

Глава 1945: Круизные поиски

- У Вас действительно очень специфичная работа, но если у Вас такая профессия, не лучше ли отправиться обычным маршрутом? – спросил мужчина-управляющий.

- Обычным маршрутом? В нашем деле крайне редко бывают обычные маршруты. Правила китайской таможни очень строги, и даже такой вот международный учебный экспонат в глазах таможенников будет выглядеть убийством, они доставят мне слишком много неудобств, - сказала женщина с короткой стрижкой.

- Ну что ж, в таком случае на судне будет действительно гораздо проще. Если Вы предоставите всю документацию на экспонат, то думаю, мы не станем особо строго досматривать Ваш багаж, - молвил мужчина.

- Тут все есть, - женщина, по всей видимости, уже заранее подготовила документы.

- Эти документы останутся у нас до тех пор, пока Вы находитесь на судне. Как только Вы сойдете, мы их вернем. Согласны?

- Конечно. Достигнем японской акватории, и документы будут уже особо не нужны, там не смогут просто так посягнуть на мой экспонат, - улыбнулась женщина.

- Спасибо. Что касается Вашего ящика...что если его закрыть получше? Я беспокоюсь, как бы другие пассажиры не открыли его случайно, - слабым голосом спросил мужчина.

- Ой, он прекрасно запечатан, сверху еще есть запрет, обычный человек его и так не откроет. Не беспокойтесь, я и мои подчиненные являемся специалистами отдела исследований элемента некромантии, - ответила женщина.

- Так значит, Вы волшебница некромантии...получается, нам действительно не о чем беспокоиться, - выдохнул управляющий.

Интерес магов-некромантов к трупам не является чем-то из ряда вон выходящим, однако магическая ассоциация усложнила правила перевозки магами таких грузов, но было сделано и послабление, касающееся материалов, в которых провозятся трупы.

- Тогда я пойду наверх и передам Вашу документацию. Если будут какие-то вопросы, можете связаться со мной посредством телефона в Вашей каюте, звонок сразу же поступит ко мне, - произнес мужчина. Внешне он был совсем не заинтересован в пассажирке.

- На этом разве все? Наш диалог не продлился и пяти минут, - спросила женщина с короткой стрижкой.

Управляющий еще раз кинул взгляд на ее документы, а затем поднял голову на нее – после того как он узнал, чем она занимается, улыбка ее стала казаться ему чем-то странным.

- Я должен работать. Желаю хорошего пути, - мужчина поспешил к двери.

- Головной убор, - молвила женщина.

- Ой, извините.

Нацепив головной убор и выйдя из каюты, мужчина тяжело выдохнул, лицо его при этом стало очень бледным.

- Черт поberi, надо же было так вляпаться....

Еще раз посмотрев на документы пассажирки, он сказал сам себе: «Уэсуги Котоко...японка...даже не знаю, что подумает капитан, когда узнает. Эх, пофиг, пусть магическими проволочками занимается магическая ассоциация, труп, в конце концов-то, не ее!»

Судно наконец покинуло порт, постепенно отдаляясь от берега.

Когда находишься на суше, чувствуешь себя каким-то скованным – законами, моралью – но стоит выйти в море, как нутро раскрепощается, главное уж не совсем переступить черту, тут можно и попробовать все, что хочешь, и поступать так, как заблагорассудится....

Именно это чувство заставляет людей отправляться в морские круизы, и даже в кризисные времена находятся те, кто согласен выйти в море.

Морские монстры?

Для этого есть волшебники, призванные защищать человечество. Именно для этого на палубе всегда находится группа магов, отвечающих за пассажиров!

С наступлением вечера в банкетном зале собрались пассажиры в вечерних туалетах и фраках.

Среди них в официальном костюме, сверкая черными как смоль глазами, был и Мо Фань, который в принципе никогда так не одевается, был там также и его друг-златовласка Чжао Мань Янь, но большинство женских взглядов ловил на себе именно Мо Фань.

К сожалению, все эти женщины, едва увидев ослепительную женщину рядом с ним, тут же отводили взгляды – уж слишком она красива, чтобы соперничать с ней.

- Мы же не на самом деле отправимся прямо до Японского моря, ведь так? – Мо Фаню было не до вечерних туалетов присутствовавших, он был занят расспрашиванием Чжао Мань Яня и Му Сюймянь.

- Как только он окажется на судне, моя пчеломатка возмездия тут же ограничит магию... - тихо прошептала Му Сюймянь.

- На этом лайнере вместе с персоналом, охраной и другими пассажирами насчитывается больше 2000 человек, устраивать тут побоище не самая лучшая затея, - сказал Чжао Мань Янь.

- Сейчас самое главное отыскать этого человека, - молвила Му Нин Сюэ.

- Как только найдем, не надо поступать необдуманно. Лучше сначала изучить его способности или хотя бы попытаться найти наиболее верный способ ликвидировать его, - произнесла Му Сюймянь.

Противник очень силен, Му Сюймянь едва не погибла от его магии некромантии, Му Бай тоже находится в непонятном состоянии – на лайнере так много людей, что опрометчиво поступать просто безумие!

Нужно быть осторожными, ведь противник как и они прячется в толпе людей. Нужно точно вычислить его, найти, схватить и обезвредить – задача крайне нелегкая....

<http://tl.rulate.ru/book/422/389785>