

Глава 2729: Статуя грозовой кошки

Эти ее слова были обращены к Лэ Нань, с которой у нее были хорошие отношения, однако слышал их и Мо Фань.

- Впереди ездовая дорога. И хотя городские стены фактически уничтожены растениями, старые статуи должны быть на месте, - продолжила сестра Жуань.

В городе было очень спокойно, и это было странно. За пределами города бродили различные монстры, а окрестности усыпаны останками морских тварей и прочих существ....

Внутри не слышалось ни единого звука, и не было видно ни одного зверя...копошились лишь те пауки, но опасны они не были.

Город развалился и наполнился руинами, превратившись в сад растений, но при этом внутри него не отпускало какое-то странное чувство, будто город этот защищен таинственной силой, оберегающей его от посягательств зверей снаружи.

Идя по ездовой дороге, взору действительно представляли древние статуи, поблескивавшие в зарослях трав - они были такого же серо-белого цвета без малейших царапин и трещин.

Мо Фань прошел дальше вместе с девушками, и его охватило странное чувство.

Приглядевшись, становилось понятно, что это не обычные статуи!

На них совсем не было растений....

Даже живучие лианы не захватили их - они даже близко не подползали к ним, и стояли эти статуи так, будто время над ними было совсем не властно!

Это же просто куски камня, какой же такой магической силой они наделены?

Минву не был оккупирован всякими монстрами, потому что эти статуи излучают какую-то ауру, что отпугивает их?

- Это грозовая кошка, - сказала сестра Жуань, подойдя к кошачьей статуе.

Мо Фань увидел статую, напоминающую фигуру кота, приносящего счастье. Улыбка у кошачьей статуи была словно живая.

- Те молнии возникли из-за нее? - задал вопрос парень.

С виду в этом куске камня не было ничего особенного - неужели статуя все же обладает силой, способной вызывать такие молнии?

Эта статуя - тотем?

Мо Фань внимательно присмотрелся и увидел на когтях кошки мелкий узор, совсем не походивший на тотемную печать, что ему показывала Цзян Шаосюй.

- Вы что-то ищете? - спросила Ду Мэй.

Маг никак не ожидал, что эта девушка внезапно перейдет на вежливый тон общения.

- Ты тоже здесь жила? – переспросил тот.

Ду Мэй отрицательно мотнула головой.

Мо Фань, не сказав ей более ни слова, подошел с рисунком, данным ему Цзян Шаосюй, к сестре Жуань: «Если ты была здесь так долго, встречала ли ты это изображение?»

Ду Мэй обидчиво отвернулась.

Сестра Жуань, посмотрев на картинку, произнесла: «Нет, не встречала».

Парень был расстроен.

- А что насчет остальных статуй? – вновь спросил маг.

- Других нет.

Мо Фань осмотрелся вокруг – все эти изваяния обладали странной силой, но ни одна из статуй не относилась к тотему.

- Они точно все здесь? Я, по правде говоря, ищу одно древнее существо, напарница дала мне это изображение, сказав, что я найду зацепки в городе Минву, – молвил Мо Фань.

По непонятной причине он чувствовал, что тотем должен находиться внутри города.

Тотемы в древности оберегали города и людские племена, и вполне возможно, что именно сила тотема не позволяет другим существам проникать внутрь!

Цзян Шаосюй и Лин Лин были уверены, что тотем тут.

Однако он не в этих статуях, хотя те и излучают подобную энергетику.

- Сейчас же отойдите! Отойдите! Чего тут копаетесь?! – из древесных зарослей впереди послышался приказ недовольного мужчины.

Из-за деревьев показались несколько мужчин в темно-зеленых доспехах. Эти мужчины шли впереди, а позади них раздавался шум и гам, говоривший о том, что там еще целая толпа людей....

- Кто вы...э, ладно, пофигу мне, кто вы. Прошу вас, посторонитесь, мы должны кое-что забрать,
- сказал круглый мужчина.

- Что это вы тут забираете? – спросил Мо Фань.

- Вот эту кошку...эй, малец, а ты, гляжу, популярен среди девиц? Уводи их всех отсюда...ты их хоть всех осилишь, а? – толстый мужик оглядел девушек и обратился к Мо Фаню.

В следующую секунду его взгляд упал на статую кошки, и его глаза засверкали так, будто он не видел разницы между женщинами и этой статуей!

В это время из леса вышла толпа других мужчин с цепями в руках. Этими цепями они тащили огромное панцирное существо!

Это существо было размерами с пятиэтажный дом, и под его давлением прогибались даже

деревья!

На спине зверя находилась древняя статуя серо-белого цвета, похожая на цаплю.

Цапля издавала звук, похожий на свист.

Мо Фань обернулся на сестру Жуань: «Разве ты не говорила, что здесь больше нет других статуй?!»

Охотники были нацелены забрать также статую грозовой кошки.

Статуи были небольшими – примерно с человеческий рост, однако по одышке панцирного зверя было видно, что ему очень тяжело нести это бремя, охотники также помогали ему цепями.

Казалось, что в следующую секунду спина животного просто проломиться от этой ноши!

- Панцирному мамонту и так тяжело, а статуя кошки весит примерно столько же...мы не унесем их! – сказал один из охотников.

- Эта кошка, кажись, более ценная, чем эта свистящая цапля. Берем ее! – приказал толстяк.

<http://tl.rulate.ru/book/422/584729>