

Большинство участников не были знакомы друг с другом, но подводные течения уже существовали.

Конкурсная команда города Юнгу была, вероятно, той, что имела худшие отношения между участниками. Примером могут служить Су Ча и Цзинь Моу. Эти двое, похоже, не любили разговаривать с другими.

Остальные конкурсанты, по крайней мере, будут притворяться.

Однако в данный момент съемочная группа не могла беспокоиться об этом. Съемка требовала времени, поэтому они попросили некоторых участников, которые закончили одеваться, начать снимать сольные обложки первыми. Что касается остальных, то они попросили визажиста подправить их макияж.

Теперь разница была очевидна.

Некоторые конкурсанты уже участвовали во многих шоу и имели преимущество. У них было уникальное чувство моды и стиля, когда дело доходило до съемки. Ощущение, которое они испускали, когда их фотографировали, было неплохим. Некоторые из них были милыми и невинными, а другие, которые не были хороши в этом, излучали чувство домашнего уюта.

Было также несколько популярных конкурсантов из Империял Кэпитал. Они были сильными, и их стиль при съемке был очень четким. Когда их начали фотографировать, почти все девушки в конечном итоге смотрели на них.

Ле Аньци немного завидовала. - Посмотри на эту сцену. Горячие точки действительно разные.”

Она сама была мелкой интернет-знаменитостью, поэтому привыкла к такого рода съемкам. Однако такой интернет-знаменитости, как она, нужны были только случайные фотографии, а стиль съемок был милым. Естественно, атмосфера была намного светлее.

В том, чтобы снимать обложку с конкурентами, не было почти никакого преимущества.

Было легко оказаться в тени других соперников.

Су Ча не очень заботилась о съемках. Она рассеянно позволила визажисту наложить ей макияж и задумалась о процессе съемок.

После того, как сольная обложка была сделана, следующими были фотографии обложки для каждого района конкурса. Все участники из одной и той же зоны соревнований должны были сфотографироваться вместе.

Этот вид съемки был похож на обычное позирование конкурсанта. Это было похоже на фотографию для журнала. Су Ча никогда не училась этому раньше, но ее фотографии

отличались от фотографий других людей. Другие конкурсанты заметили, что фотограф сделал только одну фотографию Су Ча, прежде чем дать ей пропуск.

На фотографии черные волосы Су Ча были просто рассыпаны по плечам. Длинные волосы справа от нее были опущены, а тело слегка наклонено. Когда она смотрела в камеру, ее охватывало неопишуемое чувство превосходства. Он появилась прямо в камере и занял весь кадр.

Это было трудно игнорировать.

Фотографический эффект был хорошим, поэтому фотограф пропустил Су Ча.

Можно было бы ничего не увидеть с одной фотографии, но с этим сравнением Су Ча сразу же стала выдающейся.

Когда все участники из каждого района соревнований были сфотографированы, фотограф решил, что индивидуальные результаты были хорошими.

Когда подошла очередь группы из города Юнгу, возникла проблема.

Сначала он попросил участников сесть на стулья и максимально расслабить позы.

Су Ча просто скрестила ноги и лениво откинулась на спинку стула. Когда она слегка приподняла веки, то посмотрела в камеру, не говоря ни слова. Ее сильная аура высвободилась.

Фотограф несколько раз посмотрел в камеру, прежде чем посмотреть на них.

Выражение его лица было противоречивым, и он колебался. И хотя съемка прошла гладко, выступление фотографа было немного странным. Остальные участники, казалось, что-то поняли.

Су Ча была на втором месте, поэтому она села в середине рядом с Моной. Это была позиция С, которая была самой выдающейся.

Даже если Мона изо всех сил старалась вести себя круто и модно, с Су Ча там для сравнения...

Дело было не только в ней. Су Ча сидела там с полным чувством превосходства.

Она заставляла всех вокруг себя выглядеть как группа горничных.

<http://tl.rulate.ru/book/41344/1054439>