

- Его просто так не убить, это существо обладает способностью призвать черную воду, - сказал Чжан Сяо Хоу.

Было очень важно знать силу своего противника. Раньше маги думали, что, получив серьезные ранения, скелет морского царя потерял способность призыва черной воды. Оказалось, что монстр может с огромной скоростью собирать воду возле себя, заживая таким образом раны.

Но Мо Фань заметил, что полученная монстром серьезная рана не была вылечена.

У монстра до сих пор не доставало одной конечности, а на месте груди и брюха по-прежнему оставались дыры. Но те ранения, которые маги нанесли ему недавно, уже за lànhились.

Если его магия черной воды была настолько сильной, то почему же серьезные раны так и не восстанавливались?

- Лин Лин сказала, что на спине у него есть тотемная печать.

Мо Фань специально обошел скелет морского царя, чтобы посмотреть на его спину. Монстр был огромным по размеру, поэтому найти печать на нем было трудно.

- Он - тотем? - пустился в размышления Мо Фань.

Казалось, что скелет морского царя никак не был связан с тотемами, к тому же, этому не было найдено ни одно письменное подтверждение.

Что касается тотемной кости на его спине...

- Лин Лин, можно ли узнать, какой вид тотема символизирует тотемная кость на его спине? - спросил Мо Фань.

Даже если бы Мо Фань не задал Лин Лин этот вопрос, она бы сама занялась поисками.

Сейчас Лин Лин предстояло выяснить, к какому виду тотема принадлежала эта тотемная кость: к маленькому, большому или священному тотемному животному.

Древние тотемы обладали поглотительной способностью, они могли заглатывать маленьких тотемов, делая их частью своего тела и силы. Среди ныне существующих тотемных печатей нужно было найти такую, которая бы сочеталась с этой тотемной костью скелета морского царя, и это было делом не из легких...

- Если исключить больших тотемов, то остаются только священные, - Лин Лин была полностью поглощена поисками.

Сейчас Лин Лин была похожа на девушку, собирающую пазл. Для того, чтобы получилась полноценная картинка, приходилось реорганизовывать, собирать и переставлять тотемные печати.

- Пернатый тотем...

Внезапно Лин Лин нашла одно совпадение.

Пернатый тотем и лунный мотылек принадлежат к священным тотемам. Когда Лин Лин начала соотносить тотемные печати, она сразу же вычеркнула эти два тотема, ведь девушка не думала, что скелет морского царя хоть как-то может быть связан с двумя летающими тотемами.

Но кто бы мог подумать, что тотемная кость скелета морского царя имеет связь с лунным мотыльком и пернатым тотемом. К тому же, Лин Лин и не предполагала, что ей удастся отыскать сильного древнего тотема, соединив эти печати вместе...

- Сестричка Цзян, попробуй вспомнить, говорил ли что-то твой брат об этом тотеме, - Лин Лин передала Цзян Шаосюй. тотемный узор, который у нее получилось собрать.

Цзян Шаосюй знала, что эта битва была ключевой, поэтому сосредоточилась на своих воспоминаниях.

Воспоминания Цзян Шаосюй хранились в духовном мире снов, ее сознание путешествовало по созданному ею миру, вызывая самые глубокие воспоминания в своей голове. Из этих воспоминаний она вылавливала информацию о тотемах, которую Цзян Шаоцзюнь рассказывал ей.

Этот способ был очень действенным, девушке удалось вытащить из своей памяти достаточно много информации.

- Мифы говорят о священной птице возрождения, ее также называют бессмертной жар - птицей. Она лечила себя с помощью огня, воскресая в огне. Эта птица являлась божеством западных людей. Ее заклятые враги - волки и тигры. Птица эта свирепа и жестока, а мощь ее не имеет себе равных.

- Братец, чего же ты обманываешь? Если бы в этом мире и существовала такая бессмертная птица, разве она бы исчезла?

Когда Цзян Шаосюй была маленькой, она почти не видела родителей, ведь они все время были заняты делами государственной важности. Чаще всего ей составлял компанию старший брат Цзян Шаоцзюнь. Но парень тоже часто пускался в дальние приключения.

А когда возвращался домой, то рассказывал своей младшей сестричке о пережитом им опыте.

Тогда девушка с большим вниманием слушала истории брата, но с течением времени многое уже позабылось.

Хорошо, что она была магом элемента духа, и воспоминания полностью не исчезали из ее головы. Они были спрятаны очень глубоко, и чтобы их пробудить, нужен был какой-то символ, условный знак.

А тотемная печать была самым подходящим для этого условным знаком!

- Значит, никто из людей не мог ее убить, она расправилась со своей жизнью сама, впав в отчаяние.

- Эта птица лечится огнем, но также она может и сгореть в огне, а потом заново воскреснуть.

- Единственным способом уничтожить себя - было спрятаться в темных, холодных морских водах. Только совершив подобное погребение, птица могла умереть.

- Но это всего лишь дело времени. Если в один прекрасный день океан высохнет, солнце засияет на сухом морском дне, а магма растечется по ее скелету, то жар – птица с все равно воскреснет, снова появится пламя и она воспарит высоко в небо!

Речь прервалась, а Цзян Шаосюй проснулась.

- Это священная жар - птица! – сказала Цзян Шаосюй, открыв глаза.

- Также ее называют бессмертной жар - птицей, она лечит себя с помощью огня, воскресая в пламени. У этого скелета морского царя есть такая же способность!

- Вот только... он лечится с помощью воды, а не огня.

Цзян Шаосюй снова пустилась в размышления, но внезапно она как будто поняла что-то очень важное!

Девушка передала свои слова всем с помощью элемента духа, чтобы маги хорошо могли понять суть ею сказанного.

- Тот факт, что монстр обладает свойствами нежити означает, что останки жар – птицы превратились в этого монстра, который тоже обладает способностью исцелять себя, но только не огнем, а водой! – взволнованно сказала Цзян Шаосюй.

- Какой же толк от того, что ты нам рассказала? Как эта информация поможет нам убить монстра? – сказал Чжао Мань Янь, сейчас ему хотелось и смеяться, и плакать.

Этот скелет морского царя был настолько силен, что даже несколько сильных магов не смогли нанести ему большого ущерба.

- Священная жар – птица возрождения может возродиться с помощью магмы! Сейчас от нее осталась лишь одна кость, но вы должны как следует подумать и найти способ поджарить эту кость, торчащую на спине скелета морского царя, бушующем пламенем! – сказала Цзян Шаосюй.

Так вот, откуда в скелете морского царя взялась особая способность самоизлечения. Оказывается, в теле его была кость бессмертной жар – птицы!

<http://tl.rulate.ru/book/422/529623>