слышимым голосом Цинь внезапно сразу же остолбенел и недоверчиво посмотрел на Су Яньи. Он спросил очень неуверенно: "Просто, вы разговаривали?"

"Нет", - утвердительно ответила Су Яньи. Глядя на потрясенный взгляд мужчины, Су Яньи захотелось рассмеяться.

"Тот, кого я слышал..." После этих слов Цинь не сказал этого, а уставился на живот Су Яньи. Ответ казался очевидным. Это действительно был голос ребенка.

Рука Цинь коснулась наушников на его ухе, взяла их и посмотрела на них. Золотистый взгляд действительно заставил его почувствовать себя знакомым иотреагировал очень быстро: "Это тоже продукт высоких технологий?"

"Поздравляю, угадай это".

В последующий период Цинь даже не завтракал, и в наушниках он всегда разговаривал с желудком Су Яньи. Иногда он слышал два перекрывающихся голоса, и он был счастлив. Ухмыляясь, Су Яньи выглядел беспомощным и забавным, взял телефон и сделал несколько фотографий дурака актера, пошевелил пальцем, это было передано на Weibo двух людей, пусть многие поклонники тоже это увидят. Звони прямо.

[Это во время съемок? Значит, я должен так весело смеяться? Однако я не слышал, чтобы Цинь Да недавно снимался! □

[Как вы думаете, как это похоже на домашнюю фотографию? Так было, когда император был дома. Улыбка была такой яркой, что зубы были действительно белыми. □

[Это только я думаю, что улыбающийся Император немного глуповат? □

[Ха-ха-ха, глупо и многое другое ** ах, киноактер - ухмылка и определенно может убить группу людей! □

[Почему, кто сделал эту фотографию? Домашнее фото? Разве это не было бы принято королевой? Ха-ха-ха, пришло время Ее Величеству королеве быть такой забавной. □

[Кроме того, слова королевы еще более интересны. Ее Величество Королева, вы должны выставить много таких фотографий в будущем, мы дадим вам кучу похвал! □

[Император фильма и королева великолепны, вам нужно много работать, чтобы заботиться о нашем маленьком императоре фильма и маленькой королеве. Мы все с нетерпением ждем этого здесь каждый день. Мы должны сделать фотографии, когда поедем туда. В противном случае мы пойдем на развлечение и сядем перед развлечением. Абсолютно не шутка! □

Фотография вызвала массу комментариев, но в итоге ее заняла детская тема дома. Сейчас многие фанаты больше всего обеспокоены проблемами детей, и не только фанаты, но и многие режиссеры и программные группы начали находить их, надеясь, что они смогут взять своих детей для участия в программе или согласятся снять документальный фильм или что-то в этом роде, но все они отвергнуты Цинь Сайлентом и Су Яньи.

В середине декабря Су Яньи была беременна в течение восьми месяцев. В это время ее живот был уже очень большим. Когда родилась нормальная беременная женщина, она была почти большой. Это заставляло ее чувствовать себя очень неудобно, независимо от того, шла она или спала. Взгляд семьи Су очень похож на смех.

В это время Су Яньи также передал большую часть дел компании Кан Чжуну и другим. Много раз она отдыхала дома. Конечно, она ничего не могла с собой поделаться и все равно прочитала бы книгу, чтобы посмотреть, что это за документы. Когда я устал, я пошел в цветочный дом на прогулку. Сейчас очень холодная погода, и она не подходит для прогулок на улице.

Из-за взаимосвязи между беременностью качество сна в Су Яньи также несколько ухудшилось. Цинь помнит этот момент и всегда обращает на него внимание. Когда одежда неудобна или когда неудобно переворачиваться, Цинь будет первым. Время просыпаться, помочь Яньи перевернуться или прижать ноги и ступни к какой-нибудь пухлой одежде, чтобы Янь И мог спать более комфортно.

С точки зрения диеты, Цинь еще больше похож на мастера питания. Каждый прием пищи и днем, и ночью очень тяжелый и питательный. Все они сделаны в соответствии со вкусами, которые нравятся Яни, и пусть Яни ест жир. Очень много, плюс связь между беременностью, весь человек, кажется, трижды полон жира.

"Жена, давай сфотографируем беременную женщину в семье из четырех человек. В будущем мы сможем рассказать детям, как выглядела их мать, когда они были с ними, да, детка". Цинь очень взволнован наушниками. Предложения.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/39349/1647751>