

- Она должна быть здесь...

Направляясь к подземной зоне, Джин знал из своих воспоминаний, что Сатико, известная также как девушка в красном, была настоящей виновницей убийств детей начальной школы Тэндзин, и что она сделала это только потому, что ее призракная мать, которая привязана к школьному лазарету (старому, который не посещал), чувствовала себя одинокой, заставляя ее убивать много детей, чтобы ее мать больше не чувствовала себя такой одинокой. К сожалению, это полностью исказило ее разум и превратило ее не более чем в стереотипное привидение-убийцу.

Также было жаль, что ее дух обитал в другом измерении, если бы не этот факт, Джин был уверен, что Синигами уже очистил бы ее и остальных призраков, живущих здесь.

- Действительно, жаль." - пробормотал он себе под нос, приближаясь к подземной комнате.

- Поскольку я убил Нахо, когда она все еще была испорчена почернением, Сатико не потеряет силу, которую она у нее украла, и в настоящее время она более могущественна, чем была, когда главные герои столкнулись с ней. Не говоря уже о ее способности замораживать других людей на месте. Ах, я не могу забыть ее помощника. Кувалда, которой владеет Есикадзу Янагихори.'

Войдя в защищенную комнату с разбросанными книгами и шкафами, украшающими это место, Джин увидел саму девушку. Девушка в красном платье сидела на троне, полностью сделанном из блестящих белых костей, и читала то, что казалось наполовину сожженной детской книгой.

- Ты не применил ритуальное заклинание, как ты попал внутрь?" - вдруг сказала она, не отрывая головы от книги.

- Она знала, что я здесь!

Выйдя из тени, Джин с улыбкой посмотрела на призрачного ребенка.

"Я не знаю? Только что я шел домой, а в следующее мгновение понял, что нахожусь в этой странной школе." - сказал он с потерянным выражением лица.

- Ты лжешь." Она сказала, все еще читая свою книгу.

- Я говорю правду!! Я не знаю, где я и как я сюда попал!! На самом деле, кто ты такая!!? Где твой опекун? Мне нужно поговорить со взрослым, так что иди и приведи мне его!" - крикнул он в отчаянии.

-Взрослый?" Она усмехнулась, отложив книгу.

- Вон один прямо за тобой, - указала она.

Свист!

БАХ!!

Держа руку над головой, Джин схватил кувалду, которой размахивал человек, похожий на зомби.

- Есикадзу Янагихори, я полагаю.

Крепче сжав молоток, он отломил металлическую часть и ударил зомби в лицо, отчего тот врезался в пару шкафов.

-Есикадзу! - удивленно воскликнула Сатико.

- Полагаю,концерт окончен.

"Ты тот, кто уничтожил других призраков, не так ли?!" - сказала она, заставляя атмосферу потемнеть.

Пожав плечами, Джин, казалось, не возражал против потемневшей атмосферы и решил трахнуться с ней.

"Ух ты, как здесь было светло! Спасибо, что отрегулировали для меня свет. Ты намного лучше, чем настройщики, которые у нас есть у меня дома." - пошутил он.

- Кто ты? - спросила она устрашающе серьезным тоном.

-Я? Я просто парень, выполняющий свою работу."

- Твоя работа?"

- Доставить заблудившегося ягненка обратно в стадо." Его голос раздался позади нее.

Ее глаза расширились, когда она обернулась, чтобы посмотреть назад.

Свист!

Зелено-синий призрачный меч рассек воздух и отделил ее голову от тела.

"А?" Обезглавленная Сатико пробормотала, все еще очень живая.

"Я знал, что это не убьет тебя, но черт возьми! Видеть, как голова ученика начальной школы смотрит на меня, довольно странно."

Опустив голову на пол, Сатико стояла так, что Джин нависал над ней и разговаривал сам с собой.

- То, что случилось со мной...

"Эй, Сатико, у меня завтра занятия в школе, так что я закончу все немного пораньше, хорошо?"

-Пораньше? Что он имеет в виду под-

РАЗБЕЙ!!

Он раздавил ее голову своим ботинком, прежде чем она успела закончить ход своих мыслей.

-Ну вот и все, - сказал он, отряхивая руки.

Грохот!!

- Все началось.

Землетрясение, подобное эху, потрясло все измерение, когда различные пространства начали сливаться в одно и медленно разрушаться.

- Думаю, мне пора идти за девушкой.

"Все здесь?" - спросил Джин, глядя на группу старшеклассников и Юи перед ним.

- Нет, мы потеряли пару человек!" - сказала Маю, делая шаг вперед.

- Кто?"

-Сигэ-нии!!"

- Этот труп, любящий трахаться? У меня не хватит терпения спасти его.

"Это пространство может рухнуть в любую минуту, если мы не уйдем сейчас, мы вообще не сможем уйти."

-ЧТО?! Мы не можем уехать без него!!" - в ужасе воскликнула Маю.

- Ты можешь остаться." Джин ответил, не заботясь о их чувствах.

"Я-

"Мне очень жаль, Маю, но мы должны уйти." - сказала ей девушка с короткими черными волосами.

- Так это Накашима Наоми.

- Но Сигэ-нии..."

"МАЮ!! Мы должны идти." - повторила она с большей уверенностью в голосе.

Не желая больше смотреть на эту мелодраматическую сцену, Джин разрезал пространство перед собой и создал портал обратно в академию Кисараги.

- Если она хочет умереть, как дура, пусть умирает, но я забираю всех остальных и ухожу."

"Мы идем! Верно, Маю?" - сказала Наоми девушке.

Маю промолчала и повернулась, чтобы оглянуться на школу, прежде чем кивнуть.

"Так же не хватает Юйе-сан." Симпатичная девушка с волнистыми серовато-каштановыми волосами обратилась к Джину.

- Мне все равно. Мне заплатили, чтобы я доставил тебя домой, все остальные здесь только потому, что я чувствую себя щедрым."

- Ты здесь из-за меня?" - сказала она с некоторым удивлением.

«Да." Он кивнул.

- Твой отец заплатил довольно много за мои услуги, и я намерен выполнить их."

Кивнув головой, она на мгновение осознала.

- Значит, если я не пойду с тобой, ты провалишь свою работу, верно?" - сказала она, поворачиваясь, чтобы посмотреть на школу.

- Мне не нравится, к чему все идет.

Вместо того, чтобы ждать, пока она шантажирует его, говоря что-то вроде "Если ты не спасешь Юю, то я не пойду с тобой", Он просто вышвырнул ее через портал, прежде чем она смогла сказать что-то еще.

ГРОХОТ!!

- Определенно пора уходить.

"Все заканчивайте сейчас же или не приходите ко мне плакать, когда это место рухнет!!"

И с этими словами все бросились через портал.

"ЭЙ, ПОДОЖДИ!!"

Голос в отдалении эхом отозвался как раз в тот момент, когда Джин переступил порог.

Обернувшись к школе, он увидел красивого молодого человека в белой рубашке, бегущего к нему.

- Ну, если это не мучитель животных Кизами Ююя...

С улыбкой на лице Джин сунул парню средний палец, прежде чем прыгнуть через портал.

- НАДЕЮСЬ, С ТОБОЙ БУДУТ ХОРОШО ОБРАЩАТСЯ С ТОБОЙ В АДУ!!" - заорал он.

- Мы вернулись!!" Группа студентов кричала и плакала.

- Я жив... Я ЖИВ!!" Один студент начал целовать пол.

"Да, да, вы все живы, так что идите уже домой", - сказал Джин, проходя через портал.

-Сигэ-нии...- тихо воскликнула Маю.

- О да, она переезжала в другую школу еще до того, как все это началось.

-Эй, Ямамото-сан." Он окликнул девушку с седовато-каштановыми волосами, которая дулась из-за того, что Джин пнул ее через портал.

"Ты можешь поплакать позже, мы уходим сейчас."

"Подожди! Как мы должны вернуться домой?! Железнодорожный вокзал закрыт!" Один студент пожаловался.

"Позвоните в Uber." - ответил Джин.

- Я потерял там свой телефон." Все кивнули, подтверждая, что они были в такой же ситуации.

"Ну, это отстой-быть вами, ребята." Схватив Ямамото за руку, он открыл еще один портал и протолкнул ее через него.

"ой! И постарайтесь больше не делать ритуальных чар. Ваши родители не могут позволить себе нанять меня."

"ПОДОЖДИ!!" - крикнула Юи.

К сожалению, Джин уже исчез, оставив после себя класс, заполненный травмированными подростками, которым, вероятно, в будущем понадобится много терапии.

<http://tl.rulate.ru/book/41589/1439473>