

Единственная странная вещь, которая случилась с ней, была эта.

Ли Дунфэн действительно был мертв.

Су Ча чувствовала, что это имеет какое-то отношение к Военному союзу и Божественному Союзу, на которые иногда намекал Бо Муйи.

В то время она чувствовала, что в этом мире должны существовать удивительные вещи, но не была уверена.

Даже до сих пор Бо Муйи никогда прямо не рассказывал об этих вещах. С точки зрения Су Ча, она держала свои знания в секрете от Бо Муйи, поэтому, естественно, ей не следовало спрашивать.

Иначе как бы она объяснила, почему такая обычная девушка, как она, хочет знать о таких вещах?

Бо Муйи был готов рассказать ей, но после того, как он спросил ее о причинах, Су Ча не смогла объяснить.

Она знала, что Бо Муйи должен был понять ее прошлое "я". Ее внезапная перемена была неразумной. Просто Бо Муйи это не волновало. Но если Су Ча спросит, это может быть совсем другое дело.

Теперь, когда у нее есть секрет, лучше не говорить об этом сейчас.

В течение последних нескольких дней Бо Муйи не возвращался рано в Обзорный павильон. У него было много дел в компании, но, конечно, Су Ча не была уверен, что он занят только работой.

До сих пор она ничего не слышала о семье Бо.

Она не ожидала, что Бай Кун будет сегодня дома.

Это был один из доверенных подчиненных Бо Муйи. Если он там, то и Бо Муйи тоже должен быть там.

Увидев Су Ча, Бай Кун усмехнулся: "Мисс Су, добрый день."

Су Ча кивнула. Как раз когда она собиралась спросить, Бай Кун указал направление: "Молодой господин встречает гостя в главном зале. Мисс Су может не понять, о чем они говорят. Вы

можете подождать в комнате.”

Это было неявным напоминанием для Су Ча, что она может вернуться, но тема, о которой они говорили, не подходила ей.

Бо Муйи не хотел, чтобы Су Ча услышала это, но Бай Кун должен был напомнить ей о некоторых вещах.

Су Ча сразу все поняла. Она кивнула и вернулась в свою комнату.

Она задумалась об этом. Бо Муйи не любил, когда другие входили в Обзорный павильон, поэтому те, кто мог войти в поместье, чтобы обсудить с ним вопросы, должны были иметь чрезвычайный статус.

Она вернулась в свою комнату, чтобы дожидаться возвращения Бо Муйи и закончить её последнюю работу по вышиванию.

Это был узор в виде полумесяца, выполненный на последнем отрезе белой хлопчатобумажной ткани.

Она планировала вскоре начать вышивать другие узоры.

Закончив вышивать, Су Ча потерла усталые глаза и посмотрела на часы. Прошло полчаса, а Бо Муйи все еще не вернулся.

В тот момент, когда она оглянулась, ее глаза вспыхнули.

Щелчок...

Раздался тихий звук. Если бы не тот факт, что она находилась в абсолютно спокойной обстановке и обладала острыми чувствами, она, возможно, и не услышала бы его.

Сверху!

Она подняла голову. Бо Муйи жил на первом этаже, и потолок был прямо над ними. Хотя он использовал здание в старинном стиле и крыша была покрыта черепицей, в середине был специальный слой. С точки зрения логики, эффект звукоизоляции должен был быть очень хорошим.

Подняв глаза, она увидела только роскошную люстру, свисавшую с потолка.

Кто-то только что спустился с крыши.

Она была уверена в этом, но крыша была покрыта черепицей. Нормальные люди не смогли бы подняться наверх, и было очевидно, что кто-то пытается скрыть свою ауру.

Выражение ее лица слегка изменилось, когда она вышла из спальни. Открыв дверь, она увидела бесстрастное лицо А Чэна.

Странный свет мелькнул в глазах А Чэна, когда он увидел, что она выходит.

Он почтительно склонил голову и прошептал: "Мисс Су, молодой хозяин еще не вернулся."

<http://tl.rulate.ru/book/41344/1056083>