

"Не говори, это возможно". Старейшина Цян некоторое время размышлял, а затем сказал: "Ребята, помните ли вы, что много лет назад на континенте Линконг появился Тяньчжоуский боевой мастер по имени Верховный Бессмертный Старейшина, я помню, что божественный узор старика и его способности к боевым искусствам были выдающимися, ничуть не уступающими обычным мастерам божественного узора в нашем клане".

"Старейшина Цян, ты говоришь это, я действительно помню, Верховный Бессмертный Старейшина... Да, это Тяньчжоуский мастер боевых искусств, он, казалось, создал бессмертное истребительное великое образование на континенте Линконг на тот момент, и даже на некоторое время застрял в ловушке довольно много мастеров боевых искусств в Божественном царстве. "

"Младший брат, ты как-то связан с этим Верховным Бессмертным Старейшиной?" Старейшина Стронг спросил.

"Верховный Бессмертный Старейшина - мой дед". Ван Янь в то время не был лжецом, так как божественная женщина из Феникса уже признала его своим братом, тогда Верховный Бессмертный Старейшина был также его дедушкой.

"Верно, тогда, должно быть, Верховный Бессмертный Старейшина передал все свои способности Ван Яню, вот почему он так искусен в использовании божественного узора. "Старейшина Цян кивнул темно, "Ван Янь, ты единственный, кто укрылся в верхнем царстве на этот раз? Пришел ли Верховный Бессмертный Старейшина?"

"Дедушка скончался в бессмертии, и перед смертью он однажды сказал мне, что если кто-то хочет узнать самую глубокую метафизику божественного узора, то для этого нужно приехать на божественный континент Линьконг и присоединиться к павильону "Сюань", потому что его старик чувствовал, что павильон "Сюань" - это самая глубокая семья в божественном царстве с точки зрения исследования метафизики божественного узора".

Хотя слова Ван Яна были тяжелыми на лезть, несколько старейшин павильона "Сюаньвен" все еще слушали очень хорошо.

"Младший брат не должен говорить, что в божественном государстве много кланов, которые сильнее наших, но сказать, что когда дело доходит до изучения божественного узора, наш клан действительно в некоторой степени уверен в себе". Старейшина Цян сказал с некоторым самодовольством: "Хорошо, теперь, когда истинная личность Ван Яня известна, мы также можем начать объявлять результаты этого заключительного теста". С большой волной руки, звукоизоляционный корпус непосредственно исчез.

"Это бронзовое древнее зеркало прекрасно вписано в узор Инкрементального Бога, так что... "Высшее качество! "- сказал старейшина Сильный, держа в руках бронзовое зеркало.

"Что? Господь-Усилитель?" "Высшее качество?" "Что это за ребенок, который может на самом деле вписать Инкрементную Божественную Узорчатку?" Все участвующие артисты боевых искусств начали говорить об этом.

"Усилить божественный узор? Даже в нашем божественном павильоне "Узор" есть только несколько старших мастеров божественного узора, которые могут назвать божественный узор такого уровня".

"Похоже, этот молодой человек точно присоединится к нашему павильону "Сюань". Даже сержанты павильона Сюаньвен, стоявшие на страже в квадрате, шептали вслух.

После того, как Ван Янь достиг высшей оценки, те немногие, кто участвовал в боевых действиях за ним, выглядели совершенно не впечатленными, хотя один из них, мастер боевых искусств среднего возраста, достиг отличной высшей оценки, но и это в основном не привлекло к себе особого внимания.

После того, как было оценено божественное оружие всех участников, старейшины павильона Хуанвэнь начали собираться вместе и вести переговоры, и, наконец, смягчили некоторые требования и стандарты, и все божественное оружие, достигшее среднего класса или выше, может быть выбрано.

"Хорошо, наконец-то прошло! "Услышав это решение, Цзяо Тин прыгнула от радости, ее божественное оружие на этот раз было оценено как среднее до верхнего, так что это можно считать низким проходом.

Точно так же из павильона Хуанвэнь сразу же были приглашены артисты боевых искусств, не получившие квалификацию для клана, а совсем недавно на отборочную встречу для учеников клана пришли еще десятки тысяч человек, и теперь остались только последние девять человек, получившие квалификацию.

Эти оставшиеся участники боевых искусств были почти все полны радости. Накопленное богатство семьи было почти в десять раз больше, чем у той же власти, и даже несколько святых держав часто тайно посылали свои божественные артефакты для гравировки в павильоне Хуанвэнь.

Так что если официальные ученики павильона Сюаньвэнь выходят на улицу, то с ними обращаются на высшем уровне, и все главные высшие силы относятся к ним с вежливостью.

Второй раунд экспертизы показал, что все семейные силы в районе Шэньчжоу имеют большой спрос на боевые искусства, поэтому, когда боевые искусства за пределами автономного города нуждаются в корректировке и укреплении, они часто посылают кого-нибудь пригласить специалиста по боевым искусствам из Двора Сюаньвэнь для руководства и помощи, что повышает статус Двора Сюаньвэнь, а также увеличивает источник богатства.

Конечно, павильон Хуанвэй действительно слишком богат, они почти ничего не стоят, чтобы обучать учеников в клане, если вы талантливы, то кучи и груды духовных материалов будут отправлены для вашего использования, эти духовные материалы, в дополнение к развитию божественного узора, также включают в себя укрепление боевых искусств зеркало боевой мощи, это действительно слишком полезно для роста боевого художника.

Другими словами, как только вы достаточно научились в павильоне Хуанвэнь, чтобы бродить по региону Шэньчжоу в одиночку, вы можете покинуть павильон Хуанвэнь в любое время, но когда вы уйдёте, хозяин павильона Хуанвэнь попросит вас принять кровную клятву, не делать врагов павильона Хуанвэнь пожизненными и не передавать знания, которые вы узнали в павильоне Хуанвэнь, посторонним лицам.

Поэтому, объединив эти факторы, Ван Янь понял, что возможность получить статус официального ученика павильона "Сюаньвэй" действительно является для него наилучшей отправной точкой в Божественном Царстве.

"Хорошо, Мурон Чжи, успокой этих приезжих учеников!" Старейшина Цян взглянул на Вань

Яня и других и помахал рукой саблезубым звездоглазым молодым людям, которые стояли в стороне площади: "Тогда отведи их во внутренний зал, чтобы заполнить рот различных пропавших людей, и все будет сделано по правилам, понял?".

"Да, старейшина Сильный!" Молодой мастер боевых искусств, которого звали Муронг Цзи, изогнул руку и принял приказ.

"Ван Янь, однажды ты пойдешь со старым хозяином в Патриарший зал клана." Точно так же, как Ван Янь собирался уходить вместе с группой, его остановил старейшина Цян.

"Я?" Ван Янь протянул свой указательный палец и указал на себя.

"Точно, это пойдет со мной!" Когда старейшина Цян закончил говорить, он развернулся и улетел.

"Ван Янь, поторопись и следуй за мной". Цзяо Тин подтолкнул его: "Не волнуйся, я думаю, то, что тебя ждёт, определённо хорошо!"

Сильный старейшина не знал как летать быстро весь путь, и Wang Yan следовал близко позади.

"Взять меня наедине на встречу с хозяином павильона Сюаньвэнь было бы для меня чем-то вроде лишнего одобрения". Во время полета он думал: "Похоже, что божественный узор, начертанный Юэром, действительно настолько развит, что даже сильные старейшины были ошеломлены. "

"Ван Янь, мы почти на месте. "После того, как через некоторое время я встречу с Учителем павильона, я сначала подробно расскажу о процессе и результатах встречи по отбору, я верю, что Учитель павильона будет иметь для вас другие приготовления после того, как посмотрит на бронзовое древнее зеркало, выгравированное по образцу Инкрементального Бога", - сказал старейшина Цян голосом. "