

В подобной ситуации даже Учитель Ли Вэй не смог так явно отказаться от предложения Цзы Янь, поскольку она также вызвалась дать возможность пройти испытание своему ученику.

Как правило, по рекомендации мастеров каллиграфии, таких как учитель Ли Вэй или Цзы Янь, и Тан Ли Сюэ, и ученик Цзы Янь не нуждались в тестировании и могли напрямую вступить в Ассоциацию Каллиграфии в качестве новых членов.

Но теперь Цзы Янь предложила своей ученице пройти тестирование вместе с Тан Ли Сюэ!

«Хорошо! Я пройду тест!» Тан Ли Сюэ твердо сказала своим сладким голосом.

Насмешливая улыбка Цзы Янь стала еще ярче после того, как она услышала согласие Тан Ли Сюэ, но прежде чем она смогла сказать что-нибудь, что еще больше спровоцировало Тан Ли Сюэ ...

«Кашель ... Хорошо ...» Заметив, что запах пороха уже становился все более плотным между двумя мастерами каллиграфии, даже при том, что речь шла только о регистрации новых членов Ассоциации, женщина регистратор могла только беспомощно кивнуть.

После этого женщина повернулась к Тан Ли Сюэ, которая стояла перед стойкой регистрации: «Мисс Тан, пожалуйста, подождите немного. Я сначала зарегистрирую ученицу мисс Цзы Янь, прежде чем проводить вас двоих в комнату для испытаний».

Тан Ли Сюэ отошла в сторону и встала позади Учителя Ли Вэя, чтобы позволить ученице Цзы Яна сначала зарегистрироваться.

Тан Ли Сюэ взглянул на новую ученицу Цзы Янь и нашла ее немного знакомой.

К стойке регистрации элегантно подошла дама в белом платье. Высокая фигура с прозрачными глазами, подобными холодной ясной весне на вершине заснеженной горы, изысканным лицом и длинными бровями.

Одежда белого цвета и ее бледно-белая кожа дополняли друг друга, придавая девушке особую ледяную красоту. Больше всего других поразило то, что у этой девушки были длинные гладкие белые волосы, доходившие до талии.

«Бин Шуй, Белая Ледяная Морозная Лиса, мой учитель - Мастер Цзы Янь». Ледяной, но приятный голос походил на чистый звук снежных камней на снежной горе, стучащих друг о друга, издавая чрезвычайно вибрирующий звук.

«Бин ... Шуй? Были ли у этой девушки какие-то отношения с Бин И? И ... Белая Ледяная Морозная Лисица? Разве это не вид треххвостой [редкой] лисы, с которой я встречалась перед вступительным экзаменом в Академию Мириады Лисиц? Тан Ли Сюэ смотрела на Бин Шуй в

размышлении.

«Хорошо, я уже записала это. Мисс Бин и мисс Тан, пожалуйста, следуйте за мной в комнату для тестирования!» Женщина регистратор улыбнулась им обоим и проводила их вглубь здания Ассоциации.

Тан Ли Сюэ очнулась от оцепенения и последовала за ней. Цзы Янь и учитель Ли Вэй также тихо последовали за ними.

Но никто не догадывался, что Цзы Янь незаметно отправила секретное сообщение через свой талисман общения.

Все они вошли в пустую закрытую комнату, где другой специалист по начертанию обычно делал свою работу, не прерываясь.

Комната была не такой уж большой. В ней было всего десять сидений и столов, но так же все необходимое для создания талисманов, например, несколько стандартных ручек для надписей, множество стопок пустых талисманов и несколько бутылок с кровью различных видов демонических зверей.

Тан Ли Сюэ и Бин Шуй заняли свои места, ожидая, пока экзаменатор расскажет им о правилах их экзамена.

«Основное требование к начинающему мастеру начертания - то, что вы должны уметь начертать талисман 1 ранга. Вы можете выбрать любой вид талисмана 1 ранга, который хотите вписать, но, пожалуйста, помните! У вас есть только десять попыток, чтобы создать один талисман 1 ранга, поэтому не забудьте выбрать талисман, с которым вы больше всего знакомы, чтобы у вас были самые высокие шансы на успех при нанесении надписи. Есть вопросы? " - спросила женщина регистратор с нежной улыбкой на лице.

Тан Ли Сюэ подняла свою тонкую руку и спросила: «Мне не нужно использовать никакие предметы или оборудование отсюда, верно? Я хочу использовать свои собственные предметы и оборудование».

«Нет, вы не можете. Вы должны использовать предметы и оборудование отсюда. Что, если вы используете свои предметы и оборудование для обмана?» Цзы Янь резко возражал против просьбы Тан Ли Сюэ.

«Черт возьми! Что не так с этой суетливой девушкой ?! Я уже следую ее просьбе и участвую в тесте, но она все еще усложняет мне задачу! Тск ... Тогда у меня нет другого выбора, кроме как снова солгать! ' Тан Ли Сюэ немного подумала и откашлялась.

«Но я не могу писать с помощью здешнего такого оборудования или предмета. Значит ли это,

что я не могу вступить в Ассоциацию писателей?» Тан Ли Сюэ сказал невинным и забывчивым тоном.

«Что за лжец! Просто честно скажи, что вы просто пытались следовать за братом Ли Вэй! Ты используешь «присоединение к Ассоциации каллиграфистов» как оправдание, но твоя главная цель - залезть в кровать брата Ли Вэя, верно?!" Цзы Янь обвинила Тан Ли Сюэ, насмешливо усмехнувшись.

Учитель Ли Вэй проигнорировал обвинение Цзы Яня и спросил Тан Ли Сюэ: «Маленькая Сюэ, ты можешь принести свое оборудование? Ты можешь использовать свое оборудование, но перед этим мы должны тщательно его изучить».

Тан Ли Сюэ покачала головой и подняла указательный палец правой руки, затем сказала: «Это мое оборудование!»

Каждый: "....."

Учитель Ли Вэй, Цзы Янь, Бин Шуй и женский персонал продолжали молча смотреть на Тан Ли Сюэ, как будто они смотрели на идиота.

Тан Ли Сюэ закатила глаза и размахивала указательным пальцем правой руки, как будто она размахивала волшебной палочкой, одновременно тайно направляя свое [Манипуляцию энергией].

SWOOOOOSSSHH ~~ !!!

Белое копье было мгновенно создано из энергии Тан Ли Сюэ и какое-то время летало вокруг нее.

Взгляд Учителя Ли Вэй превратился в благоговение после того, как он увидел, что она сделала, и спросил: «Это твоя божественная способность? Как называется эта божественная способность?»

«Один палец создаст мир!» Тан Ли Сюэ снова нагло солгала. Если она скажет, что ее божественная способность была [Манипуляция энергией], тогда все будут знать, что Тан Ли Сюэ на самом деле могла создать только внешнюю форму. Она не могла создать предмет с его истинным назначением, если не знала внутреннюю часть этого предмета и не создала его полностью идентичным оригиналу.

Например, она могла мгновенно создать снайперскую винтовку с помощью [Манипуляции энергией], но эта снайперская винтовка не могла стрелять ни одной пулей, поскольку Тан Ли Сюэ не знала внутреннее устройство винтовки, поэтому она не могла создать ее с помощью [Манипуляции энергией]. То же самое будет, если она создаст автомобиль или мотоцикл с

помощью [Манипуляции энергией], поскольку она ничего не знала о двигателе автомобиля или мотоцикла.

«В любом случае, мне нужно только убедить их поверить в мои божественные способности! Затем я тайно воспользуюсь своей золотой [Ручкой для каллиграфии] под предлогом использования моей собственной божественной способности для ее создания! Тск ... Я такая умная! Увехехехе ... Тан Ли Сюэ возбужденно облизнула розоватые губы.

«Значит, ты планируешь использовать ручку для каллиграфии, сделанную благодаря твоей божественной способности?» Учитель Ли Вэй уставился на Тан Ли Сюэ и подтвердил, что Тан Ли Сюэ будет делать.

Тан Ли Сюэ только кивнула, чтобы ответить на вопрос Учителя Ли Вэя.

«Это не проблема. Ты можешь использовать свои божественные способности, ведь это все-таки твоя собственная сила». Женщина регистратор согласилась позволить Тан Ли Сюэ использовать свои собственные божественные способности для создания своего собственного пера для надписей.

Тан Ли Сюэ победоносно усмехнулся. Она тайно достала свою золотую [Ручку для каллиграфии] из инвентаря системы и использовала [Манипуляцию энергией], чтобы покрыть внешнюю поверхность золотой [Ручки для надписей] белой энергией, но, конечно, она не покрыла кончик золотой ручки.

Тан Ли Сюэ уколола кончик своего указательного пальца левой руки золотым [пером для каллиграфии] и позволила ему высосать из него часть ее крови.

Когда Цзы Янь увидела, что Тан Ли Сюэ даже использовала свою собственную кровь для начертания талисмана, а не кровь демонического зверя в бутылке на столе, она могла только скрежетать зубами от ненависти и гнева.

Цзы Янь тайно приказал одному из сотрудников переделать все ручки для надписей и кровь демонического зверя в этой комнате. Сиденье, на котором сидела Бин Шуй, было единственным исключением, Цзы Янь уже тайно рассказала об этом Бин Шуй, прежде чем они вошли в комнату, но теперь все ее усилия оказались тщетными.

В то время как Цзы Янь продолжала смотреть на Тан Ли Сюэ и молилась, чтобы она потерпела поражение, Тан Ли Сюэ все еще глубоко размышляла и тщательно выбирала, какую руну она нанесет на пустой талисман в своем уме.

«Руна, с которой я больше всего знакома - это Руна рывка, и я уверена, что смогу нанести ее при каждой второй или третьей попытке, но эта руна слишком проста. Боюсь, эта суетливая девушка снова пристанет ко мне из-за этого. Похоже, я должна рискнуть и попытаться начертать свою лучшую руну - Руну возрождения! Уверена, этого хватит, чтобы потом заткнуть

ей рот! » Тан Ли Сюэ решила в своем сердце.

Она достала из стопки один пустой талисман, закрыла глаза и глубоко вздохнула.

Когда она снова открыла глаза, ее пристальное внимание было сосредоточено исключительно на ручке с надписью, которую она держала в правой руке, и на пустом талисмане перед ней.

Даже Учитель Ли Вэй хвастливо кивнул, когда увидел мгновенную сосредоточенность Тан Ли Сюэ. Даже Бин Шуй все еще нужно больше десяти минут, чтобы войти в состояние сосредоточенности, но Тан Ли Сюэ нужно было только один вдох.

ПУФ ... ПУФ ... ПУФ ...

Примерно через десять минут Тан Ли Сюэ терпела неудачу три раза подряд, поэтому она немедленно сделала перерыв и успокоилась.

«Это не очень хорошо. То, что меня видят другие, заставляет меня нервничать и тревожиться больше, чем обычно ». Тан Ли Сюэ немного нахмурился и подумала.

Она взглянула на свое текущее значение параметра духа в окне состояния системы и обнаружила, что оно составляет 163.

«Я уже повысила его до 163 два дня назад. Будет нормально, если я снова немного подниму его, не так ли? Попробуем сейчас поднять его до 250! Надеюсь, побочных эффектов не так уж и много ». Тан Ли Сюэ проглотила слюну во рту и молча подняла свой показатель Духа с 163 до 250.

Как и раньше, ее разум сразу же охватила сильная головная боль, головокружение и тошнота. Только вот это было еще интенсивнее, чем раньше!

Тан Ли Сюэ почувствовала, как все перед ее глазами закружилось, и через несколько мгновений стало темно.

Учитель Ли Вэй уже почувствовал, что что-то не так, поэтому он немедленно бросился к Тан Ли Сюэ и поймал ее, прежде чем она успела упасть на пол.

"Маленькая Сюэ!" Учитель Ли Вэй позвал Тан Ли Сюэ, одновременно используя свои божественные способности.

Молочно-белый свет просочился из его ладони и вошел в стройное тело Тан Ли Сюэ.

Тан Ли Сюэ почувствовала, как молочно-белый свет постепенно уменьшил ее сильную головную боль, которая полностью исчезла через несколько минут.

Удивительно, но Учитель Ли Вэй на самом деле обладает исцеляющими божественными способностями!

Тан Ли Сюэ снова медленно открыла свои глаза после того, как полностью исчезла головная боль, и быстро встала сама.

«Ты в порядке, Маленькая Сюэ? Если ты почувствуешь себя плохо, мы можем вернуться завтра или через несколько дней, когда ты почувствуешь себя лучше». - взволнованно спросил учитель Ли Вэй.

«Тск ... Брат Ли Вэй! Пожалуйста, ясно откройте глаза! Она явно только притворяется, чтобы привлечь ваше внимание! Не обманывайтесь ее уловкой!» Цзы Янь сказала тоном, полным насмешек и презрения, но ее выражение было холодным, и она посмотрела на Учителя Ли Вэя с разочарованием.

Учитель Ли Вэй обернулся с сердитым выражением лица и хотел резко выговорить Цзы Янь в ответ, но Тан Ли Сюэ быстро помешал ему сделать это.

«Извините, учитель Ли Вэй, но я в порядке. Я продолжу экзамен сейчас». Тан Ли Сюэ успокоила Учителя Ли Вэй.

Тан Ли Сюэ откинулась на сиденье и взяла золотую [ручку для каллиграфии] обратно в руки.

«Слишком опасно! В следующий раз я должна повышать показатель духа более осторожно! Побочный эффект тоже намного сильнее, чем в прошлый раз! Поэтому я должна поднимать его постепенно, может быть, сделать перерыв на неделю или больше, прежде чем снова поднять его, или чем выше значение, тем больше боли я испытываю? ... Пока это не важно, так что давайте забудем об этом и сосредоточимся на том, что я должна делать сейчас! ' Тан Ли Сюэ покачала головой и снова начала писать пустой талисман перед собой.

День!

[Хозяин успешно начертил Талисман Регенерации +3!]

[Уровень владения каллиграфией повысился!]

[Навык Мастера каллиграфии повысился до 10 уровня (новичок)!]

Тан Ли Сюэ: «??? !!!»

'Что за черт! Талисман с эффектом +3 ?! [Талисман регенерации +3] ?! ' Тан Ли Сюэ была совершенно ошеломлена, глупо не веря своим глазам, и продолжала смотреть на талисман перед собой.

Тан Ли Сюэ впервые успешно создал талисман с эффектом +3!

Тан Ли Сюэ нетерпеливо активировала свои основные [Всезнающие глаза] и проверила все эффекты [Талисман регенерации +3]!

[Талисман регенерации +3]

[Эффект: активированный навык регенерации. (Восстанавливает 1% от максимального запаса здоровья каждые 5 секунд в течение 180 секунд.)]

[+1 Эффект: лечение + 0,5% от максимального запаса здоровья каждые 5 секунд.
Продолжительность +60 секунд.]

[+2 Эффект: лечение + 1% от максимального запаса здоровья каждые 5 секунд.
Продолжительность +120 секунд.]

[+3 Эффект: лечение + 1,5% от максимального запаса здоровья каждые 5 секунд.
Продолжительность +180 секунд.]

«О, Боже мой! Этот талисман просто супер! Тан Ли Сюэ от шока уронила челюсть.

<http://tl.rulate.ru/book/39796/1536965>