

## Глава 1582: Склеп мистического ребенка

Пройдя дальше, группа магов вновь оказалась в еще одной погребальной камере, точь-в-точь такой же как и предыдущие две.

- Еще одна?!

- Опять нет дверей, кто-нибудь видит саркофаг?!

Помещение действительно казалось пустынным, только затем Мо Фань разглядел наверху саркофаг.

- В этот раз я его открою, - осмелился Чжао Мань Янь, сделав вывод, что все эти мумии довольно послушны.

Подойдя к саркофагу, он увидел, что тот выглядит очень странно и заблокирован снаружи каким-то древним ползучим замком, похожим на лианы.

Чжао Мань Янь, долго не раздумывая, выпустил магию света, принявшую в его руке форму золотистого клинка. Этот клинок вытянулся, превратившись в настоящий меч света!

Он стукнул им по замку, отчего в нем появилось глубокое отверстие.

- Ха, значит так? - усмехнулся Чжао Мань Янь, понявший, что его меч не разрубил замок.

В этот раз он ударил мечом с большей силой, однако отверстие в замке лишь углубилось, но сам замок так и не раскрылся.

- Ну что там? - произнес нетерпеливо Му Бай.

- Е\*ать! Он растет?! - закричал Чжао Мань Янь.

То отверстие, что с трудом смог проделать Чжао Мань Янь, заросло на глазах. От удивления маг ударил еще около десяти раз, однако каждый раз этот замок возвращался в исходное состояние.

- Черт! - кричал Чжао Мань Янь.

Ситуация начала его бесить.

- Чжао Мань Янь, не кипятись! - воскликнул Шижуйфу.

- Да как тут не беситься? Если мы не откроем этот чертов саркофаг, то и не сможем выбраться отсюда! - ответил Чжао Мань Янь.

- Хозяин этого гроба точно не подчинится нам, - сказал Шижуйфу, держа в руке книгу. Он только сейчас понял, кто является обладателем этого небольшого саркофага.

- Не может быть, предыдущие две мумии оказались довольно сговорчивыми, - молвил Чжао Мань Янь.

- В древних письменах говорится, что в юном возрасте Хеопс встретил одного коварного ребенка, который едва не лишил его жизни. С трудом убив его, Хеопс наложил на него запрет и приказал подчиненным использовать бессмертную лиану в качестве замка, чтобы

заблокировать его внутри маленького саркофага. Именно благодаря телу этого злобного ребенка Хеопс познал еще более сильную магию некромантии, сделавшую его правление непоколебимым.... Так вот, этот маленький саркофаг, что мы видим, выглядит точно так же как в книге! Хеопс всегда опасался этого ребенка, однако всегда мечтал о том, чтобы подчинить его дух себе. Этот ребенок находится в пирамиде на протяжении тысячелетий, и если он превратился в нежить, то его сила может быть просто безграничной, и он тут же нас всех убьет! – произнес Шижуйфу.

Чжао Мань Янь от этих слов обомлел, он медленно перевел взгляд со своего меча на саркофаг....

На саркофаге было выгравировано множество непонятных символов и рисунков. Сначала они просто показались ему мистическими, но вдруг Чжао Мань Янь увидел, как один из рисунков зашевелился, превратившись в лицо милого смеющегося ребенка! От этого волосы на теле парня буквально повставали дыбом!

Чжао Мань Янь сделал несколько шагов назад, лицо его при этом было мертвенно бледным.

- Это...это привидение, призрак! – тихо прошептал он.

Призраки являются тем видом нежити, которому сложнее всего противостоять. Они не имеют постоянного местопребывания, обладают иммунитетом к магии, в совершенстве владеют искусством контроля душ, владеют проклятиями, искусством ядов. Этот ребенок улыбался, хотя саркофаг все еще был закрыт!

- Тогда не трогайте этого ребенка, - сказал Мо Фань.

- Ага, вообще не приближайтесь к нему, - добавил Шижуйфу.

- Но если мы не откроем саркофаг, тогда не откроется следующая дверь... - произнесла Мяосы.

- Я только что проверил, под покоем Хеопса полно склепов с мумиями, все они являются его придворными, поэтому есть только один способ проникнуть к Хеопсу – пройти через определенные погребальные камеры. В каждом склепе есть четыре двери, по одной на каждую из стен. Как только открывается саркофаг, появляется совсем новая дверь, однако только убив хозяина склепа, можно открыть все четыре двери, - сказал Шижуйфу.

- В смысле? – не понимал Мо Фань.

- Проникнуть в покои Хеопса можно, выбрав только верную дверь – так можно приблизиться к нему. Если идешь в неверную дверь, то попадаешь в другие части этого пирамидального лабиринта. Таких мумий-подчиненных у Хеопса порядка нескольких сотен, так что мы запросто можем оказаться убитыми, - пояснил Шижуйфу.

- Мать твою! И чего это ты не сказал этого раньше?! – закричал Чжао Мань Янь.

- Да я сам понял это, только увидев склеп этого ребенка. Кстати говоря, когда мы только открыли первый саркофаг, то настоящая дверь была там, мы оказались в склепе паука с серебристым телом и золотыми волосами.

- ....так значит, сначала мы пошли в верном направлении? – спросила Хайди.

- Возможно. Есть древнее изображение со знаками. На земле огромный паук, на пауке

скорпион, за скорпионом змея, а на голове змеи орел...если мы на верном пути, то следующий склеп должен как-то быть связан со скорпионом, - ответил Шижуйфу.

- Разве мы тогда не должны вернуться к той мумии-полководцу? Она еще и говорить умеет, просто чудо дивное, - сказал Чжао Мань Янь.

- Неужели та мумия не стала останавливать нас только потому, что знала, что рано или поздно мы должны будем пройти по ее территории? - молвил Му Бай.

- Значит, возвращаемся туда? - спросила Мяосы.

- Ага, нужно вернуться, только ни в коем случае нельзя касаться этого ребенка. Перед тем как открывать саркофаги сначала нужно узнать о том, кто находится внутри. Если мы пробудим какое-то ужасное существо, то живыми отсюда уже не выйдем. Усыпальница этого ребенка не является истинным путем, так что нет нужды открывать его гроб, - добавил Шижуйфу.

- Шижуйфу, откуда ты так много знаешь о Хеопсе? Может, ты какой-то специалист по хеопсоведению? - спросил Чжао Мань Янь.

- Издеваешься? Мы как-никак египтяне, и каждый из нас является потомком самого Хеопса, понятно?!

- Ладно, ладно....

Возвращаясь в усыпальницу безглавой мумии, перебиравшей черепа, на ребят вновь нахлынул страх.

- Иди-ка ко мне! Папочка разобьет каждую из твоих черепушек! - вперед поскакал Мо Фань.

Он уже было приготовился к битве, но обнаружил лишь пустое пространство.

Не было уже ни горки черепов, ни самой мумии, а сам склеп выглядел на порядок меньше!

- Что еще происходит? - удивился Чжао Мань Янь, не увидевший горы черепушек.

- Не...неужели мы пошли в неверном направлении?

Шижуйфу призадумался, а затем произнес: «Значит, так оно и есть. Мы вернулись не в тот склеп, а вышли совсем в другую погребальную камеру!»

- Так мы же сделали так, как ты нам сказал! - воспротивился Чжао Мань Янь.

- Я между прочим тоже не всемогущ! Еще не было людей, сумевших проникнуть так далеко в пирамиду Хеопса, и мне тоже страшно! - ответил Шижуйфу.

Это была новая усыпальница, и в самом центре ее был не саркофаг...а надгробие.

На надгробии было что-то написано, и маги подошли к нему, чтобы открыть дверь.

- Сначала мы должны уничтожить хозяина этого склепа, а затем выбрать дверь справа, так мы сможем оказаться в предыдущей погребальной камере, - сказал Шижуйфу.

- Блин, так сложно.

- Чудо то, что мы до сих пор живы, обойдя столько склепов!

Подойдя к надгробию с кровавыми закорючками, нанесенными на нем, Мо Фань даже не стал его рассматривать, а тут же ударил по нему со всей силы!

Саркофаг в этом склепе был под надгробием, он выскочил из земли словно на пружине!

- Мо Фань, ты не мог дождаться, пока я бы изучил личность этого покойника? – разозлился Шижуйфу.

- Да изучай, только смысл вычитывать имена каких-то древних слуг?

<http://tl.rulate.ru/book/422/323261>