

В тот же день, через два месяца после запечатывания Разлома, Минди завершила отправку "Осы А" в Эшдейл, полностью заработав 60 миллионов лир.

Некоторые из них выглядели довольно изношенными из-за "обширных испытаний качества", но из-за быстрой доставки, командер Джеймс Эддингс решил принять их в любом случае. "Они нам нужны, и они нужны нам сейчас".

"Почему? Я думал, что Мировая война закончилась." Минди моргнула.

"Я тоже. Скажи это налётчикам, появившимся на наших берегах."

"Рейдерам? Откуда они?"

"Откуда они НЕ откуда? Мы получаем рейды со всех сторон! Даже Уилды пытаются пересечь канал, чтобы откусить от нас!"

Когда Минди заключила сделки с Эшдэйлом, Ремиан и Фиби смотрели со стороны.

"Ты выглядишь гордой". Фиби упоминала, видя выражение Ремиана.

"Я горжусь ею." Ремиан свободно признал это.

"Она прошла долгий путь. Я слышал, что она была просто напуганной официанткой-сиротой, прятавшейся в таверне, слишком боящейся ступить на улицу".

"Поначалу она была". Ремиан кивнул.

"Но ты научил ее. Ты вырастил ее. А теперь..." Фиби покачала головой. "Чем бы ты не накормила эту девушку?!"

"Жаркое мясо, обычно. Что бы охотники не принесли." Ремиан вспомнил. "Потом мы обошли вокруг, чтобы посмотреть мир, и съели все, что можно, откуда бы мы ни приземлились. Думаю, она запала на сыр Ла Виван и колбасу Джермати".

"Так это и есть секреты ее успеха? Сыр и колбаса?" Фиби хихикала. "Давай, Ремиан. Выкладывай. Чему ты научил эту девушку?"

"Научил ее?" Ремиан вспомнил. "Я научил ее правильно читать и писать. Я научил ее математике. И я научил ее идти учиться делать все, что она захочет. Все это только начало. Остальная часть ее успеха... ее".

"Не совсем, я думаю. Ты недооцениваешь свою роль в ее успехе". Фиби закатила глаза. "Кто дал ей материалы для её первого дирижабля? Кто дал Арнольду преподавать инженерное дело и механику? Кто привёл её по всему миру, познакомив с людьми, портами и маршрутами? Кто дал ей деньги, чтобы начать торговлю и построить свой собственный бизнес?"

"Кто, интересно, в самом деле?" Ремиан надел невинный вид, как будто все это не имеет к нему никакого отношения.

"Вы дали Минди преимущества, о которых большинство детей в этом мире даже и мечтать не могли." Фиби сделала паузу. "За исключением, возможно, Джорджа и Тима."

"Эй, все, что я сделала с Тимом, это назначила его ответственным за сыр."

"Но в случае с Джорджем, ты дала ему всё. Ты дала ему Кара-гота. А как же Дэриан? А Эриан?"

"Я... вообще-то ничего для них не сделала." У Ремиана внезапно появилось виновное выражение лица. "Все, что я сделала, это привезла их сюда и отпустила на свободу. В случае с Дэриан, ты должен смотреть на Дум, а не на меня. Даже если бы я хотел что-то сделать для них сейчас, уже слишком поздно. Их потребности и интересы выходят за рамки моих возможностей. Они уже идут своими путями сами. Будет лучше, если я просто позволю им расти".

"Тем не менее, готов поспорить, что они с радостью получают от тебя руководство. Несмотря на все ваши преуменьшения, я подозреваю, что каждый ребенок в Дикой природе хотел бы иметь такого наставника, как вы."

Ремиан посмотрел на нее сбоку. "Ты говоришь о новой школе, которую я планирую, да?"

"Ну, да." Фиби честно призналась.

"Не хочешь присоединиться ко мне в обучении молодых?" Ремиан сразу предложил.

"Хочешь, чтобы я взяла уроки? Или лекцию по какой-нибудь теме?" Фиби музицировала. "Я могла бы учить первой помощи..."

"Нет. Не будет никаких занятий. Никаких лекций". Ремиан сказал ей. "Мы будем преподавать совершенно по-другому. Подумай об этом, Фиби. Весь дизайн школы основан на одной вещи - необходимости заводских рабочих. Всё их образование в основном направлено на заполнение рабочей силы. Такие школы есть по всему миру. Это не та школа, которой я хочу управлять. Любая школа может вырастить фабричных рабочих. Я хочу, чтобы мои ученики делали что-то другое. Быть чем-то другим".

Фиби споткнулась. "Джордж, Тим и Минди?"

"Именно." Ремиан кивнул. "И никто из них никогда не получал от меня ни одной лекции."

"Элитная академия..." Фиби пробормотала. На мгновение, голые мгновения, темная тень, казалось, пересекает ее лицо, с ее глазами, кажется, смотреть на сцену далеко и давно.

"Насколько молоды вы намерены начать их обучение?"

Ремиан выпрямился. "Не моложе пяти лет. Любой ребенок ниже этого должен остаться со своими родителями."

"Учить буквы в возрасте пяти лет, да?" Фиби нахмурилась, казалось, что наполовину отвлечена собственными мыслями.

"Нет, если только им не интересно. В основном, это должно быть о характере и легкой атлетике. Здоровье и сердца". Ремиан сказал. "Я не ожидаю, что они будут заниматься до того, как им исполнится как минимум семь. Нужно сосредоточиться на рассказе и формировании характера. Кроме того, они должны строить свое тело в этом возрасте. Я хочу видеть, как они бегают весь день, лазают, прыгают и плавают, если мы сможем справиться с этим. Вдобавок ко всему, я хочу, чтобы они носили толстые доспехи".

"Дети в доспехах? Могут ли они даже надеть их?!" Фиби была в замешательстве.

"Мы попросим учителей надеть на них доспехи. Я попрошу Гильдию Искателей Приключений помочь в дошкольном учреждении в качестве задания для низкоуровневых Искателей Приключений." Ремиан кивнул себе. "Гильдия всегда принимала детей в возрасте девяти лет в качестве Искателей приключений. В наши дни большинство их миссий включает в себя посадку саженцев для "Восстановления". Они могут помочь в дошкольных и модельных занятиях для юных, в том числе танцы, спорт и да, ношение доспехов".

"На самом деле это похоже на веселый детский сад."

"Это должно быть весело. Большую часть времени они должны играть. Вот как дети должны учиться; через игру." Ремиан немного подумал. "Хотя было бы неплохо, если бы они узнали о еде и о том, что хорошо есть, а что нет в дикой природе. Их следует вывозить на кормовые прогулки по окраинам фермерских районов и вокруг озера Черные Глубины".

"Не слишком ли это опасно?!" Фиби кричала. "Там полно всяких Уилдов!"

"Мы заставим Уилдов защитить их." Ремиан заверил ее. "Мы прикажем волкам и рысям присматривать за ними. У них даже могут быть свои товарищи. Они могут научиться заботе о товарищах как о предмете. И самообороне тоже".

Фиби покачала головой. "Какое здание тебе нужно для такого детского сада?"

"Я подумала, что лучше не иметь здания. Может быть, дирижабль или домик на дереве."
Ремиан сделал паузу. "Но в конце концов, я соглашусь на круглый ясли."

"На что?"

"Это как игровая площадка с деревьями и платформами и сеткой безопасности. Это открытый воздух, только с внешними перилами, которые обходят круглую платформу в десяти футах от земли. Это будет первый этаж. На первом этаже есть открытая центральная площадка, которая должна функционировать как детская площадка, а под платформой мы могли бы иметь шкафчики и открытые классы..."

"Классы под открытым небом"? Нет стен? Что если дети закончатся?"

"Пусть они. Пусть бегают свободно. Они могут присоединиться к бегунам и присоединиться к классу, если им интересно, и убежать играть, если нет."

"Но... но что если ребёнок никогда не пойдёт в класс?! Бегают и играют весь день?"

"Тогда у нас будет великолепный Искатель Приключений. Вообще-то, меня больше беспокоит противоположное." Ремиан пожал плечами. "Но достаточно легко мотивировать кого-то, чтобы он чему-то научился. Ключ в том, что они будут учиться ради достижения чего-то. Нам просто нужно дать им миссии, которые требуют этих навыков. Например, давайте проведем игру в конце начальной школы с охотой за сокровищами с письменными подсказками. Предупреди их об этом в начале второго года обучения. Они должны уметь читать, чтобы найти сокровище".

"И сокровища...?"

"Сотня жетонов, которые можно обменять на несколько лучших по разным ценам. Или продать и обменять со своими друзьями." Ремиан пожал плечами. "Это один из способов узнать о валюте и торговле."

"И... сколько будет стоить зачисление ребенка в этот ваш детский сад?"

"Стоимость?" Ремиан фыркнул. "Для моего народа это бесплатно."

"Похоже, это будет огромная потеря."

"Это не потеря. Они скоро вступят в Гильдию и заработают очки Гильдии, выполняя задания за меня. Награду за труд, основанную на успехе, regardless of time taken or what it cost them, а не оплату за часы. Это совершенно другая система, не похожая на норму этого мира".

"Это вообще необходимо? Им нужно будет жить в этом мире, в конце концов...!"

"Ты не понимаешь. Мне нужно вырастить целое новое поколение из молодых людей, которые думают и функционируют иначе, чем заводские рабочие. Мне нужно создать совершенно новую культуру, которой никогда не было в этом мире." Ремиан Гримас. "Думаю, нам даже нужно вырастить кочевое племя."

"Кочевое племя? Ремиан, к чему именно ты готовишь этих людей?!"

"Что, ты говоришь...?" Ремиан сделал глубокий вдох. "Мне нужно подготовить будущее поколение к жизни без родного мира. Поколение, которое может жить на звездолетах и строить Варп-врата."

"Чт..." Фиби нарисовала пустое место. Где-то между "жизнью без родного мира" и "звездолетами", Ремиан полностью потерял ее.

"Это будет не так уж и сложно". Ремиан утешил ее. "Для средней ступени к космическим кораблям у нас есть дирижабли. Как только мы сможем изготовить ультралегкие полимеры из углеродного волокна и графен, строительство дирижаблей, пригодных для жизни, не должно быть слишком далеко". Уже есть люди, которые живут большей частью своей жизни, летающие вокруг. Просто подумай о Минди".

"И все это начинается с того, что они весь день бегают по детской площадке?"

"Всё это начинается со здоровых тел и здорового характера." Ремиан сказал. "Чтение и письмо - это необязательно, доступно, но не требуется, пока им не исполнится семь. Именно тогда они начинают учиться, но опять же, они не будут в классах или партах".

"Еще одна игровая площадка под открытым небом?!"

"Не совсем." Ремиан хихикал. "Я думаю, мы сделаем это так, как учили Минди. Мы заставим их путешествовать по миру на дирижаблях, выполнять задания и брать уроки, чтобы узнать, что им нужно для этих заданий". Все, от математики и языка до протокола и сравнения культур".

Пожалуйста, зайдите на <https://www.novelupdates.cc/Kingdom-of-the-Weak/>, чтобы бесплатно прочитать последние главы.

<http://tl.rulate.ru/book/42018/1090179>