

"Защити Ван Янь, я скоро буду здесь, чтобы помочь тебе!" Старейшина Лонг закричал и зарядил Су Син".

Старейшина Крейн предложил странные пять крючковатых когтей и также познакомился с Су Хай.

В конце концов, Демоническое Лунное Рассеяние было также Небесным Кланом, и для того, чтобы достичь этого класса, в семье должен быть Дэн Божественное Зеркало уровня художника по боевым искусствам, а Су Син и Су Хай были оба художника по боевым искусствам Дэн Божественное Зеркало, с Су Син уже бесконечно близко к средней ступени Дэн Божественного Зеркала.

Но старейшина Крейн и старейшина Лонг также были сильными воинами Зеркала Демигода, и старейшина Лонг даже прорвался в среднюю стадию Зеркала Демигода, поэтому, когда четыре воина Зеркала Демигода встали друг против друга, они сразу же начали страшную атаку.

Битва на стороне Ван Яня была намного сложнее, хотя Солнце и Лунный Двойной Посланник и Четыре Сына Облака были ясными Световыми Зеркалами Будды поздней стадии, были десятки воинов на стороне Демона Лунного Шакти, и было не только пять Световых Зеркал Будды поздней стадии, были также шесть Световых Зеркал Будды средней стадии, а остальные были также Световыми Зеркалами Будды ранней стадии.

"Друзья-старшеклассники, не волнуйтесь обо мне". После драки, Ван Янь сказал глубоким голосом, он уже видел немного двери: "Ты просто не позволяй покойному Зеркалу Будды прийти, младший. Всё можно носить с собой!"

"Брат Хико, это правда нормально?" Лунный Эмиссар послал сообщение, что он и Эмиссар Солнца сейчас работают вместе, чтобы заблокировать Демоническое Лунное Рассеяние, два Поздних Световых Зеркала Будды и два Индивидуальных Световых Зеркала Будды, а также Срединное... Несколько световых зеркал Будды на поздней стадии, так что было большое давление на их плечи.

"Это действительно не имеет значения, не стесняйтесь поставить сюда среднюю и позднюю стадию Зеркала Будды, младший может их контролировать". Ван Янь прошел с большой уверенностью.

"Отлично, мы придём вам на помощь, как только позаботимся об этих поздних стадиях Зеркала Будды!" Двойной посланник Солнца и Луны и Четыре сына Облака подмигнули, они закрыли свое наступление, оставив отверстие для артистов боевых искусств Волшебной Луны в Шакти.

Элита Волшебной Луны Шакти вылила свои гнезда на этот раз только для того, чтобы убить Ван Яна, и, наконец, появилась такая возможность, артисты Волшебной Луны Шакти, естественно, не упустили её, и в одно мгновение, пять средних Световых Зеркал Будды и более десяти ранних Световых Зеркал Будды примчались к нам.

"Подземный замок!" Ван Янь толкнул свою Сюаньскую силу и высвободил свое природное божественное мастерство, заманив в ловушку всех стремительных боевиков демонического лунного рассеяния сразу: "Сотня драконов". Убирайся из бездны! "Одним движением, он без колебаний сделал свой следующий убийственный ход".

"Какова ситуация?" Все застрявшие в ловушке боевики Демон Муншаса были ошеломлены, они

не ожидали, что Ван Янь, всего лишь ранняя стадия Зеркала Будды, сможет использовать такую силу. Гениальные убийства.

"Без паники, все атакуют в одном месте!" Один из среднебуддийских Зеркал был явно очень опытен в бою, и он сразу же закричал.

"Черт, это достаточно быстрая реакция. Угол рта Ван Яня слегка свернулся, Хорошо, что этот молодой хозяин уже усовершенствовал оборонную систему подземного замка Дракона.

С тех пор, как Су Мин попал в ловушку с Замок Подводного Дракона в царстве Небесного Штата, Ван Янь рассматривал оборонительные слабости этого убийственного хода таланта, потому что именно комбинированные атаки Су Мин и Вэй Уё почти выступали из замка, так что если бы в ловушку попало больше боевых мастеров сразу, не было ли бы совершенно невозможно поймать противника в ловушку?

"Свиш"! "Со вспышкой духовного света на лбу Ван Яня, сотни Сюань Драконов, которые ранее появились в замке, немедленно собрались вместе, чтобы встретиться с демоническими художниками по боевым искусствам луншасы в совместном нападении на Вот этот кусочек.

"Бум!" После громкого взрыва группа василисков была несколько ослаблена, но стены подземного Замка Дракона не пострадали.

"Ничего хорошего, мы должны атаковать непрерывно, чтобы сделать это!" Демонический луншаса, практикующий боевые искусства, в панике сказал: "Эти Сюаньские Драконы отвечают очень быстро!"

Это контрмера Ван Янь исследовал, пока замок подземного дракона в порядке, то Сюань Драконы в замке смогут восстановиться, и боевые художники в ловушке в замке постоянно высасывают из своего тела Сюань власти, так или иначе, с течением времени, противник может только ждать судьбы быть медленно пойман в ловушку до смерти.

Однако ключевым моментом в этом боевом стиле был успех, и это было то, что скорость, с которой боец, попавший в ловушку в замке, убил сотню "сюаньских драконов", должна была быть медленной, чтобы соответствовать скорости, с которой сами "сюаньские драконы" восстановились.

"Братя, выкладывайте свои лозунги, не может быть ни одного бронирования, иначе мы точно попадем в этот замок!" Демонический мастер боевых искусств "Лунное Рассеяние" громко рычал.

"Бум-бум-бум!" После серии бомбардировок группа василисковых драконов была ослаблена еще больше.

"Хахаха, хорошо, хорошо, продолжайте, братья, у нас достаточно убийственной силы, эти Сюаньские Драконы не могут долго сдерживаться." Количество пойманных в ловушку демонических воинов лунного тени было слишком велико, поэтому, хотя Ван Янь улучшил оборонную систему подземного Замка Дракона, на этот раз он захотел полностью Их, наверное, будет трудно поймать в ловушку.

"Ну, как я и думал, их слишком много, их трудно полностью поймать в ловушку. Ван Янь взглянул на битву на стороне двойного посла Сунь-Мун и Четырех сыновей облаков: "Давайте поставим на скорость с вами, ребята".

Верно, причина, по которой Ван Янь заставил Двойного посланника Солнечной Луны выпустить воинов Demon Moon Brakes, была в том, что он был уверен в скорости их убийства, потому что при небольшом наблюдении он мог видеть, что Двойной посланник Солнечной Луны и Четыре Сына в Облаках каждый обладали набором странных образований, которые работали вместе, чтобы убить врага, так что у Ван Яня было достаточно оснований полагать, что эти поздние Демон Лунные тормоза буддийского зеркала уже будут мертвы до того, как его собственный подземный замок будет взломан.

"Па! "Последующее развитие было именно таким, каким представлял себе Ван Янь, и вскоре единственные Демонические Лунные Тормоза, которые до этого не спешили в среднюю стадию буддийского Светового Зеркала. Он был застрелен Лунным Эмиссаром, а оставшиеся пять Поздне-Лунных Демонических Буддийских Зеркал также находились в опасности.

Эту сцену видели не только артисты боевых искусств "Демонические лунные тормоза", попавшие в ловушку в подземном замке Дракона, но и Су Син и Су Хай, но они были беспомощны и ничего не могли сделать.

"Па!" Еще через полчаса, несмотря на то, что половина из сотни "Сюаньских драконов" Ван Яня была побеждена, были снесены еще два поздних буддийских Зеркала Демонической Луны Шакшаса! Он был сломан.

"Су Хай, выхода нет, если так будет продолжаться, наших людей будут убивать только понемногу..." Су Син скрипит зубами: "Я собираюсь использовать этот ход!"

"Этот трюк... Патриарх, подумай хорошенько!" Су Хай даже послал сообщение в ответ: "Если ты используешь эту тактику, ты сам можешь..."

"Обратного пути нет, если мы не используем этот ход сейчас, мы можем даже не использовать его, если захотим." Су Син посмотрел на Су Хай с решительным взглядом, а затем вдруг предложил две длинные серебряные иглы, которые были одним пальцем толщиной и выгравированы с божественными узорами и яростно вставил их в свой собственный Голова.

"Брат Лонг, какова ситуация, этот парень собирается навредить себе?" Увидев странные действия Су Син, старейшина Крейн был ошеломлен.

"Это привидение демона, смотрите первыми и не подходите слишком близко!" Старейшина Лонг вырезал три ладони подряд, чтобы заставить Су Хай вернуться: "Все вы, будьте осторожны, может быть, что-то изменится". Он также отправил сообщение Ван Яню и другим, находящимся вдалеке.