

Тан Ли Сюэ удивилась, узнав, что [Эфирная Форма] может активироваться вместе с ее [Спринтом]! В отличие от ее [Стелса], который сбился бы, если бы она активировала [Спринт].

'Так, это значит, что я могу быстро передвигаться, оставаясь невидимой, и даже проходить сквозь любой твердый предмет, преграждающий мне путь! Это потрясающе!.. Но почему мне кажется, что я все глубже и глубже вступаю на путь убийцы? Мэ-э... Какая разница! По крайней мере, эта сверхсильная божественная способность сделает меня неуязвимой для физической атаки!'

С ее нынешней бешеной скоростью Тан Ли Сюэ прибыла в крепость фальшивого дракона в мгновение ока.

Она намеревалась удивить фальшивого дракона своим прибытием, поэтому она использовала свою [Эфирную Форму] и прошла через стену крепости только для того, чтобы увидеть фальшивого дракона, занимающимся чем-то страшным...

Ее мама-ящерица на самом деле занималась аэробикой, напевая "До-Ди-До-Ди-Дум-Дум" вместе со всеми своими звенящими цепями, это и вправду было похоже на настоящую музыку.

Тан Ли Сюэ почувствовала себя так, словно ее ударила молния, когда она увидела эту сцену.

'.....Я... я ничего не видела.... Давайте войдем через парадный вход, как обычно...'

Тан Ли Сюэ все еще была в своей [Эфирной Форме], так что она легко могла снова пройти через стену крепости и выйти наружу.

[Эфирная Форма] Тан Ли Сюэ была божественной способностью, намного превосходящей ее предыдущую [Стелс], а учитывая включенную [Маскировку], было естественно, что фальшивый дракон не ощущал ее присутствия, и ей даже не пришлось открывать передние ворота, она тихонько прошла сквозь них, не издав ни звука.

Тан Ли Сюэ вошла в крепость через главные ворота, как обычно, с ее [Эфирной Формой] и выключенной [Маскировкой].

На этот раз, фальшивый дракон уже принял свою обычную холодную величественную позу дракона, как будто говоря 'я знаю, что ты здесь', как обычно.

"Малышка... прошло всего несколько дней, а ты уже соскучилась по мне, хахаха... Ладно, о чем ты хочешь спросить меня сегодня?"

Глаза Тан Ли Сюэ слегка дернулись, когда она увидела, что фальшивый дракон вел себя так, как будто единственное чем он занимался все это время, - это ждал, когда она снова навестит его...

'Вздых... Жизнь - сплошная драма... Ну, у меня не так уж много времени. Тогда давайте спросим прямо сейчас!'

Как обычно, Тан Ли Сюэ попыталась связаться с фальшивым драконом своими 'неопределенными и трудными для понимания' жестами. Потребовалось много усилий, чтобы фальшивый дракон понял, о чем она хотела спросить.

"Так ты хочешь спросить, как использовать пространственное кольцо?" Фальшивый дракон положил свой гигантский коготь на подбородок и спросил.

Глаза Тан Ли Сюэ заблестели, и она с энтузиазмом кивнула.

Она планировала позаимствовать несколько неиспользуемых пространственных колец Сяо Хей в его комнате, чтобы позже забрать все таблетки и драгоценные травы у старейшины Линь!

"Это невозможно... Забудь об этом, ведь даже такой демонический зверь, как я, не может им воспользоваться!" Фальшивый дракон сказал небрежно, но его слова, разрушающие план Тан Ли Сюэ, заставили ее захотеть убить себя... эрр... это совершенно неправильно, она любит себя больше всего на свете, поэтому "заставили ее захотеть убить кого-то " было бы точнее.

'Погодите-ка... у меня же теперь есть дантянь, как и у людей! Неужели у меня нет другого способа использовать его?' Тан Ли Сюэ посмотрела на фальшивого дракона с сомнением и презрением.

"Эй... эй... э ... что ты имеешь в виду под этим взглядом? Ты не веришь моим словам? Слушай сюда, малышка! Способ открыть пространственное кольцо - это использовать Ци! А виды, которые могут использовать Ци, - это только люди! Такой демонический зверь, как я, использует жизненную энергию! Теперь ты понимаешь?" Фальшивый дракон был немного зол и на этот раз объяснил более ясно.

'Какая головная боль! Значит, мне нужна Ци, чтобы открыть пространственное кольцо и поместить в него какие-то предметы? Чтобы иметь возможность использовать Ци, мне нужно сначала достичь Стадии Конденсации Ци! Вздых... если бы только системный инвентарь можно было использовать для хранения любых предметов, кроме предметов из системы, то мне не нужно было бы так беспокоиться!'

Да... Тан Ли Сюэ уже пробовала это несколько раз! Она попыталась сохранить несколько предметов в своем системном инвентаре, но это было бесполезно! Системный инвентарь можно было использовать только для хранения предметов из самой системы!

Что касается достижения Стадии Конденсации Ци?

Поначалу Тан Ли Сюэ была очень счастлива, когда получила свой дантянь, а также

использовала божественные монеты, чтобы постичь 'Секрет Стадии Закалки Тела'.

У Тан Ли Сюэ уже было все необходимое, чтобы начать свой путь самосовершенствования!

К сожалению, культивация была на самом деле сложнее, чем можно себе представить! Каждый раз, когда Тан Ли Сюэ культивировала и пыталась использовать энергию неба и земли, чтобы закалить свое тело, ее трудность была такой, как если бы она пыталась решить 100 вопросов из Высшей Математики, и у него не было права на ошибку, иначе она получит урон в качестве наказания!

Ей даже не удалось достичь стадии закалки тела первого ранга после культивирования 'Секрета Стадии Закалки Тела' за эти несколько дней!

'Каждая уся новелла и все его супер-сильные главные герои, которые могут продвигать свое культивирование так же легко, как есть, - это бред!' Мысленно выругалась Тан Ли Сюэ.

Тан Ли Сюэ все еще была занята, ворочая и переворачивая свой мозг, чтобы придумать новый план о том, как она могла бы ограбить... ээр... забрать ресурсы Сяо Хей из дома старейшины Линь, одновременно запугав... то есть, одновременно наказав его.

"На самом деле... Хм... Тебе и вправду очень нужно это пространственное кольцо? Для чего ты планируешь его использовать? Неужели это так важно?" Спросил фальшивый дракон, все еще сомневаясь в чем-то.

Тан Ли Сюэ подняла свою мохнатую голову и уставилась на фальшивого дракона. Она сразу же заметила нерешительность фальшивого дракона.

'У этого фальшивого дракона есть что-то похожее на пространственное кольцо, которым могут пользоваться даже звери?'

Тан Ли Сюэ прищурилась, после чего она взмахнула своими крошечными лапками вверх, как уличный бандит, просящий деньги у прохожего.

Фальшивый дракон опустил голову и гигантским когтем достал из-за затылка крошечный мешочек. Фальшивый дракон медленно опустил коготь, который держал крошечный мешочек, но все еще явно не решался отдать его Тан Ли Сюэ.

Тан Ли Сюэ почувствовала себя очень раздраженной тем, как действовал этот фальшивый дракон, поэтому она вскочила и с силой взяла у него маленький мешочек. Ее плавные действия реально походило на поведение женщины-головореза, которая силой забрала деньги у прохожего.

"Это... это мой пространственный мешок, сделанный из кожи демонического зверя, который

обладает божественной способностью пространственного типа! Он в бесчисленное количество раз дороже и реже, чем любое человеческое пространственное кольцо! Я... у меня есть только один, так что я лишь одолжил его тебе! Не забудь вернуть его мне после того, как закончишь его использовать!" Фальшивый дракон тревожно напоминал Тан Ли Сюэ снова и снова.

Тан Ли Сюэ небрежно махнула лапами и вышла из крепости, фальшивый дракон не знал, пыталась ли она сказать 'отвали', 'не волнуйся' или 'до свидания'. Он мог только надеяться, что Тан Ли Сюэ вернет его драгоценный пространственный мешок.

Тан Ли Сюэ надела маленький пространственный мешочек на шею, как ожерелье, а затем вернулась во двор Сяо Хей, чтобы дожидаться ночи.

Тан Ли Сюэ также экспериментировала со своим новым пространственным мешком, она бросала внутрь несколько стульев и столов, а затем вытаскивала все это, а затем бросала снова и снова.

'Потрясающе! Этот мешочек похож на пространственное кольцо, но мне не нужно использовать Ци, чтобы хранить в нем какие-либо предметы! Это больше похоже на сумку кота из будущего ньяхахаха~~'

<http://tl.rulate.ru/book/39796/1139509>