

.....

Банда главаря Цзиня уже перенесла статую грозовой кошки на спину панцирного мамонта, и они отошли примерно на пятьсот метров.

Но видимо эти пятьсот метров были последней каплей для мамонта. Конечности существа разъехались в стороны, словно сверху его придавила огромная гора, а колени и суставы треснули!

- Главарь, статуя кошки слишком тяжелая. Ее не утащишь! - сказал охотник с маленькими крысиными глазками.

- Все равно ее надо утащить! Ты хоть знаешь, сколько эта штука стоит? Мы с таким трудом нашли этот город, потеряли много братьев по пути. Мы не можем вернуться с пустыми руками! - ругался главарь Цзин.

В руке мага появилась длинная огненная плеть. Он ударил ею по голове мамонта, от чего зверь мучительно закричал и попытался подняться.

С большим трудом зверю удалось выпрямить передние лапы, но они тут же подкосились снова. Коленные чашечки раскололись, из ран начала хлестать кровь.

Панцирный мамонт больше никогда не сможет подняться на ноги!

- Бесполезная тварь. Кто может призвать животное посильнее, тому отдам одну десятую от награды! - крикнул главарь остальным охотникам.

- Может я попробую? - подошел ухмыляющийся Мо Фань.

- Ты маг призыва? - главарь Цзин поднял брови.

- Да, высшего уровня, - ответил Мо Фань.

- Хорошо. Какой тебе толк с этих девок? Делай как я, бери каждый день по одной. Так женская красота и за год не наскучит, ха-ха-ха! - рассмеялся толстяк.

- Кстати, это будет первый раз, когда я использую Пагоду тысячи душ после прорыва на высший уровень. Даже не знаю, кого смогу призвать, - Мо Фань пожал плечами.

Пагода тысячи душ. Это древние врата магии призыва высшего уровня.

В магии призыва высшего уровня существует множество древних врат, в том числе Пагода тысячи душ, Драконья долина, Могила царства зверей...

На рынках продается множество призывных сосудов, которые обладают особой силой. Они способны открыть особые древние врата в призывное измерение и призвать властелинов этих врат.

Все существа Пагоды тысячи душ, Драконьей долины или Могила царства зверей занимают доминирующее положение в призывном мире. Они в корне отличаются от простых существ, как старина волк, который завоевывал свое положение шаг за шагом.

Сейчас Мо Фань хотел открыть Пагоду тысячи душ.

Сначала нужно установить духовную связь с воротами, а затем уже можно пытаться призвать их властелина, чтобы он пришел и сражался на твоей стороне.

- Братец, разыгрываешь меня? Я повидал много сильных магов. Только не говори мне, что хочешь открыть древние призывные ворота без посторонней помощи! – скривился главварь Цзин.

- Не попробуешь – не узнаешь, – уверенно сказал Мо Фань.

- Ладно. Ты освободи дорогу, попробуй там в сторонке. Кто из вас маг хаоса? Попробуй изменить силу тяжести, чтобы эти чертовы статуи стали полегче. Маг растений, сообрази побольше лиан и подвесь их... – главварь Цзин продолжил отдавать приказы, не придав Мо Фаню значения.

Мо Фань и правда пошел на обочину попробовать.

Звездный дворец элемента призыва не был особенно сложным. Самым сложным было открыть древние ворота собрав все свои духовные силы.

К счастью, артефакты черного дракона давали ему драконье чутье. Оно заметно усиливало его духовный мир. Иначе было крайне глупо надеяться открыть древние призывные ворота, находясь на седьмой границе.

.....

Древние ворота – Пагода тысячи душ!

Мо Фань медленно формировал звездный дворец. Если бы он давно не был на высшем уровне и не ухватил суть магии высшего уровня во множестве элементов, ему было бы трудно держать под контролем все 2401 звездочки.

Контролировать звездочки это все равно, что составлять домино. Требуется усердное культивирование и концентрация.

Хотя у разных звездных дворцов разные способы формирования, если маг развил достаточно крепкие духовные силы, он не окажется беспомощным при создании нового вида звездного дворца.

Поэтому самое сложное – это создать свой самый первый звездный дворец при переходе на высший уровень. Со временем маг оттачивает этот навык и в других элементах. В конце концов уровень душевных сил уже не такой, как прежде.

Блуждая по призывному миру, Мо Фань увидел высокие синие горы.

Горы располагались рядом друг с другом, среди безбрежного древнего леса. Внешнее кольцо синих гор образовывало цельный горный хребет.

А внутри этого кольца виднелись еще более высокие сине-фиолетовые вершины. Они тоже соединялись вместе и образовывали внутренне кольцо.

В самом центре тоже были горы. Казалось, что их фиолетовые пики доставали до самых облаков. Они были выше остальных гор больше чем на тысячу метров.

Но среди них виднелся еще один пик. Это была фиолетово-черная священная гора. Она тоже состояла из множества скал и пиков, поднимающихся за облака.

Горы буквально загораживали все небо! В самом верху были видны силуэты, которые кружили вокруг вершин.

Пагода тысячи душ. Величественная картина из множества горных пиков. Такой грандиозности не существует в человеческом мире.

Мо Фань нашел это место благодаря драконьему чутью.

Думается, все существа, способные летать на такой высоте являются как минимум главнокомандующими.

Они дрейфовали среди свистящего ветра, проносились сквозь облака. Время от времени в небе появлялись крылья, озаренные ярким священным сиянием. Существа летали так быстро, что Мо Фань видел лишь длинные световые следы.

- Чтобы перевезти грозовую кошку, нужен кто-то покрепче, - пробормотал Мо Фань.

Вдруг с неба на Мо Фаня повернулась пара глаз. Существо словно почувствовало присутствие человека из другого мира.

Мо Фань испуганно вздрогнул.

Присмотревшись, он понял, что на склоне фиолетово-черной горы был скалистый демон. Кожа существа почти сливалась по цвету с горной породой. Он словно отважный альпинист лез на самый верх пагоды!

- Скалистый демон. Существо стихии земли. Самое то! - Мо Фань довольно кивнул.

Эй ты, иди к папочке!

<http://tl.rulate.ru/book/422/585971>