Глава 2701: Гримасы из веток

Поняв, что помимо странных веток вокруг ничего нет, Мо Фань почувствовал себя так, будто провалился в логово, в котором тысячи пар глаз в темноте устремлены на него одного.

Вокруг было тихо настолько, что он ясно мог слышать биение своего сердца.

Бывает странное ощущение, когда все пять органов чувств говорят тебе об опасности - нервные окончания несут информацию прямо в мозг, отчего сердце начинает колотиться еще сильнее, к горлу подступает ком, а по телу бегут мурашки....

Но в этот раз все органы чувств молчали!

- Нужно выбраться отсюда, - сказал сам себе Мо Фань.

Чем дольше тянулось время, тем сильнее эта мысль откликалась в его голове.

Нет...отсюда не просто нужно выбраться, отсюда нужно бежать, и как можно скорее!

С самого начала парень знал, что это ловушка, поэтому вел себя предельно осторожно. При входе в ловушку он даже специально замедлился, дабы ничего не упустить.

Мо Фань увидел выход - оттуда сквозь ветви пробивался свет, вид которого успокоил мага, все-таки выбраться реально....

Он замахал драконьими сумеречными крыльями, пробираясь сквозь ветки и летя прямо на свет.

Длинные ветви словно руки тянулись к Мо Фаню, охватывая его шею, пытаясь проткнуть его глаза и вырвать язык....

Маг испугался. Его тело тут же вспыхнуло священным пламенем, образовавшим защитную оболочку.

Однако от огня ветки вокруг лишь закачались....

Раздался смех.

Пока Мо Фань все дальше поражался происходящему, ветки будто создали усмехающуюся гримасу, издевавшуюся над поведением волшебника.

Мо Фань осмотрелся по сторонам в надежде, что гримаса исчезнет, но она стала только более отчетливой и ужасающей...более того, остальные ветки тоже стали складываться в ухмылки, количество которых только увеличивалось!

Сердце парня застучало еще быстрее. Если бы на месте гримас была нежить или другие существа, он бы так не боялся, но...каждая гримаса была будто живой и неживой одновременно и при этом таила в себе огромную опасность.

И если одну насмехающуюся рожу он был в силах вынести, то целое скопище таковых наводило на него ужас!

И хорошо еще, что Мо Фань уже некогда спускался в темное измерение и повидал там немало - не имей он такого опыта, он бы и шагу побоялся тут ступить!

Маг закусил язык, пытаясь хоть как-то успокоиться.

Сначала он должен выбраться!

Мо Фань летел прямо на свет, стараясь не обращать внимания на то, что происходило вокруг.

- Черт! Почему темнеет?! - закричал маг.

Чем дальше он летел, тем менее ярким становился свет.

Выбираясь из леса, свет должен был становиться для него только ярче, но он, наоборот, угасал, а пресловутых растений становилось больше!

- Почему так происходит? Я же летел на свет...неужели какие-то фокусы хаоса? Это невозможно! - все больше поражался Мо Фань.

Только хаос способен посеять подобную смуту.

Но...Мо Фань и сам является магом хаоса, с его нынешним культивированием он бы без труда распознал эту фишку. Значит, это не хаос.

А если это не хаос, и точно не иллюзия....

- Неужели...неужели?! - Мо Фань вспомнил что-то и тут же распахнул глаза, внимательно вглядываясь вокруг своим драконьим чутьем.

Это не иллюзия, и не элемент хаоса, и тогда единственной причиной того, что он не может выбраться, является то, что этот лес действительно огромен и не имеет конца и края!

Этот лес растет дальше, причем гораздо быстрее, чем он летит!

Трудно поверить, что Чжао Цзин оказался способным на такое!

Мо Фань переводил дыхание. Он не может отсюда выбраться, он может лишь дальше погружаться в лесные дебри.

- Да блин...я даже темное измерение прошел, неужели стану бояться какого-то леса?! Я должен узнать, что тут скрыто, - подбодрил себя парень.

Самое главное он понял, что у него не получается выбраться - теперь нужно не потерять решимость.

- Ужасные глупые твари! Проглотили и меня! - со стороны послышался крик.

Голос этот Мо Фань узнал - он принадлежал Чжао Цзину.

Получается, что он сам не смог справиться с собственной силой и провалился в свою же западню?

Мо Фань направился в сторону его голоса.

Маг понимал, что даже если голос Чжао Цзина, казалось, доносился с расстояния всего нескольких километров, он мог находиться гораздо дальше.

Использование артефактов сейчас станет пустой тратой.

Мо Фань убрал свои драконьи принадлежности - их он использует позже.

Нужно просто разобраться с Чжао Цзином - можно даже оставить его тут, чтобы он погиб от собственных рук.

<http://tl.rulate.ru/book/422/577757>