

Глава 2601: Священно – чистые одежды

Гора священной печати.

Мо Фань был чрезвычайно взволнован.

Парфенонское восхваление духовной печати считается самой сильной способностью магии благословения во всем мире. Но существуют и ограничения, одна душа может пройти восхваление только единожды.

Один раз за всю жизнь. Даже несмотря на то, что Синь Ся является святейшей и в будущем может стать феей Парфенона, у Мо Фаня все равно не будет шанса получить восхваление второй раз.

Но все-таки способ получения восхваления печати второй раз существовал – а именно, темный источник.

- Мне нужно, чтобы ты помог мне убрать всю мерзость из темного источника. Иначе после восхваления духовной печати наши души получат необратимый урон, - сказала Азалия Мо Фаню.

- Что я должен делать? – спросил Мо Фань.

- Я отправлю тебе темный источник, ты убереешь из него духов ненависти, а затем снова передашь мне. И тогда я смогу превратить источник в силу благословения, распределив ее по твоей душе, - сказала Азалия.

- Не означает ли это, что моя душа будет открыта нараспашку, так же, как и твоя? – спросил Мо Фань.

- Вот поэтому я предложила это восхваление тебе, ведь мы доверяем друг другу. К тому же мы теперь побратимы, - ответила Азалия.

-

По совету Азалии душа Мо Фаня приняла темный источник.

Этот источник был наполнен духами ненависти, у которых была только одна цель – поглотить твою душу, завладев телом. В общем, целью духов было выжить из тебя живого человека.

Хорошо, что душа Мо Фаня прошла очищение, поэтому его духовному миру не наносился урон.

- Приготовься принять, - строго сказала Азалия, она только что вернула к себе очищенный Мо Фанем темный источник.

- У нас тут парное культивирование? – спросил Мо Фань.

Жалко, что они сейчас сливались не телами, а всего лишь душами.

Но такое душевное слияние только укрепляло отношения, хотя Мо Фань надеялся на особые, более тесные связи.

Эх, какой толк от душевной связи. Скукотища.

- Будь посерьезнее! – прикрикнула Азалия.

Мо Фань рассмеялся, он не осмеливался говорить грязные словечки.

Хотя в этот момент нельзя было веселиться, ведь речь шла о 50% усиления!

Вскоре Мо Фань почувствовал силу благословения, которая словно холодный источник вливалась в его душу. Было такое ощущение, что Азалия водила своими длинными волосами ему по щеке.

Мо Фань ловил эту силу всеми частичками своего тела, сливаясь с ней. Мага поглотило ощущение спокойствия.

- Не дергайся?! – рассерженно сказала Азалия.

Святейшая занималась делом, а Мо Фань должен был лежать спокойно!

- Не торопись, ведь темному источнику нужно приспособиться к душе. Азалия, будь нежнее, - сказал Мо Фань.

Девушка замедлила скорость.

Это был второй раз для Азалии.

Благословение – это белая магия, она была прямой противоположностью темной материи. Магам требовалось с помощью белой магии внедрить в душу темный источник, а это не терпело спешки.

Нужно было все делать постепенно, придерживаясь четкой последовательности действий.

□.....

Прислужница с венком на голове стояла на ступеньках павильона, все стены которого были спрятаны за белым тюлем, колыхающемся на ветру.

- Ты уверена? - спросил Турс, глаза его закрывали солнцезащитные очки, а волосы были опрятно зачесаны.

- Уверена. Я своими глазами видела, как святейшая Азалия ушла с каким-то парнем к тайной комнате у водопада. Они там уже долгое время, - сказала прислужница шепотом.

- Кхм, Вот же мерзавка! Она ушла на гору священной печати, чтобы заниматься там непотребными делами! – голос Турса был спокойным, но глаза его выдавали гнев.

Бесстыжая девица! У самой столько любовников, а перед ним она строила из себя невинность!

Отлично, в этот раз он ее поймает на деле!

В первую очередь, из Храма веры Турс призвал несколько священников. В этот раз он точно должен ей отомстить.

Взяв с собой священников и прислужниц, Турс направился к водопаду. Он был очень рад, что в этот раз имя Азалии покроется несмываемым позором!

Стоило им только поймать Азалию с поличным, так можно было выложить это в интернет. Тогда даже самые высокопоставленные лица тут же узнали бы о ее позоре.

Конечно, Турс надеялся на то, что эти видео и фото станут предметом шантажа и тогда Азалия будет в ловушке.

- Вот тут, - сказала прислужница, указывая на тайную комнату возле водопада.

- Это тайная комната культивации, без разрешения старшей настоятельницы нам нельзя туда входить, - сказал один из священников.

- Как можно творить такие развратные дела на священной земле Парфенона? Ведь эта земля неприкосновенна, если вот так нарушать священность этого места, то на нас упадет небесная кара! Нужно войти туда! - торжественно сказал Турс.

- Эм...

- За все последствия отвечаю я! - сказал Турс.

Услышав слова Турса, священники тут же успокоились.

Применив совместную магию, они открыли водяные двери водопада, через которые совершался вход в тайную комнату.

Вход в тайник не преграждали каменные двери, он был закрыт плотным слоем воды, который формировал магический барьер.

Посередине комнаты была хрустальная ваза, из которой вылетали брызги чистой воды, образуя своеобразный зонтик в прекрасном месте для медитации и культивирования.

Конечно, даже в Парфеноне существовали любовные связи и свидания устраивались именно здесь. С одной стороны, это было закрытое тайное пространство, с другой, можно было почувствовать особую природную атмосферу.

Турс знал, что Азалия часто себя вела непристойно. Как только ее одолевало желание, так она тут же бросалась в мужские объятия. Но в этот раз он поймает ее!

Веселье начинается!

На горе священной печати можно было не только насладиться красивой природой, но и заняться любовью в уединении...

Но Турс остановит эти неподобающие действия!

*Звук шагов

Водяные двери в тайную комнату открылись, на мраморном возвышении находились два человека - парень и девушка. Формы тела девушки были очень красивыми, их подчеркивал белый шелковый наряд.

Парень выглядел очень мужественным, от него так и веяло силой. Хотя лицо парня было скрыто тенью, но в нем чувствовался сильный характер!

Турс был очень взволнован!

Он достал телефон, чтобы сфотографировать представшую перед ним картину.

Но очень быстро лицо Турса как будто окаменело.

Почему...

Разве они не должны были тут совершать грязные дела?! Почему эти люди в одежде?

При этом одежды их выглядели священно – чистыми и невинными!

<http://tl.rulate.ru/book/422/550776>