

□Эпизод 9 - Против Центуриона.

□В предыдущем эпизоде:

□Магнус узнает о болезненном прошлом Рэмси и предлагает свою помощь.

□Согласно информации, содержащейся в "Книге стратегий", на четырехтелом Серебряном големе, боссе восьмого яруса, есть надпись с именем, данным его создателем.

□И имя это - Центурион.

□У него 25-й уровень.

□Это на один уровень ниже, чем у Мифрилового голема, с которым я сражался в Демоническом замке Дельвенбро.

□Мой уровень - 36, но если ослабить бдительность и решить, что бой будет простым, то можно оказаться застигнутым врасплох.

□Все големы из драгоценных и магических металлов - и из мифрила в том числе - обладают невероятно высокой устойчивостью к магии. То есть для нас, волшебников, они - естественные враги.

□Кроме того, все магические существа-стражи в древних руинах Алабаны спроектированы и изготовлены с чрезвычайно высокой сопротивляемостью магии. Это само собой разумеется, ведь если оружие, используемое в развитой магической цивилизации, обладает уязвимостью к магии, то его можно считать лишь фатально дефектным.

□До сих пор мне легко удавалось отбиваться от горгулий и железных големов, встречавшихся на пути, но только потому, что разница в уровне между мной и ними была больше 20.

□Однако с Центурионом эта разница - всего лишь 11. Кроме того, это специально разработанное оружие с гравировкой мастера, созданное во времена старой магической империи.

□Его устойчивость к магии просто невероятна. Просмотрев его характеристики, приведенные в "Книге стратегий", я в первую минуту не поверил своим глазам.

□"Но все же я осмелюсь сказать....."

□Я одного за другим оглядел Рэмси, Крим, Теда, Лэдда и Мада.

□"Мы сможем победить!"

□Да, если будем начеку и хорошо подготовимся.

□□◆◆◆◆

□Звук характерных шагов Центуриона, тяжелых и в то же время ритмичных, приближался.

□Мы с Крим услышали его, стоя посреди неприметной улочки.

□По карте, скопированной из "Книги стратегий", мы выбрали самую узкую улочку, что была

поблизости, и стали ждать там вместе с Глаудиусом.

□"Он идет, госпожа Крим".

□"Мог не предупреждать, шаги я и сама слышу. Ха-ха-ха, ты так беспокоишься обо мне?"

□Крим, угадав мои внутренние мысли, радостно рассмеялась и сказала:

□"Впервые за последние десятилетия обо мне кто-то заботится".

□Крим - монахиня 18-го уровня. Такой высокий уровень встречается довольно редко. Если я беспокоюсь о ней, значит, в первую очередь я беспокоюсь о себе.

□"Что ж, спасибо, но можешь обо мне не волноваться. Я прошла через многие трудности, и я еще не настолько стара, чтобы бояться за свою жизнь".

□"Ну тогда ладно. Больше никакой заботы".

□"Хмф! Вот это уже лишнее! И, если позволишь, я бы еще кое о чем попросила....."

□"И о чем же?"

□"Может, хватит уже говорить "госпожа Крим", Магнус?"

□"Как скажешь, Крим".

□Мы улыбнулись друг другу.

□В этот момент "Центурион" явил свое огромное тело.

□Он развернулся на четверть оборота в нашу сторону и понесся по улице.

□"Гладиус!"

□По моему сигналу мой верный напарник тоже бросился вперед своим огромным телом.

□Он смело встал на пути надвигающегося Центуриона.

□Центуриону ни за что не пройти мимо него. Я неспроста выбрал для сражения эту узкую улочку. Чтобы обойти Гладиуса, ему придется разрушить дома, стоящие по обе стороны от нее, но его природа не позволит ему это сделать.

□Гладиус, используя преимущества своего толстого корпуса с низким центром тяжести, мог спокойно блокировать все атаки Центуриона.

□Гигантские големы обрушивали друг на друга всю свою силу и мощь, но в конечном итоге преимущество оставалось за Гладиусом.

□Тем временем мы с Крим быстро читали заклинания, подкрепляя его магией усиления.

□"Мура ано авеа пренун....."

□"Божьим словом: "Благословен еси"....."

□"Ши тилт он ну эль генк хар....."

□"Божьим словом: " Под защитой Моей ты" ....."

□"Кхун уни-кар кел-ну-эссис....."

□"Божьим словом: "Всяк, угрожающий тебе, убоись Моего величия и беги от тебя" ....."

□Будучи магом-практиком, я долгое время тренировался в произнесении заклинаний. Как бы ни была сильна ваша магия и сколько бы мощных заклинаний вы ни освоили, вы будете бессильны, если в критический момент не сможете их прочитать.

□Крим без труда поспевала за моим быстрым и ровным чтением. Видимо, она тоже практик, как и я, либо у нее просто большой опыт в силу возраста. А может, и то, и другое. В любом случае, она очень надежная старуха!

□С помощью магии усиления я наделил оба кулака Гладиуса магической силой разрушения и увеличил такие его показатели, как сила и скорость.

□Голем из мифрила, Гладиус Mk-II, обладает гораздо большей устойчивостью к наступательной, ослабляющей и аномальной магии, чем оригинальный стальной голем, но, с другой стороны, моя магия усиления тоже действует на него хуже.

□Однако, разумеется, лучше иметь такую поддержку, чем не иметь никакой.

□Совсем другое дело - магия усиления, используемая монахами, например, Дыхание, Божественная броня и Божественный щит.

□Да, она может использоваться только для повышения защиты и выносливости цели. Однако она куда более эффективна, чем Магическая броня и Магический щит, используемые волшебниками. Более того, она действует абсолютно одинаково, кто бы ни был целью - человек или голем из мифрила.

□Поразительно, что одни и те же усиления, используемые магами и монахами, обладают столь разными свойствами.

□Поэтому мы с Крим заранее обсудили, кто из нас и какой магией будет поддерживать Гладиуса.

□Перехватив выпад Центуриона, Гладиус уперся в землю ногами, после чего два тяжеловеса начали изнурительный обмен ударами, но с нашей поддержкой Гладиус в конце концов одержал верх.

□Кулаки Гладиуса наносили больше урона, чем большой меч в руках тела юноши или копье в руках тела девы.

□Не стоит также забывать, что Гладиус Mk-II - боевой голем, выкованный из Души Двойного Кулака - компонента для крафта, выпавшего с Дельвенбро.

□"Сдвоенный кулак!"

□По моей команде Гладиус активировал свой навык.

□Он поднял вверх свои кулаки: правый - горячий, левый - холодный.

□Затем он одновременно обрушил их вниз.

□От необычайно мощного удара огромное тело Центуриона, в несколько раз превышающее тело Гладиуса, сотряслось до самого основания.

□Я приготовился добить его своей наступательной магией.

□Но Центурион тоже не бездействовал.

□Тело старика подняло свой посох высоко в воздух. Электрический разряд от него пролетел над головой Гладиуса и поразил нас с Крим, стоявших в тылу.

□"Не-е-ет, упорная тварь!"

□Для меня, волшебника 36-го уровня, это всего лишь царапина, но вот Крим получила очень серьезный урон. Правда, надо сказать, ей хватило мужества, чтобы даже в такой ситуации сохранить хладнокровие и, не задумываясь, применить к себе заклинание исцеления.

□Тело старика выгнулось, подготовившись выстрелить в нас еще одной молнией.

□Но.....

□"Не бывать этому!"

□Рэмси в последний момент метнул в него копье.

□Хотя, может, это было и не копье. Короче, он выстрелил из арбалета.

□Причем сделал это со второго этажа жилого дома, к которому Центурион никак не мог прикоснуться.

□Да-а-а, он и впрямь легендарный авантюрист. Мастерство Рэмси было на высоте, и он успешно поразил посох, поднятый Центурионом.

□Урон, нанесенный Серебряному голему 25-го уровня, был незначительным, однако траектория его молнии слегка отклонилась. Незначительно, но, по крайней мере, в нас она не попала.

□Тело старика настойчиво пыталось прицелиться в нас с Крим, но Рэмси каждый раз стрелял из арбалета по его посоху, отклоняя его и сводя удары молний на нет.

□Арбалеты по своей конструкции не способны вести непрерывный огонь.

□Однако не только у Рэмси, но и у Теда с братьями было по арбалету, и, используя их поочередно, можно было сократить интервалы между выстрелами.

□Работало это так: пока Рэмси целился и стрелял из одного арбалета, каждый из тройняшек судорожно натягивал тетиву, чтобы зарядить и подать ему новый.

□И снайперская стрельба для блокирования молний Центуриона, и четырехкратный арбалетный шквал были придуманы мной и доработаны советами более опытного Рэмси.

□Я не сомневался, что эта молниевая атака будет самой опасной из всех атак Центуриона, поэтому подготовил выигрышную стратегию, рассчитанную на ее избегание.

□И она сработала.

□"Мы смогли!"

□Осмелился громко заявить я.

□Если бы я действовал в одиночку, мне бы это не понадобилось, но на сей раз я чувствовал, что должен был это сделать. Я подумал, что так смогу вдохновить своих товарищей.

□Кроме того, это был намек для Крим.

□Теперь, когда мы фактически победили, она могла уйти в безопасное место и творить свою магию оттуда.

□Правда, если хоть кого-то из нас не останется на улице, то Центурион потеряет нарушителей из виду и снова убежит (Гладиус не в счет, для стража он просто голем).

□Но для того, чтобы закончить бой, хватит и меня одного.

□Несмотря на это, упрямая, яростная женщина не стала отступать.

□"Многие из монашеских заклинаний не действуют без прямого контакта ", - заявила она, проигнорировав завуалированное предложение уйти и оставшись рядом со мной.

□А затем, фыркнув, добавила:

□"И вообще, раз мы победили, то мне нет нужды сидеть на задворках, верно?"

□Сказав это, она изо всех сил хлопнула меня по спине и применила "Излечение оцепенения" - как раз из тех заклинаний, что требуют контакта.

□Урон, нанесенный мне ударом молнии, был незначительным, но Крим заботливо излечила меня от легкого остаточного "оцепенения".

□Благодаря преданности этой сильной, но сострадательной женщины, первой настоящей монахини, которую я когда-либо встречал, мы ни за что не проиграем этот бой.

□"Твой выход, Магнус!"

□"Да. Сейчас".

□Я снова начал готовить наступательную магию.

□И на сей раз не один-два выстрела, а целый шквал.

□Благодаря помощи всех присутствующих, включая Гладиуса, мне хватило времени, чтобы все подготовить.

□Пришла пора свести счеты!

□Каким бы высоким ни было сопротивление магии Центуриона, ему все равно не сравниться с Дельвенбро, монстром 40-го уровня.

□Раз так, то нет причин, по которым моя магия, победившая Генерала Демонического Кулака, не сможет сокрушить Центуриона!

□"Ши тилт он ну эль!"

□Я выпустил мощнейший залп Камня IV.

□Я не останавливался до тех пор, пока не разбил Центуриона вдребезги.

□"Мы сделали это! Победа! Мы и правда победили!"

□"Магнус! Ты и впрямь чертовски хороший волшебник!"

□"Снимаем перед тобой шляпы".

□"Спасибо, но без вашей помощи я бы так легко не победил".

□Честно ответил я восторженным тройняшкам, выскочившим из дома.

□Тем временем Крим проворно подобрала выпавший предмет - Очищенное серебро Древней Алабаны. Загляну попозже к Базельфу, попрошу что-нибудь из него скрафтить.

□Рэмси же просто молчал. Он подошел к обломкам Центуриона и уставился на них.

□"Пойдемте".

□Я положил руку ему на плечо, и Рэмси кивнул в ответ.

□Отомстив Центуриону, старик навсегда оставил своего павшего товарища в прошлом.

□В следующем эпизоде: заручившись помощью лучшего проводника, Магнус сможет, наконец, продвинуться вперед!

□Спасибо, что читаете!

<http://tl.rulate.ru/book/42682/3306595>