

Глава 519 - Смешанные космические таланты

В качестве простого примера можно привести то, что для того, чтобы родить Демигода среди людей, помимо необходимой квалификации, потребовались бы сотни лет выращивания.

А для технологической цивилизации, сколько времени понадобится, чтобы создать доспехи, сопоставимые с Demigod?

Для изготовления недорогой брони, которая уже сформировала сборочный конвейер, боюсь, что уже нескольких минут будет достаточно, чтобы создать броню, сравнимую с Демигодом.

Что касается выращивания летчиков, то, хотя это и заняло относительно много времени, это никогда не займет сотни лет, и пока они достаточно квалифицированы, максимум одного-двух лет должно быть достаточно, чтобы их выращивать.

Технологической цивилизации понадобилось всего лишь десятилетие или два, чтобы создать полубога, в то время как на культивирование человеческого полубога ушли сотни лет, это был почти непоправимый разрыв между ними.

"Шон!"

Видя Шона, который подошел к палубе и закончил тренировку, Эмили, наблюдавшая за пейзажами снаружи с палубы, кивнула Шону.

"Где мы сейчас?"

Шон подошел и открыл рот, чтобы спросить.

Более двух месяцев Шон тратил свое сознание на совершенствование божественного оружия, уделяя мало внимания тому, куда направляется кристаллический корабль.

"Это почти мимо Духовного Центрального Региона, и он дойдет до Храма Зверя Бога не позднее, чем через месяц".

Эмили сказала.

"Клан Духа в среднем регионе?"

Шон выглядел незаметно тронутым, его отношения с Храмом Святого Духа клана не могли быть описаны как хорошие, и он не знал, обнаружил ли уже Храм Святого Духа его личность, в конце концов, в начале, когда он проходил через Храм Святого Духа, он только изменил формирования на своем лбу.

Однако нынешний он не был слишком скрупулезен в отношении Храма Святого Духа, хотя в Храме Святого Духа и были артефакты, способные вызвать нападение силой, сравнимой с могуществом бога, но и он не был слабым.

После обезьяны, даже если он не использовал мгновенную вспышку, его защита должна быть достаточной, чтобы достичь божественного уровня, а если он использовал мгновенную вспышку, его защита должна быть поднята на вершину обычного божественного уровня.

При такой защите, даже если другая сторона использовала божественное оружие, он не был слишком скрупулезен, и, кроме того, даже полубогу было бы трудно вдохновлять божественное оружие в течение длительного времени.

"Что случилось?"

Чувствуя что-то странное, Эмили странно посмотрела на Шона.

"Ничего".

Шон покачал головой и сменил тему, чтобы спросить.

"Прошло почти два года с тех пор, как я покинул территорию клана орков, интересно, как дела у братьев и сестер Белла?"

"Полгода назад я поехал посмотреть это место. С деньгами, которые ты оставил, они нашли отель в городе и купили его. Он все еще в порядке. !"

Эмили сказала.

"Это хорошо!"

Шон кивнул головой.

Позади них на палубу подошла фигурка, красивая женщина в бежевой меховой одежде, это была та лиса полубожество, Тереза.

Увидев, что Шон и Эмилия стоят рядом, у нее была легкая, незаметная улыбка в глазах, и шаг вперед, улыбаясь и приветствуя их.

"Сэр Шон, я не часто вижу вас на палубе!"

"Я занимался рафинировкой раньше, и я просто случайно закончил рафинировку не так давно, так что я поднялся на палубу, чтобы расслабиться!"

Шон объяснил, что с помощью комнаты изысканности корабля такие вещи невозможно спрятать, поэтому, естественно, нет необходимости скрывать их, пока божественному оружию не сказали.

"Ваше превосходительство Шон обладает такой силой в таком юном возрасте, что я и не ожидал, что он очень хорошо разбирается в алхимии!"

Терри, Лис Демигод, сказал с легким вздохом.

"Тамплиер Тереза превознесена!"

Маленький человек был скромным.

Проведя некоторое время на палубе, они втроем разошлись по отдельности, будь то Эмилия или полубожество лисы Телиса, когда у них было время, они посвящали большую часть своего времени на корабле культивации.

Шон вернулся в свою комнату на корабле, очистка артефактов заняла более двух месяцев, и в течение этих двух месяцев способность к смешиванию крови восстановилась.

Однако, поскольку он был занят рафинированием артефакта, вместо этого он забыл о нем, но хорошо то, что в настоящее время способность к смешиванию крови могла накапливаться, но это не будет напрасной тратой.

Теперь, когда рафинирование артефактов подошло к концу, Шон начал задумываться о том, как ему следует использовать эту смесь крови.

В настоящее время, несмотря на то, что у него уже было 150 родовых талантов, талантов, которые действительно достигли высшего уровня и не были смешаны, было не так уж много, а только талант Космоса, талант Драгонизации, талант Паутины, талант Легкости, талант Контроля над насекомыми, талант Контроля над растениями, талант Ловкого Разума, талант Разделения и талант Холодного Ледяного Ледяного Ледяного Ледяного Ледяного Ледяного Ледяного Ледяного Ледяного Таланта.

Всего было девять талантов, то есть среди этих девяти талантов создаются те, которые будут смешанными.

Среди этих талантов, тот, который Шон хотел смешать больше всего, был естественным Пространственным талантом, в настоящее время только Пространственный талант высшего уровня уже достиг силы, превосходящей силу обычного полубога, если его смешать с некоторой степенью увеличения, не сможет ли он достичь божественного уровня?

Но как именно их смешивать было проблемой, пространственный талант был слишком особенным и принципиально отличался от других талантов, взгляд Шона пронесся туда-сюда по нескольким талантам, но он не нашел сходства.

"Тогда используй самый тупой метод, попробуй их один за другим!"

В конце концов, Шон решил использовать самый глупый метод, который заключался в том, чтобы попробовать смешать его с другими талантами, и таким образом выяснить, какие таланты можно смешивать с пространственными.

"Давайте сначала попробуем с талантом Драгонизации!"

Выбирая Пространственный талант и талант драгонизации, Шон использовал способность "Смешивание крови".

Базз!

Появился небольшой тремор, но в следующий момент все было спокойно, и тело Шона не нагрелось, видимо, смешивание крови было неудачным, и пространственный талант не смешивался с талантом драгонизации.

"Следующий - талант паутины!"

Базз!

Появился еще один легкий трепет, затем все затихло, и талант Паутины был объявлен неудачным.

"Талант лёгкости".

Талант по борьбе с насекомыми.

Талант руководителя завода.

Талант Разлуки.

Талант холодного льда.

Один за другим Шон пытался смешать лучшие таланты с пространственными, и все они заканчивались неудачей.

В конце концов, остался только ностальгический талант.

"Просто посмотрите на Нен Талант!"

Шон смешал талант разума с пространственным талантом.

Базз!

Появился небольшой тремор, а в следующий момент....

Нет возврата к миру!!!

Вместо этого, собственное тело Шона начинало нагреваться, т.е. пространственный дар мог смешиваться с даром разума, а теперь смешивался!

"Он может смешивать!"

В этот момент даже Шон не мог не иметь на лице намека на волнение.

Он бы не стал слишком беспокоиться, если бы это был обычный талант смешивания крови, но пространственный талант был другим, это был самый особенный и уникальный талант, которым он в настоящее время обладает, кроме талантливой корня.

Рейтинг только на высшем уровне, даже не смешанные родословные таланты, уже было достаточно, чтобы поднять его боевую мощь за пределы обычного полубога, если бы он смешивал другие таланты, что бы власть была?

Десять минут.

20 минут.

.....

Один час.

Время шло в разгар слегка встревоженного ожидания Шона, и это было за целый час до того, как тепло в теле Шона исчезло, и он с трудом мог ждать, чтобы использовать свой талант golodex, чтобы зондировать к его собственному таланту.

<http://tl.rulate.ru/book/40227/970948>