

Глава 73 – Душа Зверя Четвертого Класса

(Пеллет в ядро)

Темно-зеленый пеллет пятого класса не только делал вторую нить силы души Линь Фэна кристаллической, но также продвинул его до пятого класса культивации.

В мире уже три года как наступил апокалипсис. Многие люди по-прежнему борются за выживание. Даже для того, чтобы убить зомби первого класса и заполучить его кристалл требуется группа людей.

Шанс становления культиватором очень маленький, и степень продвижения тоже очень медленная. Линь Фэн был исключением, потому что у него хаотичная душа, и может, потому что он не был из этого мира, он культивировал быстрее остальных. Согласно общим принципам этого мира, культиваторы продвигаются медленно.

Многие культиваторы принадлежат лишь первому классу из-за отсутствия кристалла, а также отсутствия таланта. Многие выжившие в эти три апокалипсические годы смогли лишь стать культиваторами первого класса.

Те, кто не мог сражаться, но обладали кристаллом, терпели нехватку времени для продвижения. У способных не было таланта, и была маленькая скорость продвижения, что вело к недостатку силы. Класс культиваторов был как пирамида: чем выше ты поднимаешься, тем меньше там людей.

Лишь маленькое число людей, обладающих талантом и ресурсом, могут находиться на вершине пирамиды. Каждый культиватор высокого класса охотится на зомби и диких зверей. Культиваторы высокого класса уважаемы людьми не только потому, что они обладают силой, но и потому что они атакуют зомби высокого класса, что уменьшает угрозу для обычного народа.

В городе Тянь Ци многие культиваторы достигли пятого класса в культивации, и в общей сумме здесь более тысячи культиваторов высокого класса. По всему городу Тянь Ци более тысячи культиваторов высокого уровня разбросаны по сотням базам, защищая человечество.

Есть среди них и эгоистичные, алчные люди. В апокалипсическое время все что угодно может произойти, поэтому живые хотят жить так, как могут в настоящее время. Из-за этого желания в сердцах людей растут, а их темная натура полностью проявляется в такой период апокалипсиса.

Однако когда люди сталкиваются с общим врагом, они могут подавить свои желания, и противостоять врагу вместе. Вне зависимости от того богатые они или бедные, обычные люди или культиваторы.

Линь Фэн достиг пятого уровня культивации и официально вступил в ранг культиваторов высокого уровня города Тянь Ци. На этом уровне он может озвучивать свое мнение в любой базе города. Согласно его боевым способностям он находится на 800-м месте по всему городу Тянь Ци, и всего этого он добился всего лишь за месяц.

Ранее в Базе Чжань Лан было 12 культиваторов пятого класса, и примерно 50 000 людей. С его нынешними способностями Линь Фэн может оказаться в десятке лучших по всей базе. Если он пришел бы сюда до апокалипсиса, нахождение в десятке самых сильных предоставило бы ему руководящую позицию.

Ему пришлось приложить все свои силы супермаркету. Если он не использовал бы еду супермаркета, чтобы получать кристаллы, продвижение Линь Фэна определенно не было бы таким быстрым. Если бы не супермаркет, Линь Фэн, вероятно, бродил бы по сельской местности вместе с Толстячком Ву, охотясь на одиноких зомби ради белых кристаллов.

Благодаря супермаркету ему не нужно было беспокоиться о еде, и он также мог продавать товары в супермаркете, чтобы купить себе другие вещи. Благодаря предметам в супермаркете, у Линь Фэна было преимущество над другими.

Продвинувшись до пятого класса, Линь Фэн чувствовал свою силу. Если он сейчас имел бы дело с теми, кто пытался похитить Дун Ву и Доу Юсинь в базе Чжань Лан, ему кажется, что он смог бы сразить соперников за три хода, даже если они тоже будут пятого класса.

Смотря на душу зверя четвертого уровня, которую он держал в своей руке, Линь Фэн сомневался, принимать ли ее, поскольку души зверей и кристаллы зомби обладают разными эффектами.

Кристаллы зомби бывают разных классов, но следуют одинаковым принципам. Каждый кристалл содержит определенное количество энергии. Когда зомби достигают четвертого класса, они могут мутировать и развить в своем кристалле зеленое ядро. Поэтому культиваторы принимают зеленое ядро, поскольку есть вероятность появления нитей силы души в ядре души культиватора. Хотя они обладают такой способностью, зеленое ядро такое же, как энергия, содержащаяся в кристалле.

Однако с душами зверей все по-другому. Дикие звери мутируют по-другому, и их души тоже мутируют не так. Линь Фэн сам сталкивался лишь с несколькими душами зверей. Он получил душу зверя от раненой черной пантеры. Он взял ее, потому что он был ранен, но также из-за того, что в нем есть ген демонического волка, у которого развита ловкость, и следовательно, у него не было проблем в приеме души зверя пантеры, ориентированной на ловкость.

Однако сейчас у Линь Фэна была душа гигантской змеи четвертого класса. Гигантская змея обладает способностью создавать холодный туман, а также свойствами льда. Поэтому Линь Фэн не знал, навредит ли он себе, если проглотит эту душу зверя.

Пока он размышлял, он заметил, как промелькнул свет, и душа зверя тут же исчезла.

Он был шокирован и посмотрел по сторонам. Он не знал, когда она появилась, но он увидел маленького серебряного волка, держащую душу зверя во рту, и находящуюся в паре метров от него.

Маленький серебряный волк была молниеносно быстрой, и даже не дав времени Линь Фэну крикнуть, она проглотила душу зверя, выражая большое удовольствие.

Выплюнь это! Это моя душа зверя!

Линь Фэн схватил маленького серебряного волка и потряс ее, пытаясь заставить ее выплюнуть душу зверя.

Дело не в том, что Линь Фэн не хотел принимать душу зверя, просто он сомневался в том, является ли атрибут льда тем, что ему нужно.

Душа зверя четвертого ранга была очень ценной, что позволит ему соответствовать в силе зомби пятого класса. И хотя он заполучил ее случайно, это не то, что можно просто так купить.

Поскольку маленький серебряный волк проглотила ее, разве может Линь Фэн не печалиться?

Но уже было слишком поздно. Маленький серебряный волк подумала, что Линь Фэн играл с ней. Она думала, что Линь Фэн трясет ее из стороны в сторону играючи, и она завиляла своим хвостом и облизнула нос Линь Фэна.

Линь Фэн знал, что уже невозможно заставить маленького серебряного волка выплюнуть душу зверя, и он поставил ее на землю с удрученным выражением лица.

Когда он сделал это, он заметил, что тело маленького серебряного волка начало меняться.

<http://tl.rulate.ru/book/429/285953>