

Минши Инь без колебаний ответил:

— Конечно. — Он сделал небольшую паузу и продолжил: — Триста лет назад Лэн Луо был на вершине черного списка. Вы должны знать это лучше меня, Ваше Величество. Думаю, мне не нужно представлять Пань Литяня и Цзо Юйшу, так как они оба являются выдающимися личностями своих поколений. Хуа Удао был старейшиной секты Юнь, вынужденный покинуть ее из-за хаотического состояния, в котором находилась секта. Ему некуда было пойти, и он остался в Павильоне Злого Неба...

— Я слышал, что Юнь Тяньло не является отвратительным персонажем. Почему он позволил Хуа Удао уйти? Кроме того, восьмилепестковый эксперт был бы почетным гостем, куда бы он ни пошел, — произнес Лю Гэ.

«Этот старый лис не так доверчив, как я думал». Минши Инь удержал лицо.

— Не будем останавливаться на деталях. Вы — монарх империи, Ваше Величество. Вы можете легко узнать о таких вещах.

Лю Гэ кивнул, посмотрел на Минши Иня и произнес:

— Я был монархом. Сюда же я пришел... как старый друг, который хочет пообщаться с твоим учителем.

Минши Инь произнес:

— Я уже говорил вам, что мой учитель занимается культивированием в уединении. Он пробудет там еще как минимум два месяца. Никто не должен беспокоить его до этого.

В этот момент заговорил Су Шэн:

— Я слышал, что старший Цзи уже давно достиг стадии девяти лепестков. Почему он до сих пор культивирует в уединении? — Стадия девяти лепестков была непобедимой. Зачем кому-то на стадии девяти лепестков культивировать в уединении?

Минши Инь закатил глаза и ответил:

— У пути культивирования нет конца. Мой учитель только недавно вошел в сферу девяти лепестков. Вполне естественно, что он хочет закрепиться в этой сфере... Кстати, кто ты такой?

— Су Шэн, великий генерал гарнизона северо-западных врат императорской гвардии, — с гордостью ответил Су Шэн.

— О... я никогда о тебе не слышал.

— ...

«Почему ты реагируешь так, будто знаешь меня, когда сказал, что никогда обо мне не слышал?» Су Шэн на мгновение потерял дар речи, после чего спросил:

— Почему старшая Цзо находится в Павильоне Злого Неба?

Минши Инь не стал отвечать Су Шэну прямо. Он чувствовал, что они опасаются Цзо Юйшу. Казалось, что его план не провалился. Страх все еще оставался в его сердце, когда он вспомнил сцену в долине, где он встретил Цзо Юйшу. Если бы он не упомянул своего учителя, Цзо Юйшу убила бы его. После некоторых раздумий он улыбнулся и произнес:

— Старейшина Цзо давно восхищается моим учителем... Уверен, остальное вы понимаете.

Лю Гэ одобрительно кивнул и произнес:

— Когда я впервые познакомился с братом Цзи, перед ним преклонялись многие красавицы. Если бы характер брата Цзи был более покладистым, у меня... у меня не было бы ни единого шанса.

— ... — Минши Инь потерял дар речи. Почему этот старик был таким бесстыдным? В конце концов, он приказал выпроводить посетителей, сказав: —Ладно, я сказал достаточно. Вы вошли и увидели Павильон Злого Неба. Теперь вам пора уходить.

Лю Гэ медленно поднялся на ноги и произнес:

— Раз брат Цзи не может встретиться со мной сейчас, я подожду его. Наверняка в огромном Павильоне Злого Неба есть комнаты, где можно разместить мешок старых костей вроде меня?

— Вы останетесь? — Минши Инь был шокирован.

— Я не буду беспокоить брата Цзи в течение этих трех месяцев, — ответил Лю Гэ.

— ...

С подобным развитием событий все становилось немного сложнее. Эти трое посетителей были

элитой. Никто не мог гарантировать, что во время их пребывания здесь не произойдет ничего плохого. Очевидно, что они пришли сюда подготовленными.

Если сейчас разгорится конфликт, то факт, что четыре старейшины отсекли свои лотосы, непременно будет раскрыт. Если гостям будет позволено остаться, то это приведет к ненужным осложнениям и неопределенности в Павильоне Злого Неба.

В этот момент Су Шэн произнес:

— Четверо старейшин Павильона Злого Неба сдерживали свои ауры, поэтому я не почувствовал никаких всплесков Первородной Ци. Интересно, зачем им это нужно, ведь они находятся в Павильоне Злого Неба, где нет посторонних?

Минши Инь был ошеломлен словами Су Шэна. Как и ожидалось, его план не мог обмануть этих людей.

Су Шэн продолжил:

— Старейшина Цзо — конфуцианский культиватор. Она редкий гений конфуцианской школы, признанная пятьсот лет назад. Больше всего она ненавидит быть скрытной...

Хотя Су Шэн не был прямолинеен в своих словах, Минши Инь смог уловить скрывающийся в них смысл. В итоге он ответил с прямым лицом:

— Похоже, ты ничего не знаешь о Павильоне Злого Неба.

Это заявление застало Су Шэна врасплох.

Действительно. Павильон Злого Неба был не похож на другие места. Здесь не могла применяться обычная логика.

Когда Су Шэн пришел в себя, он сжал кулак и произнес:

— В таком случае... я бы хотел сразиться со старейшинами.

— ... — Какая боль в заднице! Мыслительный процесс Минши Иня начал работать с утроенной силой. Четыре старейшины уже отсекли свои лотосы и находились в процессе рекультивации. Если они сейчас вступят в бой с Су Шэном, то наверняка проиграют ему. Однако если старейшины не примут вызов Су Шэна, это не лучшим образом отразится на Павильоне Злого Неба. Вот так дилемма!

Пока Минши Инь размышлял над этим вопросом, Су Шэн произнес:

— Я искренне прошу у вас урока и не имею никаких скрытых мотивов. Поскольку элита Павильона Злого Неба многочисленна, как облака... я уверен, что они не откажутся научить меня кое-чему.

Су Шэн продвигался вперед без каких-либо колебаний. Возможно, нерешительность Минши Иня убедила его и Гу Ижання в том, что Павильон Злого Неба что-то скрывает. Они пытались разобраться в ситуации под предлогом спарринга и обучения. Это был хороший способ не обидеть Павильон Злого Неба.

«Три старых лиса!»

Лю Гэ сидел в стороне, не говоря ни слова. Было видно, что он одобряет действия Су Шэна.

Минши Инь наконец произнес:

— Нет необходимости в спарринге... У Павильона Злого Неба нет времени играть с вами.

В этот момент в зал вплыла изящная мелодия. Мелодия флейты была освежающей, как легкий весенний ветерок, обдувающий лицо... Хотя она была негромкой, все ее отчетливо услышали.

Лю Гэ был заинтригован этим звуком. Он выглянул за пределы большого зала и спросил:

— В Павильоне Злого Неба есть кто-то, одаренный в музыке?

Минши Инь ответил:

— Разумеется.

После его слов в большой зал влетел миниатюрный энергетический меч, бесцельно летающий вокруг. Хотя он не был мощным, его движения были проворными.

Гу Ижань шокировано воскликнул:

— Управлять Ци и энергией с помощью звука... Кто этот человек за пределами зала?

В голове Минши Иня родилась идея, и он произнес с безразличным выражением лица:

— Она просто контролирует Ци с помощью звука. Это не стоит упоминания.

Су Шэн и Гу Ижань почувствовали себя неловко после его слов. По их мнению, это была удивительная способность. Проведя множество лет на полях сражений, они хорошо знали, какие персонажи и способности более выгодны на войне. Будь то буддийская техника исцеления ареалов, Светлое Зеркало или атака, подобная Колыбельной Брахмана, они были мощным оружием, которое можно было использовать во время войны. Конфуцианские формации также были полезны. При правильном их использовании армия становилась непобедимой.

В этот момент энергетический меч внезапно устремился в сторону Су Шэна.

Выражение лица Су Шэна потемнело.

— Презренный! — Он щелкнул двумя пальцами. Две печати выстрелили в сторону энергетического меча. Воспламенившись, они поглотили миниатюрный энергетический меч.

В то же время в воздухе раздался оглушительный звук.

Песня флейты и печати исчезли.

Мелодия флейты снова зазвучала в зале. Флейтистка, казалось, не желала подчиняться и снова заиграла на своей флейте. Темп песни стал быстрее.

Су Шэн рассмеялся и произнес:

— Интересно! — Он закрыл ладони, и несколько символов разного размера взлетели в воздух и столкнулись друг с другом.

Звонкий звук от столкновения смешался с мелодией флейты.

Флейта на мгновение замерла, после чего начала играть в более высокой тональности. Если до этого она была струйкой, то теперь превратилась в приливную волну.

Су Шэн выглядел восхищенным.

— Я никогда не слышал, чтобы среди девяти учеников Павильона Злого Неба был кто-то искусный в игре на флейте. Сегодня мне посчастливилось убедиться в этом лично. Хотя я грубый человек, я очень люблю музыку. Думаю, сегодня я встретил свою пару. Еще раз...

Су Шэн поднялся на ноги. Его руки размылись, когда он сделал несколько знаков.

Если раньше они общались, то теперь все было серьезно.

Всплеск Первородной Ци и увеличение символьных печатей находились в сфере Зарождения Божественного Треволнения.

Су Шэн явно воспринимал все всерьез!

Увидев это, сердце Минши Иня опустилось. Естественно, он знал, кто играл на флейте снаружи. Как Раковина могла сравниться с Су Шэном, одним из восьми великих генералов имперской гвардии!

Донг! Донг! Донг!

Печати увеличились и зазвучали, как колокола, сталкиваясь со звуковой волной.

Когда мелодия флейты рассеялась, звуковая волна от столкновения распространилась во все стороны.

Минши Инь выпустил поток энергии и стремительно двинулся вперед.

Визг!

Энергия вошла в резонанс.

В большом зале Павильона Злого Неба появился пятилепестковый аватар. Его сила переместилась к потолку зала и заблокировала звуковую волну Су Шэна.

Все звуки прекратились в одно мгновение.

Минши Иню пришлось вмешаться. Его младшая сестра не смогла бы противостоять этой звуковой волне.

Су Шэн нахмурился и спросил:

— Почему ты вмешался?

— Это Павильон Злого Неба, а не место, где можно делать все, что заблагорассудится, — произнес Минши Инь.

— Ей позволено насмехаться надо мной, а мне не позволено нанести ответный удар? — Су Шэн не мог понять эту логику.

Минши Инь беспомощно покачал головой.

— Я уже говорил... это не то место, где вам следует оставаться.

Су Шэн произнес:

— У спарринга всегда должно быть начало и конец. — Он снова сложил ладони. Из его тела вышли символные печати и аккуратно сложились в световой круг. Световой круг резонировал в воздухе, звуча как буддийская Колыбельная Брахмана.

Минши Инь слегка нахмурился.

В этот момент сзади большого зала раздался оглушительно громкий и раздражительный голос. Звуковая волна с грохотом прокатилась по дороге.

— Дерзкий!

<http://tl.rulate.ru/book/42765/1900429>