

Леди Семнадцать, которая следовала за мастером Альянса сзади, увидела эту сцену. Заметив, что кинжал приближается к мужчине, она вздрогнула.

Она была в мире боевых искусств так много лет, но никогда не видела ничего подобного. Как мог кинжал, который уже был в воздухе, изменить направление, прежде чем он достиг цели?

И с такой скоростью Леди Семнадцать подумала, что он вообще не сможет избежать его.

На мгновение у нее по всему телу побежали мурашки, и она не могла не почувствовать холода.

Но еще больше ее напугал стоящий перед ней Мастер Альянса.

Ей было всего 11 или 12 лет. Если она могла противостоять нападению монстра, разве она тоже не была монстром?

Она опустила глаза и почувствовала горечь.

В каждом поколении действительно были талантливые люди. Они думали, что мир боевых искусств будет приходить в упадок с каждым поколением, и они не ожидали, что такие монстры появятся. Это заставляло их, стариков, живших десятилетиями, испытывать ни с чем не сравнимый страх.

И все они были очень молоды.

Не говоря уже о ней, как о единственном человеке, который ничего не знал, девушка-администратор почувствовала, что ее мировоззрение слишком сильно пострадало, когда она увидела эту сцену. Она открыла рот и не знала, что делать.

Какой бы слепой она ни была, она не могла объяснить это чем-то вроде съемок в кино.

Это было просто что-то ненаучное.

Увидев появившуюся главную героиню, Су Ча усмехнулась и ничего не сказала.

Только что она уже почувствовала, что этот человек появился. В противном случае она не захотела бы прямо идти за жизнью этого мужчины. Она просто прощупывала.

Как и ожидалось.

Чтобы иметь возможность блокировать ее атаку, сила мастера Альянса убийц была, по крайней мере, на одном уровне с ее собственной.

Но!

Странно было то, что она не чувствовала никаких колебаний внутренней силы от маленькой девочки.

Если бы это была внутренняя сила другого человека, она определенно почувствовала бы ее.

То, что она использовала, чтобы блокировать кинжал, не казалось обычным методом.

Он только что прошел мимо двери смерти, но этот человек, казалось, не обращал на это никакого внимания. Он повернул шею и небрежно улыбнулся. - Интересно."

Он никогда не слышал о таком методе нападения.

Он мог поспорить, что никто в этом мире не сможет убежать от нее. Если бы не своевременное прибытие Грейи, он бы умер здесь.

Однако он не боялся. Вместо этого он нашел это чрезвычайно интересным.

Когда он закончил говорить, Грейя положила руку ему на запястье. Она выглядела спокойной, но мужчина нахмурился.

Она ущипнула его очень сильно, и это означало, что она рассердилась.

Он сдержал гримасу и ничего не сказал, чтобы рассердить ее.

Леди Семнадцать собралась с духом и подошла к администратору, попросив ее уйти. - Скажи остальным, чтобы пока не входили. Пусть гости идут в зал Б."

После того, как она получила приказ, лицо девушки-администратора все еще было бледным. Она не могла больше ни о чем расспрашивать и быстро ушла с дрожащими ногами.

Когда Леди Семнадцать отправила администратора, она взглянула на Су Ча, которая также равнодушно посмотрела на нее. Она тут же отошла в сторону и подошла к мастеру Альянса.

Грейя улыбнулась Су Ча и тихо сказала: "Сестра, почему ты здесь, а не на съемках? Ты большая звезда. Ты не боишься, что за тобой будут гоняться папарацци?"

"К счастью, я не очень популярна. Не так уж много людей преследуют меня."

Су Ча было все равно, что этот человек притворяется молодым и называет ее сестрой. Во всяком случае, она выглядела как 12-летняя девочка. В этом не было ничего плохого.

Су Ча встала и подошла.

Леди Семнадцать неосознанно сделала два шага назад. Заметив ее движения, мужчина и Лолита посмотрели на нее.

Леди Семнадцать напряглась и мысленно застонала.

<http://tl.rulate.ru/book/41344/1419328>